

Майский номер журнала открывается подборкой материалов, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, статьей доктора философских наук, профессора О.Валитова об актуальности проблем, связанных с активизацией фальсификации истории. Известный публицист М.Кутлугаллямов делится воспоминаниями о встречах с генералом Тагиром Кусимовым и рассказывает о подробностях появления в республиканской печати первых публикаций о легендарной личности Газетдине Загитове, особо отличившемся при штурме Рейхстага. Э.Халикова предлагает интервью с председателем Совета объединения ветеранов журналистики РБ Марселем Салимовым о старших коллегах — участниках войны. Народный поэт Башкортостана К.Аралбай подготовил к юбилею серию очерков о видных писателях-фронтовиках. Выступление Народного поэта Башкортостана Мустая Карима на Объединенном пленуме правлений творческих союзов и организаций СССР в апреле 1985 г. в г.Москве возвращает нас в атмосферу торжеств в честь 40-летия победы. Юбилейную рубрику завершает подборка стихотворений башкирских поэтов, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

В рубрике «История» К.Асфандиярова предлагает хронику всего военного периода, запечатленную на страницах республиканских газет и в архивных документах. Известный публицист и педагог И.Валеев актуализирует проблему патриотического воспитания подрастающего поколения на основе лучших образцов отечественной литературы советского периода.

Рубрика «Литература» представлена повестью-эссе Народного писателя Башкортостана С.Поварисова, в основу которой легли его воспоминания о фронтовых товарищах-однополчанах, среди которых особо выделяется наш земляк, Герой Советского Союза Владимир Ферапонтов.

В.Полосин в рубрике «Публицистика» рассказывает о героическом труде башкирских железнодорожников, обеспечивавших бесперебойную работу стальных магистралей в годы Великой Отечественной войны.

The May issue of the journal begins with materials dedicated to the 70th anniversary of the Victory in World War II, an article by Doctor of philology, professor O.Valitov who notes the relevance of falsification of history. Prominent publicist M.Kutlugallyamov shares his memories of meeting with the General Tagir Kusimov and tells how the first publications on legendary figure Gazetdin Zagitov, distinguished in the storming of Reichstag, appeared in the republican periodicals. E.Khalikova offers an interview with the chairman of the Board of RB Journalism Veterans Association Marsel Salimov on his senior colleagues — war participants. The Peoples' poet of RB Kadim Aralbai presents series of essays on prominent writers — front-line soldiers. The speech of the Peoples' poet of RB Mustai Karim at the Congress of the joint plenum of the boards of creative unions and organizations of the USSR in April, 1985 in Moscow takes us back to Victory celebrations in honor of the 40th anniversary. The jubilee rubric completed by verses of poets killed in the World War II.

In History section K.Asfandiyarova deals with wartime chronicles published in republican periodicals and archival documents. Well-known publicist and pedagogue I.Valeev emphasizes actuality of patriotic education of oncoming generation on the basis of the finest pieces of the Russian literature of the Soviet era.

Literature section features a story-essay of the Peoples' writer of RB S.Povarisov based on his recollections of front-line comrades, singling out our countrymen, the Hero of the Soviet Union Vladimir Ferapontov.

V.Polosin in Publicism tells of heroic labor of Bashkir railroad workers providing continuous operation of the main line during the World War II.