



*Фирзәүес БӘШИРОВА,  
“Татарстан Республикаһы  
башкорттары королтайы”  
башкорт милли-мәзәни  
автономияһы етәксеһе*

## ”Ватандаш”ка Казандан бер караш

Без, Татарстан Республикаһы башкорттары королтайы активистары, “Ватандаш” журналы менән баһманың тәүге һанынан башлап хезмәттәшлек итәбез. I һәм II Бөтә донъя башкорттары араһындағы ваҡыт ижтимағи ойошманың иң әүҙем хезмәттәшлек осоро булды. Ҙыҙғаныска каршы, III королтай сәбәпһез һәм нигезһез рәүештә бик оҙак кисектерелеп, проблемалар катмарлашты. Сәйәси, социаль, иктисади хәлдәргә үзгәрештәр иһәпкә алынманы, һәм, бөгөн килеп, һуңғы королтайға кабул ителгән күпселек документтар гәмәлгә яракһыз икәнән күрәбез. Шул сәбәпле яқын арала IV королтай сақырылырға тейеш, тип иһәпләйем.

Ошо йәһәттән “Ватандаш”тың системалы, күп яқлы эш алып барыуы отошло. 15 йыл дауамында журнал күрше региондарға йәшәгән башкорттарҙың тормошо, ауылдар тарихы тураһында күп, бай мәғлүмәт бирзе. Статистик мәғлүмәттәр королтай эшендә бик мөһим, файзалы. Әммә безең өсөн иң мөһиме — киммәтле тәқдимдәр, эш йүнәлештәре һәм алымдары буйынса рекомәндациялар. Безгә сәйәсмәндәр, ғалимдарҙың тәқдимдәре бик кәрәк.

Әммә Башкортостандағы сәйәсмәндәр, ғалимдар безең тәқдимдәргә лә қолак һалһын ине. Бының өсөн күршеләргә тәжрибәне лә кулланырға кәрәк. Мәсәлән, Татарстанда Бөтә донъя татарҙары конгресы нисек эш итә? Улар 90-сы йылдарға уҡ конгресс активистарын, етәкселәрен парламентка үткәреп, үз идеяларын хөкүмәт ағзалары, депутаттар аша тормошқа ашыра башланы. Принципиаль талаптарҙан сығып караһаң, был практика — иң һөҙөмтәле, эффектив сәйәси алым. Рәсәй шарттарында быға сәйәси партиялар менән хезмәттәшлек аша өлгәшәргә мөмкин. Ҙыҙғаныска каршы, Башкортостанда ике тиһтә йыл дауамында ундай мөмкинлек булманы.

Был шарттарға матбуғат баһмаларының, телевидениеның роле арта, тип иһәпләйем. “Ватандаш” — яңы социаль-сәйәси шарттарға иң юғары кимәлдә эшләй алған баһма, королтай активистары был ресурсты әүҙем файзаланырға тейеш.

“Ватандаш” журналы матбуғатта бик мөһим функция үтәй. Киләһәктә лә баһма үз принциптарына, тәғәйенләнешенә тоғро калыр, тип ышанам, редакция коллективына уңыштар теләйем.