

*Рафаэль АЗНАГОЛОВ,
педагогия фэндэрे докторы*

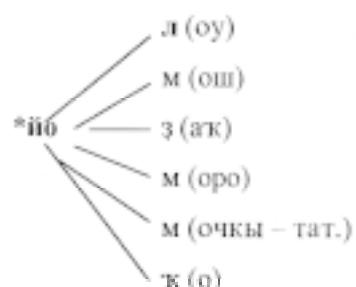
Ижад үрзәре бейек

Филология фэндэре докторы, профессор, академик Алмас Шәйхулов, уның фәнни эшмәкәрлеге туралында язырга булгас, байтак хәзмәттәрен ентекләп өйрәнеп сыйтым. Уның «Изел-Кама-Урал этнолингвистик мөхитендә йәшәүсе төрки, монгол, фин-угыр һәм инд-европа халыктарының рухи мәзәниәте» филми-тикшеренеу лабораториянында ла йыш қына булырга тура килде. Лабораторияның исеме зур булнала, биләгән бүлмәһе тар, қысык: кайза қарама, китаптар өйөмө, картотека шкафтары, диалектология фәне буйынса тупланған папка-папка экспедиция материалдары, тел, ерле һөйләш, ер-һыу атамалары (топонимдары) үзенсәлектәрен бәйән итәүсе информаторҙарың фотоһүрәттәре тупланған төрлө альбомдар, конференция мәғлүмәттәре, унда һөйләнгән докладтар йыйылмаһы һәм башта құргәзмә әсбаптар.

Лаборатория 1987 йылда асылған. Быйыл уның рәсми статус алышуна егерме йыл. Белем, фән доңянында был аз ғұмер түгел. Ана шул осор эсендә лаборатория низәр әшләгән? Ниндәй йұнәлештәре бар? Күзгә қүренерзәй ниндәй монографиялар, фәнни йыйынтықтар, укуы әсбаптары, программалар, брошуоралар бағылыштыңында? Лабораторияның қазаныштары низә қүренә? Һәм, ғөмүмән, лабораторияның грифы менән берәй китап бағылдымы икән? Бына ошо һораузын мине қызығындырызы. Лабораторияның статусы зур ғына. Ул — татар филологияның кафедраһының ғына филиалы түгел, ә тотош университет кимәлендәге гуманитар фәндәр буйынса филми-тикшеренеүзәрзе ойоштороусы үзәк. Филми әзләнеүзәрзен иң төп проблемаһы буйынса фалим А.Шәйхулов халык-ара симпозиумдарза, фәнни-теоретик конференцияларза әүзем катнаша.

Алмас Шәйхуловтың төп тикшеренеу проблемаһы беренсе қарашкада әллә ни қатмарлы ла түгел кеүек, әммә, дөрөсөн әйткәндә, бер ни тиклем бәхәсле лә, сөнки ул телебеззен сал тарихына барайп тоташа. Мәсәлән, уның концепцияны буйынса һүззәң тамыры, йәғни асыл мәғнәһе (русс. «корневая морфема слова») йә эти-мон) бына ошолай құзаллана (таблицаны кара):

Миçал итеп алынған ошо һүззәրзен тамыры — *йо-. Тимәк, был оя һүззәрзен ба-



рыбы өсөн дә ***йо** компоненты уртақ, йәғни уларзың этимонын аңлаткан тамыр. Ул сакта **л, м, ʒ, к** элементтары ниндәй грамматик функция үтәй?

Телмәрзә **h**үз төрлө грамматик мөнәсәбәткә инә. **h**үз янаусы, **h**үз үзгәртеүсе ялғаузыар тамыр **h**үзгө күшүлүп, ана шул мөнәсәбәт, мәғәнә билдәләрен белдерә. Э бит ялғаузыар тамырзың сиғен күрһәтеүсе элементтарга ялғана бара түгелме ни? Тимәк, **йо-л, йо-м, йо-ʒ** һәм башка **h**үз тамырзарының королошонда **л, м, ʒ** күрһәткестәре тамыр **h**үззен сиғен белдереүсе фонетик компоненттар. Алмас Шәйхуловтың фекеренсө: **йо-л, йо-м, йо-ʒ (ак)** һәм башка **h**үззәрзен тамыры фәкәт бер ижектән тора. Мәсәлән, **йо-**, ә қалған өндәр **л, м, ʒ** этимондар аңла-мын формалаштырыу вазифаһын башкара. Этимонды башкортсаға тарихи тамыр-күрһәткес тип тәржемә итергә лә булалыр. Алмас Фәлимиән улы әйтеүенсә, ана шул этимондарзы белмәү арканында **h**үз тарихын (этимологияның) асықлаган сакта етди хаталарға юл қуыла. Бында, әлбиттә, Урал-Алтай телдәре өлкәненән бөйөк қаҙаныштарға өлгәшкән мәшһүр фалимбызы Жәлил ағай Кейекбаевтың яқын (йырак) йәки кәрәш телдәр төркөмөнөң этногенетик сығышын билдәләү өсөн фәнни яктан тәрән дәлилләнгән билдәлелек-билдәһеҙлек теориянына шактай ук яқын килгән бер аңлам бар. Алмас Шәйхулов тик был аңламды тамырға күшүлүп килгән ялғау итеп түгел, бәлки, оялаш **h**үззәрзә бер ижекле тамырзың өсөнсө өнө этимондың мәғәнәненә өстәмә төшөнсә бирә, тигән фекерен алға **h**өрә. Был йәһәттән фалимдың (М.Акмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университети доценты Н.У.Хәлиуллина менән берзәмлектә) нәк ошо максат менән төзөлгән «Тюркские языки Урало-Поволжья в контексте алтайского языкового сообщества (опыт лексико-семантического и идеографического словаря)» (Уфа, 2004) исемле ике томлы **h**үзлеген әйтеп китергә мөмкин. Үнда 19 мең **h**үз реконструкциялана.

Шулай итеп, Алмас Шәйхулов төрки, Урал-Алтай телдәрендәгә **h**үзъяналыш, **h**үззен тамыры кеүек тамам нығынған төшөнсәләрзе билдәле дәрәжәлә кире қаға. Шуныңын да әйтеп үзайык: уның концепцияны фалимдар араһында, аксиоматик күренеш буларак, яйғына тараала. Быныңы — фалимдың үз қарашы, тел күренештәренә үз мөнәсәбәте. Ин мөһиме шунда: башка фалимдарзың уйзарына ла төшмәгән тел күренештәрен аңлауға, күрә белеүгә эйә фалимдың гипотезалары, концепциялары дәйәм тел ғилемендә яклау табырына өмөт итәйек.

Профессор Алмас Шәйхулов югары укуы йорттары, зур фәнни үзәктәр менән бәйләнешен өзмәй. Ул тормоштон, кешеләр мөнәсәбәттәренең ығы-зығының **h**өйләп, коллегаларының вакытын алмай, әммә уның менән бер осрашың, айырылып китеп тә булмай, үзенең фән өлкәненәнеге қайны бер гипотезаларға карата шәхсән қарашын белдерергә тырыша. Фәнгә бағышланған ғұмер эйәһе шулай булырға тейештер, күрәнең.

Коштарзың канаты қағынғанда нығый. Фалим кеше лә үзенең ғилми асыштары менән төрлө кимәлдә үзғарылған конференцияларза әүзәм катнашырға тейештер. Фалим коллегалары менән аралашканда үсә, абруйы арта, дәрәжәне күтәрелә. Был йәһәттән қарағанда, төрлө аудитория-

ларза, бигерәк тә халық-ара конференцияларза унан да күп жатнашкан ғалим юктыр, миңеңсө.

2000 йылдың 18 декабрендә уны Халық-ара тәбиғи фәндәр академияны Евразия бүлгегенең тулы хокуқлы ағзаны итеп һайлайзар һәм диплом тапшыралар.

Һүз тарихы — халық тарихы

Һүззә халық тарихы ята. Һүз — телмәр коды. Ана шул код проблемаһына, йәғни телмәр җоролошона ғалимдар араһында ошо көнгә тиклем берзәм һәм нығынған җараш булманы. Һүззә үз аллы һүз итөүсе форма һәм мәғәнә төшөнсәләре тора. Һүззәң формаһы тамыр һүззән һәм төрлө грамматик, логик мөнәсәбәтте белдереүсе ялғаузырҙан (аффикстарҙан) тора. Кайны бер телселәр ялғаузырҙа ла айырым мәғәнәгә эйә булған һүззәрҙе қурергә тырышты, шуның менән бергә һүзгә һалынған мөнәсәбәтте инкар итеп маташты.

Тел — һәр халыктың этник мәзәниәте нигезе. Улар мәғәнә һәм мөнәсәбәт яғынан да бер-беренән шактاي айырыла. Хатта үз-ара кәрәш тип аталған төрки телдәрендә лә мәғәнә һәм мөнәсәбәт формалары күп осракта тап килмәй. Төрки телдәренең қыпсақ һәм угыз тармактары бар. Шулай ук сингармонизмлыны һәм сингармонияға буйынманған телдәр ҙә бар. Шуға құрә бер телдәге қалын өндәр (бигерәк тә һүззәң архаик һәм хәзәрге тамырын билдәләгендә) икенсе телгә ярап бөтмәсқә лә мөмкин. Мәсәлән, башкорт телендәге **карагат, муйыл, сәскә, оскат** һүззәре татар телендә **карлыган, шоморт, чәчәк, зелие** булып нығынып қалған. Һәр һүззә, төшөнсәлә тарих, халық тарихы ятканын исәпкә алғанда, тамыр һүз һәм уның мөнәсәбәтте, мәғәнәне белдереүсе ялғаузыры араһында ла айырма байтак қына.

Алмас Шәйхуловтың күпселек хөзмәттәре бер ижекле тамырҙан торған һүззәргә арналған. Ана шуларзың җоролошо һәм идеографик парадигмаһы тикшерелә. Мәсәлән, ул шундай миңал килтерә: у (һузынкы өн, татар телендә), **ыу** (һузынкы һәм тартынкы өндәр, башкорт телендә). Бында ике һүз ҙә бер үк мәғәнәне аңлатса. Әммә татар телендәге у фәкәт бер һузынкыны ғына аңлатамы икән? Шул формаларзы қулланып икенсе һүз, ике ижекле тамыр яңап қарайык: **у-г-ыз**. Бында ниңә **г** (башкортса **f**) өнө барлығына кильде һуң? Тимәк, тәүге миңалда татар телендәге у фәкәт һузынкы өндән тормағанлығын ана шул юл менән асылынап була.

Бының менән нимә әйтергә теләйем? Алмас Фалимйән улының әзләнеүзәр, тикшеренеүзәренең методикаһы һәм методологияһы бик киң һәм тәрән. Ә инде күз җарашы етмәс кинлектәрҙә, аяклап булмаң тәрәнлектәрҙә қайны бер кәмселектәрҙен һирәк-һаяк күзгә салынысыла мөмкин. Билдәле булыуынса, ундаи «кәмселектәр» башкта әзләнеүсәләргә яңыса фекер йөрөтөргә юл аса. Филми тикшеренеүзәрҙен мәғәнәһе лә ана шундалыр.

Һәр һүз, һәр тамыр һүз — үзе бер донъя. Ул донъяның (бигерәк тә төрки тамыр һүззәң) тарихы ла бик тәрәндә ята. Ана шул тарихта халыктың донъяға җарашы (философияһы), рухы (психологияһы), ина-

нызузы (мифология), йәшәү рәүеше (этник мәзәниәт) ята. Халықта «Белем алды — энә менән қозок қазыу» тигән әйтеп бар. Һүз тамырындағы тәрән тарихты без энә менән қазып сыйгарыра тейешбез. Ғұмер уза, ашығыра, йәш быуынға үзебеззен методологик карашты тапшырып қалыптаға кәрәк. Филми тикшеренеүзәрзе евроцентризм күзлегенән түгел, миненсә, азиялылық хәтеренән сыйып алды барыу кәрәктер. Фәндәге һәм, ғөмүмән, тормоштағы евразиялылық тигән уйзырманы, ялған принципты мин өнәп етмәйем. Азиялылық киңлегендә яралған, доңыяны шаулаткан бөтә төр қазаныштарзы евроцентризм қазанына аузарыу — кемгәлер ژур табыш килтереүсе сәйәсәт уйыны. Ә һәр уйын комарлы. Ана шул комарлы сәйәсәттән сittәрәк тороу кәрәктер фалимдарға, миненсә.

Изел кискән — ил күргән

Сит ил мәхитенең конференция залдарында үзендең филми асыштарын тұрағында доклад һөйләу Алмастың бәхетенә төшкән көмешөлөр. Фалимға Төркиәлә лекция уқырға, Германияла, Венгрияла, Кипрза, Японияла докладтар һөйләргә наисип булған икән — был инде үз профессор Алмас Шәйхуловтың фән оғолтарының киңайеүен күрһәтә. Фалим сит ил коллегаларының сыйыштарын тыңдап, уларзың көнкүрещәре менән танышып, сит мәхиттәге фән үсешен үзебеззен илдәге филем доңыяны менән сағыштырып қарап, көзрәт кенә түгел, рухи азық алдып, күчел күзе асылып та кайта. Һүз ынғайында шуны ла әйтергә кәрәк: сит илдә ижад, фән кешеһенә мөнәсәбәт тә һәйбәт. Уларзың хәzmәте менәрләгән долларзар менән баһаланғанда, Рәсәй ерлегендә бил бөккән фалимдарзың фән һәм ижад әшмәкәрлеге тиндер менән генә үлсәнә. Сит ил бизмәне, күрәнең, хәzmәт кешеһен ғәзел баһалай.

Профессор Алмас Шәйхуловтың исеме төрле энциклопедияларза (үзәктә доңыя күргән) урын биләй. Был да уның фәндәге қазаныштарына баһа. Сит илдәрзә доңыя күргән кайыны бер журналдарының редколлегия ағзаны булып тороуы ла төрки телдәр филемендә уның абруйын арттыра төшә.

«Йөрөгән таш шымара, яткан таш мүкләнә», — ти халық. Изел кисеп, ил күрмәйенсә, башка мәхит фалимдары менән аралашмайынса, фәндә шымарып, үз һәләтенде, үз қарашыңды, концепцияңды, методологияңды артабан үстереп булмайзыр ул. Үз қазанындағына жайна, фәнде үстереп, уның менән бергә үзен дә үсеп булмаясағын Алмас құптән төшөнгән инде.

Изел күрмәй, итек сисмә

Фәндә үзенә таяныс булырзай арзаклы фалимдар булмаһа, яңғыз карға яз қилтерә алмай. Кемдәр һүң Алмас Шәйхуловтың қанаттарына көзрәт, фәнни тикшеренеүзәренә дәрт биреп тороусы изге заттар?

А.Ф.Шәйхуловка фән юлына иң беренселәрзән булып Башкорт дәүләт университетінде ژур абруй қазанған арзаклы фалим һәм языусы Суфиян Поварисов үзенең фатихаһын биргән, Мәскәүгә аспирантураға юлланыраға изге теләктәрен теләгән. Мәскәү Тел филеме институтында

шулай ук уны Әзһәм Рәхим улы Тенишев, Николай Александрович Баскасов, Әхнәф Әхмәт улы Юлдашев, Борис Александрович Серебренников, Эрванд Владимирович Севортян, Людмила Александровна Покровская, Григорий Церенович Пюрбеев, Лия Сергеевна Левицкая, Галина Федоровна Благова, Владимир Андреевич Никонов, Александра Васильевна Суперанская, Наталья Владимировна Подольская, Анна Владимировна Дыбо һәм башка бик күп атақлы фән әһәлдәре үз қанаты астына алған. Уларзың ихлас қараышынан, эскерһөз ярзымынан, хәтеренде байытырзай фәнемле, йәненде иретерзәй яғымлы һүззәренән көс алған йәш ғалим донъяға үз тауышын яңғыратады. Мәскәү Тел филеме институтында Алмас үзенең кандидатлық һәм докторлық диссертацияларын уңыштырып яклайды.

«Изел күрмәй, итек сисмә» тигән әйтемдең төп мәғәнәһе шулдырып: күрер, кисерер ауырлықтарынды алдан анғармай тороп, яңы эшкә тоноуынан фәтүә булмаң. Ысынлап та, фән өлкәнендә Алмас был әйтептә тоғро қала. Шулай ук ул, ете тапкыр үлсә, бер тапкыр киң, тигән халық ақылын да күз унынан ысқындырмай. Был инде ғалим кешене биҙәй торған сифаттар. Бағылып сыйкан хәzmәттәренден ғалимдар араһында, фән мөхитендә хуплап жаршы алышынуы ана шунан да килемдер, мояйын.

Кеше эше менән бөйөк

Эшен ниндәй, үзен дә шундай. Был тормошта кеше эше менән ихтирам ителә, дан қаҗана. Алмас Шәйхуловтың хәzmәттәре, фильм тикшеренеүзәре менән мин танышмын. Берәй яңы китабы донъя күрһә, автограф яза налып, бүләк итеп ките.

Тормош юлдары катмарлы булған һымак, фән буразналарын ярыу бигүк еңелдән түгел. Алмас Шәйхулов та быны якшы аңлай. Киләсек быуын алдындағы бурыс, ғалимлық выжданы, кешелек рухы, күңел донъяң талабы фәнни ижад менән шөғөлләнеүгә этәрә. Алмастың ғалимлық әшмәкәрлеген, фән өсөн арымай-талмай хәzmәт итесен күз алдына килтерер өсөн һүнғы йылдарза донъя күргән китаптарын hanap сығыу за етә: «Структура и идеографическая парадигматика односложных корневых основ в кыпчакских языках Урало-Поволжья (синопсис и таксономия когнитивной сферы «Природа (живая и неживая)» в континууме обще- и межтурецкой лексики)», «Односложные корневые основы в кыпчакских языках Урало-Поволжья (опыт синхронической и диахронической характеристики)», «Введение в изучение алтайских языков. Учебное пособие по спецкурсу» һәм башкалар. З.М.Рәимғұжина менән бергә ул «Башкирские и татарские имена собственные», «Башкирские и татарские личные имена тюркского происхождения» тигән китаптар сығарған.

Академик Алмас Шәйхулов — булмышы менән фән кешене. Ул — 346 фәнни хәzmәттең авторы. Уның исеме Республикалағына түгел, ә бетә Рәсәй һәм донъя фәнендә танылыу яуланы. Исеме күренекле ғалимдар исәбендә энциклопедияларға индерелгән. Был инде ғұмерзен мәғәнәле булынуна бер дәлилдер.