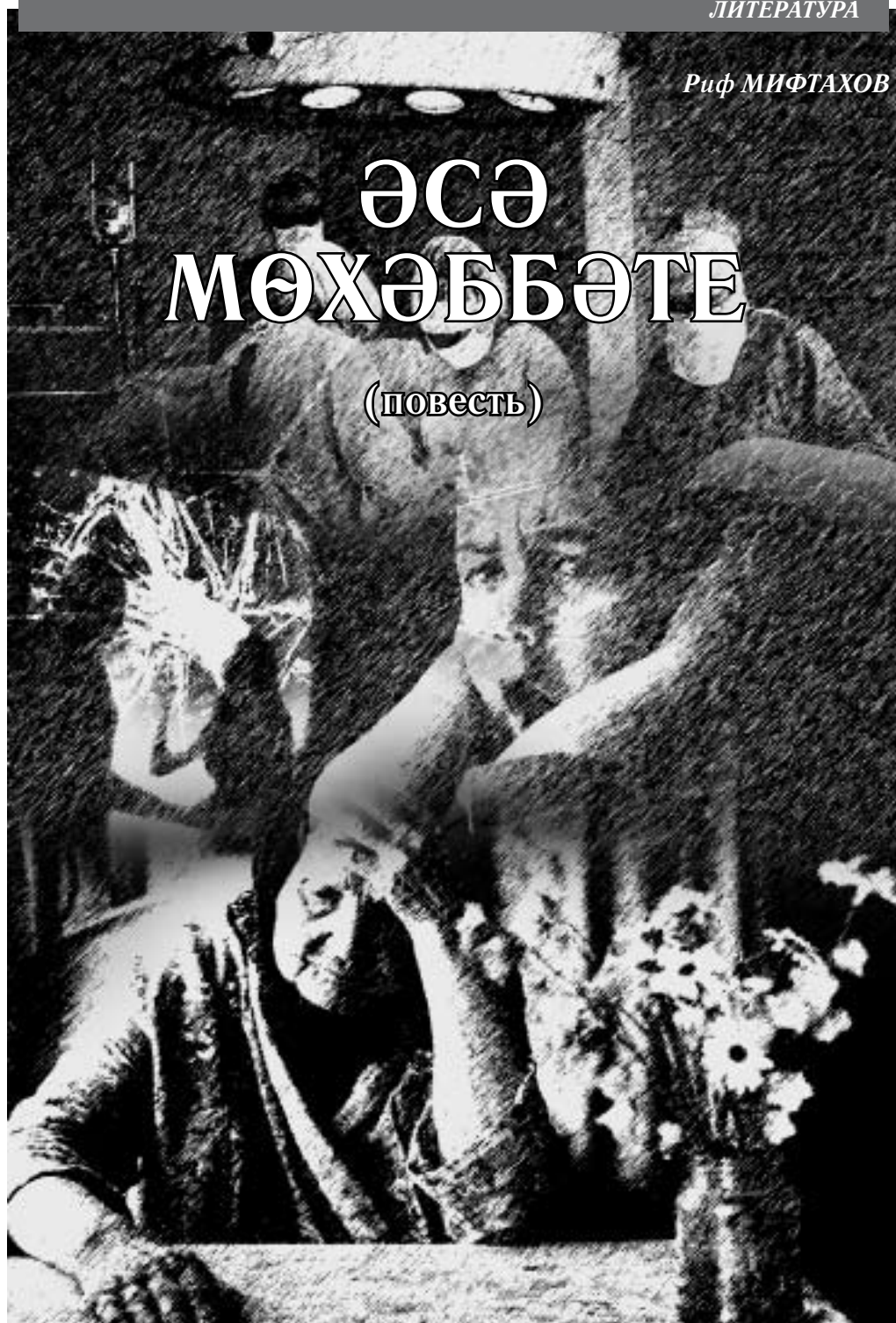


Риф МИФТАХОВ

ӘСӘ МӨХӘББӘТЕ

(повесть)



*Әсә мөхәббәте — иң бөйөк.
Татыу җаилә — татлы йыр кеҗек.
Яу корбанын данлау — егетлек.
Берзәм булыу — илгә именлек.*
Автор.

I

Мөглифә инәй юлға йыйына. Сәфәр сәғәте якынлашкан һайын әсе боша, күңеле тулай. Мыш-мыш йоклаган ейәненә, тек-тек килеп вақыт һанаған иҗке сәғәтенә карап-карап куя ла көрһөнөп ала. Йәнендәй ғәзиз ейәненән айырылыуын һаман да күз алдына килтереп бөтөрә алмай әле ул. Июнь баштарында килененә: «Булатты ошо ай урталарынан да калдырмай килтер инде, кәйнәм, үтә нык һағындым», — тип язған һүззәрән күршеһенән укыткас, аптыраузан тәне әселе-һыуыклы булып киткәйне. Юк, бындай хәбәр көтмәгәйне ул. Булатты йәйән кайтып күрерзәр зә көзгә генә алып китерзәр, тип өмөтләнгәйне. Шулай һөйләшкәйнеләр зә баһа. Элегерәк, алыс тип тормай, айына ике кайтып китәләр ине. Ниңә һуң әле килене «һағындым» тип кенә яза? Сынбулат ситтәме икән ни? Ә ниңә уның тураһында бер нәмә лә язмаған?..

Бына шуларзы уйлаган һайын Мөглифә инәйзәң күззәрәнән йоко касты, ашар ашының тәме юғала барзы. Аглаһа, тез быуындары ла калтырай башлай, йөрәге лә йыш кына сәнсеп-сәнсеп ала...

Иртәгә июндең егерме алтыһы. Ана барам, бына барам тип йөрөй торғас, ике азна вақыт тәгәрләп кенә үткән дә киткән. Бәләкәйме, зурмы — донъя булғас, Мөглифә инәйзәң дә үзенә күрә мәшәкәттәре табылып торзо: баштарак һуңлап моронлаган қаз бәпкәләрен қызғанды, өс көн буйы юғалып торған бызауын эзләп қаңғырзы, уларын яйлаһа, ултыра һалып китергә уңайлы машинаһы осраманы. Хәйер, уларына ла карап тормаҗ ине әле — оло мейесен тултырып икмәк бешереуәнән арына алманы. Қырзан кешеләр килә, ярзам ит инде, апай, тип бригадир Камил қат-қат инде бит, һүзән нисек йығаһың.

Мөглифә инәй, ейәненәң алмаш кейемдәрән тәсләп һалыузан туктап, сәғәт эргәһендәге бәләкәй календарзың өскө битен йыртып алды ла, нимәләр күреп кото алынғандай, тертләп қуйзы. Аяк табандарына тиклем, бөтә тәнән семерләтеп, низер йүгереп үткәндәй булды. Баҗқан килеш қузғалмай-қымшанмай озақ кына торзо, унан сылана башлаган күз керпектәрән устары менән йәһәт кенә һыйпап қуйзы. «Бәй-бәй, ошо көн була түгелме һуң? — тип үз алдына һөйләнде лә, уң яғына боролоп, үрелеп ясы қашлы, бер аз ғына йәлпәгерәк танаулы, эре тигез тештәрән күрһәтеп йылмайған ирзәң зурайтылған фотоһын қулына алды. — Әй Абдулла, Абдулла... Қырк йыллап ғүмер үтте бит. Яңғыз йәшәүзәре еңел тип беләһеңме... Бына әле қапыл иҗемә килеп төштө: һине лә кесазна көн — 26 июндә озатқайным бит. Әйләнәп тә қайттың қайтыуын, тик имен тормошта дүрт йыл да йәшәй алманың. Яу яраң яфалап һындырзы шул. Ярар, шуға ла рәхмәт, күптәргә был бәхәт тә теймәнә. Ә бына Айбулатым... — Мөглифә инәй стенаһағы икенсе фотоға үрелде. — Балам, балақа-йым...» — Был юлы уның тауышы ғына түгел, қулдары ла нык калтырай ине. Быялалағы фотоны төшөрөп ебәрәүзән қурқып, рамының ситенән қысып тотқан килеш бауынан сак-сак ыскындырзы ла улының зурайтылған фотоһын иренекә менән бергә күкрәгенә

кысты. Тез быуындарының йомшара башлауын тойоп, ейәне йоклаган диванга көс-хэл менән һөйрәлеп барып ултырзы. Мөғлифә инәйзең әйелгән башынан шыуышып төшкән ак сәстәре тубыктарындағы фотоларзы капланы. Ләкин ул уларзы күрмәй ине инде. Йыйылып, бер юлы эркелгән әсе күз йәштәре, сәс көмөштәренән үтеп, рам быялаларын сыбарланы. Таш йоткандай һыны каткан Мөғлифә инәй озақ кына өһһөз калды, унан, әзерәк башын күтәрәп, улының фотоһын уң кулы менән һыйпай-һыйпай тағы ла бышылдап кына өндәште:

— Айбулатым, ә бит һине барыбер барып таптым. Насип булғас, нисә йылдарзан һуң күрештек бит. Әсәйеңдә көтөп ятканһың, балам, рәхмәт инде. Фани донъяларза үзеңдә бер генә күрһәң ине лә бит, юк бит, быныһы язмаған шул... юк... — Мөғлифә инәй бер ни белмәй изерәп йоклаган ейәнен тупылдатып һөйөп куйзы. — Айбулат бабайыңа был тиклем дә окшар икәнһең. Әйтерһең, уның балаһы... һине лә әсәйеңдәр янына калдырып китһәм, яңғызым нишләрмен инде? Бәлки, кире кайтырбыз әле...

Тынлыҡ урынлашыуға, өй нигеззәренән, гүйә, әкрен генә күтәреләп сығып, Мөғлифә инәйзең колак төбөндә генә моң ишетелде. Улының йыры... Бығаса был яктарза уны, моғайын, бер кем дә йырламағандыр. Озаткан көнө хушлашыузың һуңғы минуттарында, Ярулланың гармунына кушылып, Айбулаты йырлағайны. Әйе, әйе, шул йыр. Арбаларға ултырғас кына улы башлаған был моң ул кистә Мөғлифә инәйзе һушһыз итә язғайны. Уны Айбулаты әсәһе өсөн иң һуңғы минуттарза әйтер васыяты итеп һаклап йөрөткәндер:

Тал бөзрәһен, тал бөзрәһен,
Тал бөзрәһен өзмәгез.
Мин юғалһам, йә уттарзан,
Йә һыузарзан эзләгез...

Әй гүмер, гүмер... Был минуттарза Мөғлифә инәйзең истәлектәре, әрнеүзәре, өмөттәре — бары ла бергә кушылғайны: ул күршеһенең өйгә инеуен дә, янына килеп басқанын да башта шәйләмәне, низер әйткәнен дә тәүзәрәк аңламаны. Тик бер аззан ғына, Нәсихәне күргәс, уларзы сәйгә әйтеуен иҫенә төшөрзө лә уңайһызланыуынан, әй Алла, тип куйзы. Үзен кулға алырға тырышты.

— Нурулла улым кайза, ниңә инмәне? — Ошо һораузы биреу менән йәһәт кенә урынынан кузғалып, бизәклә оло тастамал менән ябып куйылған ризыклы өстәл эргәһенә атларға уйлағайны ла, барып сыкманы: уң аяғынан һурылған га-лошына эләгеп һөрлөгөп китте. Нәсихә шул минутта ынтыла һалып тотоп алырға өлгөрмәһә, Мөғлифә инәйзең йөзө менән изәнгә барып төшөүе лә мөмкин ине.

— Рәхмәт, кызым, рәхмәт, колағанда тоторға, илағанда йыуатырға әлдә һез бар әле, — тине ул азарынып, өс-башын, сәстәрен рәтләй-рәтләй. — Иткән изгелектәрегеззең рәхмәтен донъялыкта күрегез инде.

— Әллә әз генә картайған булаһың инде, Мөғлифә апай. Куйһәнә, бирешмә, һин ундай кешеме. — Ошо һүззәренән һуң Нәсихә, баланы йыуаткандай, күршеһенең аркаһынан еңелсә генә һөйөп куйзы. — Нурулланың әше бөтәмә ни инде, иртәгә Аккул бригадахында йыйылыш үткәрәләр икән, апайым үпкәләмәһен инде, әзерләһеңе бар, тип қағыззарына күмеләп ултырып калды.

— Нишләп үпкәләйем. Әше бөтмәй — йәне тынмай инде уның. Гүмер буйы шулай булды бит ул. Әш тип, кеше тип янды ла көйзө. Ярар, ярар, эшсән кеше бәхетте эшендә күрер, ялкау бәхетте төшөндә күрер, ти торғайны минең әсәй мәрхүмә. Икегез зә үтә уңғанһығыз инде. Йәнегез йәннәттә булыр әле.

Нәсихә диван ситендәге портреттарзы һаклык менән генә кулдарына алды ла, беренсе тапкыр күргәндәй, озақ кына текләп торгандан һуң, Мөглифә апай ишетмәһен тигәндәй, шым ғына:

— Эй был һуғыш... — тип куйзы. — Һуғыштың үзе бөтһә лә, эзе бөтмәй һаман.

— Без бөтөрбөз, ул бөтмәс инде. Беззән китһә лә, ерзән китмәс. Яу яраһы ябыламы ни ул... Ярар, әйзә әле, кызым, өстәлгә якынла. Әлдә генә килдең, Мөглифә апайыңдың рәт-сираты самалана бара инде. Қалаға барырға йыйынам тағы. Йөрәмәс тә инем, үззәре ниңәлер кайтмай бит. Нимә булғандыр тағы. Үлгәне өсөн бер кайғырһаң, тереһе өсөн биш хәсрәтләнәһең.

— Қуйһәнә, апай, артык кайғырма. Һинең кеүек Сталинград тиклем Сталинградка барып кайтқан кешегә үзебеззең бынау торған Өфөгә барыу ни тора... Қайза, үзем яһайым әле, — Нәсихә, күршеһен тынысландырырға, күңелен күтәрергә теләп, сәй яһау мәшәкәттәрен үзенә алды ла һүззе иртәгәһе көнгә сәфәргә күсерзе. — Зағафуран ағайың Замиры менән китәһеңме?

— Әйе, көндөз үзе килеп китте әле ул бала. Инәй, юл озон, иртәрәк сығайык, әзерләһең кенә тор инде, тигән була. Юл ыңғайында әллә ниндәй бер ауылға ла һуғылаһы бар ине, ти.

— Ә-ә-ә, теге ауылдыр инде, Борисовка тинеме?

— Шулай булды, ахырыһы.

— Шул ауылдан булған бит теге дусы, сыуаш егете. Тыуған ауылына алып кайтып күмгәндәр. Замир, юлы төшһә, гел һуғылып, сәскә һалып үтә икән. Газеталарға ла яззылар бит.

— Эй был донъя, был язмыш тигәһең. Кем уйлаһын инде шул бала һуғышта йөрөр тип... Әле искә төшөп ултыра: анау мизалын тағып алһа ярар ине, әйтергә онотқанмын. Осрашыу ойшторғайнылар бит клубта, шунда күргәйнем.

— Мизал түгел, ул — Қызыл Йондоз ордены. Юлға түгел, осрашыуға орденын тағырға күндәрә алмай бер булғандар. Үтә баһалкы егет бит ул.

— Олатаһы Зөлкәрнәй зә шулай булды. Кешегә изгелек кылып, әммә кылғанын кыскырып йөрәмәс ине. Үзе бөткөһөз тәүәккәл дә ине инде. Ауылда уны «Чапай» тип йөрөтә торғайнылар. Кеше уйлағансы, ул эшләп тә куя. Минең Абдулла менән йән дус инеләр. Бергә үстеләр, бергә эшләнеләр, һуғышка ла бергә киттеләр. Абдулла бер хатында, Зөлкәрнәйзең тәүәккәллеге аркаһында ғына тере калдык, Чапай булмаһа, беззең баштар бөткәйне был төндә, тип язғайны. Қайтқас, гел шул турала бәйнә-бәйнә һөйләр ине... Батыр даны юғаламы ни. Икеһенә лә мизалмы биргәндәр. Ана шуны тағып икәүләп төшкән фотолары инде. Ниңәлер Зөлкәрнәйзең Гөлғәйшәһенә ебәргән фотоһы уға килеп юлыға алманы. Фотоны уртаға бүлешеп алдык. Ана шуны зурайттырып әлдем.

Нәсихә, диванға баһып, үрелеп рамдың береһен алды ла яңынан фотоға текәлде.

— Абдулла ағайға «Батырлык өсөн» мизалы биргәндәр, — тине ул башын күтәрәп. — Қасан ебәргәйне?

— Қырк өсөнсә йылдың август башында. Ошонан һуң хат-хәбәре озақ булмай торзо. Өмөт өзөп бөткәйнем инде. Яраланған икән, дауаланырға озатқандар. Тере калырыма ышаныс бөтқас, язмай торзом, ти бер сак. Йәнәһе, кайғыға һалмай. Өс көн иланым. Ниңә әйткәнәһең үкенеп бөттө. Ә Гөлғәйшәгә Зөлкәрнәйнең хәбәре қырк өстә килгәйне. Ышанманы ла бит, дөрөс хәбәр булған шул. Яндарында ғына снаряд шартлаған...

— Гөлгәйшә апайзың ауылдан китеүенә лә байтак булалыр инде?

— Ул ни кырк һигеззәрзә үк, юк, кырк туғызза сығып китте. Эйе, шулай, кызын утыз туғызынсы йыл тапқайны, ун йәшендә сәсәк ауырыуынан үлөп калды. Уның ғазапланыузырын мин генә беләм инде. Үзем дә бит бер йылда өс баламды ер куйынына һалып куйғайным, бала хәсрәтен әсә йөрәге генә белә, эй Алла, дусың түгел, дошманыңа күрһәтмәһен. Үзенә кул һалырга ла ниәтләнеп бөттө. Уны ауылдан китергә үзем котортгом. Өзәрәк еңелерәк булыр, тинем. Малайым әз генә зура я төшкәс, яныңа мин дә барырым, тигән булдым. Сынбулатым кырк һигеззә тыузы, балаға өмөт юғалғайны, бәхет бар икән, тик Абдуллам ғына улының тыуыуына ярты йыл да кыуана алманы — китеп барзы. Ул вафат булғас, уйлап та куйғайным, әлдә китмәгәнмен...

— Һин уға инәһендер бит?

— Инмәй ни, уға һуғылмай кайтқаным юк. Беззәң күрешмәгәнгә лә хәтһез үк вақыт үтте инде. Башта үземдекеләрзәң хәлен беләм дә... Күңелем һизенә, араларында тағы ла нимәлер булған. Эй, Нәсихә, атай һигезен үзһенмәгән баланың рәтле тормошо буламы ни ул. Шул балаларзы калаға ебәрмәскә күпме тырыштым, юк инде... Бигерәк тә Сынбулат, әллә нәмәһен шунда юғалтқандай, ашкынды бит кала тип.

— Теге вақыт ауылда кайһылай матур йәшәйзәр ине. Уларзың мөхәббәтенә, татыулығына һокланып бөтә алмай инек тә. Киленең Стефания ла, кәйнәм, тип өзөлөп тора ине.

— Киленемә һүз юк. Сания тигән исеменә лә, ауылға ла нык күңгәйне. Әллә кайза үскән бала үзһенмәй торманы, якшылығы менән яраны. Үзен күрмәгәс, телен белмәгәс, башта бик кайғырғайным. Азна-ун көн әсендә әс-бауырыма инде бит шул бала.

— Йыл үтер-үтмәстән беззәңсә һупалай башланы бит әле ул.

— Йыл тиһең, без уның менән ай әсендә гәпләшә инек инде. Башкортса өйрәт, тип быуыныма төшә торғайны. Мин һине молдаванса өйрәтәм, тигән була. Урысқа һөйләһә, апарук аңлайым, юк, йөрөй-йөрөй зә үзенсә һалдыра башлай, унан йырлап ебәрә.

— Матур йырлай бит ул. Анау бер табында йыры менән бөтәһен хайран калдырзы ла. Ауыл кешеләре лә бик яратты үзен.

— Милләттең яты юк, йөрәктең яты бар. Киленем бик һәйбәт, уңған. Йылы көн карзы иретер, йылы һүз йәнде иретер, тимәстәр ине... Ана шуға борсолам да инде. Сынбулаттың еңел-елпе уйлап кына хәл итә торған холкон белгәнгә курқам. Баланы етем итеп, киленемде яңғыз итеп куймаһын...

Ике күршенең, озақ күрешмәй торған кешеләрзәй, һөйләшеп серзәре бөтмәне. Стеналағы боронғо зур сәғәттең «дың» итеп һуғып куйыуы ғына уларзың береккән әңгәмәһен бүлдә. Нәсихә, яңы ғына исенә килгәндәй, йәһәт кенә урынынан кузғалды.

— Төнгө берзә еткерзек, — тине ул, тағы сәғәткә күз һалып, — мин дә рәт белмәнем. Тәмле сәйеңә, яйлы хәбәреңә алданып тик ултырам. Һеззәң иртүк кузғалырзы ла онотқанмын. Сынбулатка, Стефанияға, Гөлгәйшә апайға беззәң сәләм әйт. Исән-һау йөрө, мал-тыуарың, донъяң өсөн хафаланма — карармын, үзем етешә алмаһам, Диларам килер, харап өлгөр кыз ул.

— Рәхмәт инде, рәхмәт. Юкка ғына, якшы дуҫ туғандан артык, якшы күрше атамдан артык, тимәгәндәрзәр. Һезгә ышанмаһам, таянмаһам, өйөмдән ситкә бер азым атламаҫ инем.

Шул сак Булат төшөндә һаташып һөйләнә башланы:

— Танкылар, танкылар... Граната бәр... граната...

Мөглифә инәй ейәнән әз генә кузғата биреп куйзы.

— Көндәр буйы Мөбәрәктең ике малайы менән уйнай. Ә уларзың белгәнә — һуғыш уйыны. Эй балалар, аңламайзар шул әле... Уларзың олатаһы Шәһит әсирлектә һаләк булған бит. Уның ике кустыһы — игезәктәр Ирғәле менән Бирғәле лә һуғыштан кайта алманылар... Қисә эт кеүек бысранып ингән. Нимә тип уйнайһығыз шул һуғыш уйынын, тип орошам. Күззәрен сылт-сылт йомоп, Айрат менән Айзарзың олаталарын котқарырға барасақбыз, ти. Айбулатымдың бәләкәй сағы инде. Косаклап алдым да иларға тотондом. Айбулатым, Айбулатым, тип яратам икән дә, миңә исемем Булат бит, ә күлдәкте үзем йыуырмын, илама, өләсәй, тигән була. Миңә гүмергә Айбулатым урынына булырһың инде, балам. — Мөглифә инәй, ынтылып, ейәнән юрған аша гөпөлдәтеп һөйөп алды. — Ярар, кызым, һине тотам. Килеүенә зур рәхмәт, күңелем бушап калды... — Күршеһе менән хушлашқас, Мөглифә инәй, утты һүндереп, ейәнә эргәһенә барып ятты ла күззәрен йомдо. Тик бер кузғалған күңел тынысланамы ни ул: хәтер канаттары, ййәге йокоһонан айырып, йәшлек йылдарына алып осто...

II

Мөглифәнең атаһы герман һуғышынан әйләнәп кайта алмағас, әсәһе Бәһиә, өс балаһының йәнән һахлап калыр өсөн, көнө-төнө бишкә ярылырзай булып өзгөләнде, тик аслықтың боғазға батырған хәтәр тырнактарынан озақка сызай алманы — егерме беренсе йылдың мартында донъя куйзы. Әсәләре артынса ук ике туғаны ла гүр эйәһе булды. Мөглифәнең гүмере лә, ағас япрағы кеүек, бынабына өзөлөргә етеп донъяның мәрхәмәтһез елендә бәүелде. Тик сәғәте етмәһә, кеше гүмере түгел, япрак та өзөлөп төшмәй. Мөглифәгә был мәлдә тормош сак кына миһырбанлык күрһәтте. Бөтөнләй етем калғас, барлы-юклы әйберзәрен төйнәп, уның янына ике туған апаһы Заһиза күсеп килде. Үгәй әсәһе Хәнәнәң бәләкәй сағында канһызланып тукмаузан арқаһы көмрәйеп калған Заһиза әшкә үтә уңған булып сықты. Мөглифәне лә күп нәмәгә өйрәтте. Мунсанан сак кына зурырак йортто, тышын балсык менән һылап, ағартып алдылар, орлок рәтләп, әз генә тары сәстеләр, бәләкәй арба менән ташып, кышлык утын еткерзеләр. Мөглифә тағы ла буйға тартылды, бөтөнләй ябык кәүзәһенә әзерәк ит кунды, ә инде йыл ярым үтеүгә кеше күзенә салыныр һылыу бер кызға әүерелде. Ана шуға ла улар йорто тирәһендә йыш кына егет-йорат урала башланы, хәл белешергә тигән һылтау менән кыззар йортона инеп сығыусылар за булды, туранан-тура яусыларға килеүселәр зә табылды. Мөглифә: «Миңә күңел тартқан кешем бар, унан башқаға ризалығым юк», — тигәс, апаһы һеңләһенә килгән димсе-яусыларзы, төрлө сәбәптәр табып, оқта ғына озата килде. Күңел тартқан егеттең кем булыуын һизенгәс, Заһиза артығын һорашып-ныкышып торманы...

Бер көндәй киләтеп кенә Мөглифәләргә, әллә ниндәй эш кыйратып йөрөгән әзәмдәй хәле бөтөп, Хәнә килеп инде. Әйтер һүзен, юхаланып, алыстанырақ башланы:

— Һеззе төшөмдә йыш күрәм. Әллә ауырып киттегезме, тип куркып бөттөм. Қилергә, хәлегеззе белергә әллә қасан йыйынам да бит, донъя мәшәкәттәренән бушап кына булмай за куя. Йә үзегез зә һиңәлер килеп сыкмайһығыз, һезгә тип кенә әзерләп куйған нәмәләрем дә бар ине... — Қыззар өндәшмәгәс, ян-якка қаранып, әз генә өһһөз ултырзы ла һүзен дауам итте: — Мөксин күршеләрзе

әйтәм, бигерәк сауаплы, бигерәк изге йәнле алла бәндәләре инде. Кеше өсөн өзөлөп кенә торалар. Күргән һайын, ниңә шул балаларҙы сәйгә генә булһа ла алып кайтмайһың, тизәр зә һорайҙар. Бына үзегеҙгә әҙерәк күстәнәс тә ебәрҙеләр әле. — Хәнә төргәкте өстәлгә куйыуға, Заһиза, үгәй әсәһенең тел төбөн аңлап, нимәгә йөрөгәнән бик тиз төшөнөп алды. Хәнәнәң артабанғы һүзҙәре икеләнергә урын калдырманы: — Уларҙың малайын күрһәгез икән: өрлөк кеүек егет. Буйһыны ла бар, байлығы ла етерлек. Уға донъя көтөргә килгән кыз, билдәле инде, бал-май әсендә, бәхет өстөндә йөзәсәк. Ә бит егеттең күңеле...

Ошо урында Заһиза ултырған урынынан баһа биренкәрәп куйы ла Хәнәнә кырка бүлдерҙе:

— Етәр, башкаһын һөйләмәһәңдә була, һүҙеңдә юкка әрәм дә итмә. Мөғлифә лә мейес Минһажға бер ваҡытта ла сыкмаясаҡ. Атайымдың һине — йыланды куйынына алып өсөн, әсәйеңдә һәләк иткәнә лә еткән... Һөйләмәһәңдәр, бер нәмә лә белмәй, тип уйлайһыңмы ни? Барыһын да беләм. Хәҙер килеп, Мөғлифәне һатып, мал йыймаксы итәһегеҙме? Юк инде, ул замандар узған — көлө тузған, илдә хәҙер Совет власы, етемдәргә лә көн килде. Кызҙар кызыл ямау түгел, кайҙа етте шунда тегергә...

Апаһының кыйыу һөйләшеүенә әстән генә кинәнеп ултырған Мөғлифә лә, һырый башлаған кулъяулығын йәһәт кенә мендәр астына йәшергәс, йөрәкһеп-ярһып әйтә куйы:

— Йөрәмәһен ул Минһажығыз миңең арттан. Нисә йыл әтләй инде. Мин уға үлһәм дә сығаһым юк.

Бындай һөйләшеүҙе һис кенә лә көтмәгән Хәнә, асыуынан нимә эшләргә белмәй, хатта урынынан тороп уҡ китте. Өстәлдәгә төргәкте ялпылдата тартып алды ла, ишеккә табан бер-ике азым атлағас, уң кулын баш өстөндә уйнатып:

— Ай-һай, әзәм булған ике йолкош, — тип сәрелдәне. — Өс-башын ябыр сепрәктәре булмаһа ла, кара уларҙы, калай һөйләшкән булалар бит әле. — Унан, ауыр кәүзәһен еңел ташлап, йөзө менән Заһизаға боролдо. — Һиндәй бөкрөгә димләмәйем бит, һине ниндәй егет алһын ти, хәшәрәт, емтек... — Мөғлифә яғына ла етеҙ боролоп бармак янаны: — Һин дә бик маһайма, кыз байлығы — бер төнлөк, бер һурзыҡ та төкөрзөк булмаһын... Ике аскаранай, зар илар көнөгөз алда әле...

Хәнә енләнеп-дауылланып сығып киткәс, кыздар оҙаҡ кына тын ултырҙылар. Заһиза күзҙәрен һөртөп алды, апаһын йәлләүҙән Мөғлифәнең дә күңеле тулды. Әммә кыздар йомшарыуҙарын бер-береһенә һизҙермәскә тырышты. Мөғлифә, кулъяулығын алып, яңынан сигә башланы, апаһының тыныслана төшөүөн күреп, һорап куйы:

— Ә ниңә «Мейес Минһаж» тизәр һуң уны?

— Мейес кеүек зур булғанғалыр инде. Аркырыны буй әйләндереп һалмай, әҙергә-мәҙер булып, ашау-әсеүҙән башканы белмәгәс, кәүзә үстөрмәй нимә эшләһен.

— Үҙе йыуаш кына күрәнгән кеүек.

— Йыуаш... Тыштан йыуаш, әстән шайтанға юлдаш. Атаһы кеүек, әтлектән башка нәмә белмәй. Әллә ниндәй кара уйҙары барҙыр әле уларҙың. Һаҡ бул, туғаным...

Дөрөҫ әйткән Заһиза. Хәнә берҙе биш итеп кайтып һөйләгәс, күрер күзгә артыҡ ярһымаһалар за, Мөксиндәң дә, малайының да шайтандары тамам которҙо. Атаһы: «Ир битенән көлөү — ер битенән көлөүҙән яман, мин һинен

йөшөндө булһаммы, үзем белер инем нимә эшлэргә», — тигәс, Минһаждың бығаса күнел төбөндө йыландай йәшеренеп яткан кара уйы, бер юлы кузғалып, канын кайнатты, ярһыуын камсыланы.

Мейес Минһаж Мөғлифә менән аулакта осрашырға кулайлы мәл, яйлы урын эзләй башланы. Күзгә-башка салынмай ғына кис-қырын кыззарзың йорто тирәһендә уралды, ат эзләгән булып, Мөғлифәнең килеуен Йәшкүл йылғаһы буйындарак көтөп йөрөнө. Кыззың күңеле лә һизгер, уяу ине, апаһының кәңәшен тотто, бер ерзә лә яңғызы булмаһса тырышты. Убалар урамында әсәһе менән генә йәшәүсә Абдулла ине Мөғлифәнең күнел тартканы, һүзһез яратканы, алдағы язмышының тыуыр таңдарына өмөт бағлатыусыһы. Тик уны нисек аңлатаһың уға?..

Ә бит егет тә кыз тип өзгөлөндө. Тик Абдулла ла үтә нык оялсан ине. Мөғлифәне күрәү менән кызарынды, кызға бер карап йылмайыузан артығына кыйыулығы етмәне.

Егеттең ошо хәлен аңлап, кыззыңда эстән генә һызып йөрөүен һизеп, Заһиза бер көндө:

— Иртәгә Абдулланы сақырам әле, анау бағаналарзы ултыртышып бирһен, һарай һымак нәмә рәтләр кәрәк, берәй кәзә бәрәсе һатып алһак, уны кайза куйырбыз. Әзерәк он бар, ыумас ыуырбыз, үтә уңған егет, тыңлар әле, — тине.

Мөғлифәнең оялыуына кушылған шатлығы бит остарында алһыуланды, күззәрәндә осконланды. Ә үзе сер бирмәгән булды:

— Куйсәле, апай, килешмәгәндө, яйлап үзебез булаштырыр инек әле.

— Әй, туғаным, без — без инде ул. Кыззар халкы «мин!» тигән, үзе әтәстән дә еңелгән, егет кулы тимерзән, бер тотоузан өзөлгән, тигәндө ишеткәнең бармы?

— Юк, калай кызык әйтелгән.

— Кызыктан бигерәк дөрөс әйтелгән. Егет көсө — беләктә, кыз көсө — күкрәктә. Уларһыз донъя һанһыз. Сәсең бәйләнгән, язмышың шул икән, икеләнәһе юк. Күрөп торам, Абдулланың да күңеле бары һиндә, әгәр һоратһа...

— Кит, апай, һине ташлап...

— Ниңә ташлай ти, ауылдан китмәһегез бит? Бергә-бергә йәшәрбез әле. Абдулланың әсәһе Шәмсиә инәй зә картайған инде...

Донъя күрке йәр менән, тимәһтәр ине. Дәртең йыһанға һыймай. Йәштәр өсөн был көн көтөлмәгәндә килгән баш әйләндергес байрам булды. Егет менән кыз бөгөн тау күсерергә кушһалар за, бер ни тормас, башкарырҙар ине.

Кис етәрәк Заһиза, йомош табып, кемдәргәлер киткәс, Мөғлифәнең: «Арыманыңмы?» — тигән һорауына Абдулла, әллә көтөп, алдан уйлап йөрөгән, батырлығын йыйып: «Һинең янда таш ватһам да рәхәт миңә», — тине лә, үз яуабынан үңәсенә тиклем кызарып, бакса артындағы йылға буйына йүгерзе. Юк, йүгермәй, оһоп бара ине ул был мәл. Мөхәббәт кенә канатһыз оһора...

Ә ағас төбөндө ышықланып, барыһын күзәтеп, ярһыузан ярылырға етә язып Минһаж тора ине. Абдулла уға килеп бәрелә яззы. Минһаж, батмандай кулдары менән киндер күлдәгенең түшенән эләктереп, көтөлмәгән осрашыузан аптырап калған Абдуллаға теш араһынан бышылданы:

— Нимә, кейәү егет булмаксыһыңмы? Бына! — Ул уң йозроғон Абдулланың танауына терәне. — Мөғлифәгә кағылма, ул барыбер минеке, ишетәһеңме — минеке!.. Теләһә, теләмәһә лә — минеке!.. Әгәр тағы бер уның янына килһән, төрнәп-төрнәп ер аһтына тығып куйырмын, донъя хәйерсәһе!.. — Минһаж бар көсөнә Абдулланы артына әтеп ебәрзе. Ташлы ярға башы, аркаһы менән нык

бәрелеүзән Абдулланың ауыз-танауынан кан китте. Әммә егет йығылманы. Шаңқыузан, ни булғанын капыл ғына аңлай алмаузан аптырап, исенә килә алмай торзо. Ләкин көслө, йылғыр, еңел һөйәкле Абдулла, иҫ-ақылын йыйыу менән, эштең етдилегенә тиз төшөндө. Уң якта аяк астында яткан зур ташты йән ярһыуы менән ынтылып алып, капыл баш осона күтәрзе һәм Минһажға табан килә башланы. Бындай боролошто һис кенә лә көтмәгән Минһаж кото алынып, хәле бөтөп: «Ни... ни... ни-мә... эш-ләйһең!?!» — тип, ауыр кәүзәһе менән артына сигенергә уйлағайны ла, ағас тамырына эләгеп, шабырлап барып һыуға йығылды. Курқыузан калтыранған килбәтһез зур кәүзәһе йылғала буталды, озақ кына тора алмай азапланды. Уғаса булмай, Абдулла, ташын күтәргән килеш, Минһаждың баш осона ук барып баҫты.

— Кабатла, нимә тинен, кәбәхәт, — тине ул тәүзә, берәү зә ишетмәһен тигәндәй, бышылдап кына. Унан ярһып, бар көсөнә кысқырып ебәрзе: — Кабатла! Хәзер мейендә күсерәм, кәбәхәт!.. — Қиске тауыш йылға, тау, урман буйзарында, бөтә ауылға яңғырап китте. — Ка-бат-ла!.. Кә-бә-хәт!..

Бер нисә минуттан Мөғлифә йүгереп килеп араларына инмәһә, был хәл нимә менән бөтөр ине — әйтеүе кыйын.

— Абдулла, теймә шуға, үз юлында үзе табасак ул... Йөрәмә мине һағалап, Минһаж, барыбер һиңә булаһым юк... Яратқаным... һөйөр кешем бар... — Мөғлифә Абдуллаға табан тағы бер азым яһаны ла саф күззәрен егеткә төбәнә. Абдулланың кулындағы ташы кайзалыр тәгәрәп төшөп китте. Егет, кыззың нәфис бармактарын һөйәллә устарына алып, башка вақыт һис батырсылығы етмәс һүззәрен әйтте:

— Куркма, Мөғлифә, мин һине бер кемгә лә бирмәм.

Был сакта Минһаж, шапыр-шопор йылғанан сығып, тауға үрләй-үрләй һауала уң йөзрөгөн уйната ине. Ә теле бары бер һүззе кабатланы:

— Осрашырбыз! Осрашырбыз! Ос-ра-шыр-быз!!!

Был хәлдән һуң Абдулла бер нәмәнә асык аңланы: Мөғлифәһә һақларға кәрәк. Юкка янамай — Мейес Минһаждан бөтәһен дә көтөргә мөмкин. Өйләнәү һақында әсәһенә һиззәрһә, хуп күрәсәк, улай ғынамы, тизләтергә тырышасак. Һуңғы вақыттарза, һүз яйын сығарып, хәбәрән ошоға борорға ғына тора. Йәшлегенән мираҫ булып калған берзән-бер алтын-көмөш әлмәйзеген һатырға кәрәклеккә ишара яһау хикмәте лә, моғайын, альюһыктан ғына булмағандыр. Юк, кәләш төшөргәндә ауылдаштары, дуҫ-иштәре алдында оятка калмаҫлыҡ кына рәтте Абдулла үзе лә таба алып. Тик әз генә көтөргә кәрәк. Йот йыл үтеп китте, донъя гел улай булмаҫ бит. Мизгел етмәй, бәхет килмәй, тизәр зә.

Ләкин йәштәр көззә лә көтмәй қауыштылар. Бының сәбәпсәһе тағы шул Мейес Минһаж булды.

Июнь азактарының бер көнөндә Заһиза капыл ғына ауырып китте. Тәүзәрәк Мөғлифә аһанына әсе қапкандыр, үтеп китер әле, тип уйлағайны ла, тора-бара Заһизаның қоҫоуын, ауыз-танауынан кан китеүен, йүнләп һөйләшә алмауын күргәс, ауыл муллаһы Бәшәрзе эзләп йүгерзе. Ул ни, берәй төшөм генә көтөп ултырған Ябалак (уны ауылда шулай тип тә исемләйзәр ине), һәп итеп килеп тә етте. Мулла көн озоно маһирлығын күрһәтте: доғаһының берәүһен бөтөрөгә икенсәһен яңыртты, ишек яңақтарын сайкап, ауырыузың йөз-башына «изге һыу» бөрктө. Тик был «табиплыҡ»тың файҙаһы һис кенә лә һизелмәнә, киреһенсә, Заһизаның хәле минут һайын ауырлашкандан-ауырлаша ғына барзы. Қискә табан

күз төптәре тағы ла карайыбырак китте, тора-бара әз генә лә кузғала алмас, тамсы ла һыу йота алмас булды. Мулла, эштең нимәгә барғанлығын һизенеп, эләктергән хәйер-сазакаһын кулына йомарлап, тизерәк һыпыртыу яғын караны. Ә үзе һаман: «Иншалла, доға килеште, ауырыу көс туплай, таңға шәбәйер, иншалла», — тип мығырланы. Сығыр алдынан матур итеп үрелгән, ишек башына эленгән кайыш сыбырткыға күзе төшөп: «Быны каты ауырыу янында һис калдырырға ярамай», — тип хәйләләп, үрелеп алды ла кунысына тығып куйзы, унан ялпылдап тышка ынтылды. Мөғлифә сыбырткының атаһынан калған берзән-бер иштәлек булыуын әйтергә ауызын аскайны, аптырау-оялыузан бер һүз әйтә алмай ултырзы ла калды. Хәйер, өндәшәүзән ни файза. Тизерәк киткәнә хәйерле. Ана бит, Мөғлифәләрзең юк донъяһына темәскенеп, барлы-юклы нәмәләрен, күз терәп торған азык-түлегенә тиклем алып сығып олакты. Ярар, уныһына артык кайғырманы Мөғлифә. Баштары һау булһын — мал табылып. Апаһы ғына шәбәйһен. Бының өсөн ул өштөндәгә һуңғы күлдәген һыпырып бирергә лә риза. Тик нишләргә һуң? Заһизаның һүнә барған йөзөнә карап, йәш һығып ултырыузан ни файза?

Мөғлифә ошо уйзанынан, кайзальыр һуңға калыуын аңлаған кешеләй, ырғып торзо ла сығып йүгерзе. Бер нисә минут үтеүгә, хәле бөтөп, үззәренән дүрт өй аша торған Сазык бабай менән Өмөгөлсәм инәйзәргә барып инде. Уларза ауыл балаларын укытырға быйыл ғына килгән Фәрихә исемле мөғәллимә йәшәй ине. Мөғлифә уның берәй төрлө ярзамына өмөтләнде. Фәрихә кыззың йәш аралаш ялбарыулы һүззәренән Заһизаның һуңғы сиктә ятыуын аңлап:

— Туғаным, былай итәйек, — тине сабыр ғына, ләкин ышаныслы тауыш менән, — һин хәзәр, караңғы төшмәс әлек, Кунакбай ауылына йүгер. Унда врач бар, уға ат та беркеткәндәр, тип ишеттем. Ә мин бында хәл кәзәре апайыңды карап торормон. — Шунан ул йәһәт кенә өштәл тартмаһынан дәфтәр менән кәләм сығарып яза башланы. Язып бөткәс, дәфтәр битен йыртып, Мөғлифәгә тотторзо. — Ошоно тапшырырһың, изгелекле кеше ул, өйзә булһа, килмәй калмас. Кунакбай һеззең ауылға нисә сақрым? Алтау бармы?

— Етегә яқын шикелле.

— Куркмаңһыңмы һуң? Әллә...

— Юк, апай, куркмайым, мин унда әсәйемә әйәреп бәләкәй сакта бара торғайным.

— Әләйһәң, тәүәккәллә, туғаным, — Фәрихә шыбырлап кына өштәп куйзы, — юкһа, һуң булыуы бар...

Кояш байырға колас кәзәре генә калғас, Мөғлифә Кунакбайға карай йүгерзе. Ике сақрым самаһы араны — Қалкан урманына барып ингәнсе — бөтә көсөнә ынтылды, тәүзәрәк артык арығанын да һизмәне. Тик бер аззан тыны кысыла, быуындары калтырай, хәле бөтә башлауын һиззе. Апаһы хәсрәтенән көн озоно тәғәм ризык қапмай өзгөләнәп йөрөүзән, хәзәр килеп, туктауһыз йүгерәүзән күз алдары караңғылана биреп тә куйзы. Шулай за Мөғлифә ярты юлды үткәнсе тешен кысып түззе, унан һуң ғына, хәле тамам алынғас, ашығып атлауға күсте. Июнь кисенең һалкынайырға өлгөрмәгән урман һауаһы, еләс кенә булып, бит остарынан иркәләне. Нүрән йылылығын таратқан кояштың кызыл нурзаны, ағас япрактарынан һаркылып үтеп, урман ақландарына һуңғы тонок яқтылығын һипте. Баш осонан ара-тирә фырлап осоп киткән коштарзан, колак төбөндә һирәк-һаяк безелдәп куйған серекәйзәрзән башка урманда шылт иткән тауыш юк. Тик тынлык шомлокто арттыра ғына ине. Мөғлифәнең дә урманға

ингән һайын куркыуы көсәйә генә барзы. Әзерәк хәл кәргәндәй булғас, ул яңынан әкрән генә йүгерә башланы. Әммә озақ китә алманы, капыл ишетелгән арба шылтырауына артына боролоп қараны ла кото алыныузан урынында басты ла катты. Егелгән ат шундай тиз яқынлашты, Мөғлифә йәшенеү хакында уйларға ла өлгөрмәй қалды. Өйәнәк тоткандай, қыззың бөтә тәне қалтырана башланы. Арбала, мысқыллы йылмайып, Мейес Минһаж ултыра ине.

— Нимә котоң осто, куркма, мин кеше ашамайым, — тине ул тауышына ла, үз-үзен тотошона ла тыйнақлык бирергә тырышып. — Қунақбайға бараһыңмы? Мин дә шул ауылға. Миһран ағайзарға, бесән сабышырға вәғзә иткәйне... Әйзә, ултыр, белгән булһам, ауылдан ук ултыртып алып инем. Юлдың тап килеуен әйт әле...

Ысынлап та, Қунақбайза уның атаһының бер туған қустыһы йәшәй. Мөғлифә быны белә. Бәлки, әйткәне дөрөсәр. Мөғлифәнең һәр азымын күзәтһә лә, яңғыз сығып, был якка йүгерәуен Минһаж күрергә тейеш түгел кеүек ине. Тукта, ауылды сыққанда йылға башындағы сокорза бер катын күзенә салынғайны. Заһизаның үгәй әсәһе Хәнәгә лә окшата биреп қуйғайны. Хәйер, бындай сакта кеше қарап, кеше исләп тораһыңмы ни...

— Ултыр, ултыр, ат тирләгән, озақ туктап торорға ярамай. — Минһаждың яңынан өндәшеүе Мөғлифәне уйзарынан айырзы, һыу за йота алмаслык хәлдә ятқан апаһын яңынан искә төшөрәүе уға бер ни тиклем тәүәккәллек өстәнә.

— Ә һин бөгөн әйләнәһеңме? — тине ул, бер-ике азым арбаға яқынырақ атлап. — Заһиза апайым хәл өстөндә ята, доктор килтерергә кәрәк.

— Атым була тороп, мин унда нишләп қунып ятайым. Ағай ризалашһа, алып қайтам, һуңырақ тиһә, аты бар, үзе килер әле... Мал йәш, урманда юк-барзан өркөп кенә бара, үтә қараңғыға қалмайык, әйзә, ултыра һал да инде...

Мөғлифә кыйыр-кыймас, курка-курка ғына менеп, қысқа арбаның иң артындағы яңы сабып түшәлгән йәш үлән өстәнә сүгәләне. Қолак қайсыллап торған күк ат, хужаһының дилбегә қағыуын тойоу менән, боролмалы урман юлынан алға йомолдо.

Минһаж, тирә-яғын күзәтә-күзәтә, «на» ла «на» килеп атын қыуыу менән мәшғүл булды. Бына бер сак алда, һул якта, зур булмаған ақлан күренде. Минһаж капыл атын шунда шақарзы ла, Мөғлифәне, ул уйлап өлгөргәнсе, уң қулы менән үзенә һөйрәп алды һәм ауыр кәүзәһе менән асқа басты. Быны һис көтмәгән Мөғлифә, аптырау-ғәжәпләнәүзән исэн дә йыя алмай, бер нисә секундқа һүзһез, хәрәкәтһез қалды. Унан, аңына килеп, был хәлдең ғүмерлек күз йәше, әсе үкенес менән бөтөп қуйыуын аңы аша үткәреп, бар көсөнә тулай, қысқыра башланы. Әллә туктауһыз қыуыузан, әллә тауыштан йәш ат тағы ла ярһыбырақ сапты. Ақлан башындағы урманға еткәс, мал, артабан юл юқлығын күреп, капыл уңға тартқайны, тәртә башы йыуан имәнгә әләкте лә шартлап урталай һынды. Арба ағасқа бәрелеп шып туктаузан Минһаж — тәртә, Мөғлифә үлән араһына тәгәрәп барып төштө. Қыз ырғып тороп қаса башланы. Тәүзә ат менән сабып қилгән әлегә бормалы юлға қарай ынтылды, унда барып етә алмасын аңлағас, қире боролоп, урман эсенә йүгерзе.

— Бары-бер ко-то-ла ал-мас-һың... Бө-гөн һуңғы кө-нөң... У-нан те-лә-һә ниш-лә... — Аһ-уһ килеп бастырған Мейес Минһаждың һүззәре Мөғлифәнең һуңғы хәлен генә түгел, зиһенен дә алды — ул, нишләптер, яртылаш туғарылған ат янына килеп сықты. Қыз, нәк қуян балаһылай, арба астына инеп китеүгә, услаптай кәүзәһе менән Минһаж да уның артынан йомолғайны, аңғармастан уң

тубығын тәгәрмәскә бәрзе лә, «уй-й-й» тип шыңшып куйзы. Мөғлифә, эштең нимәлә икәнәнә тиз төшөнөп, тағы юлға самаланы. Тик тегеһе лә аптырап калманы: сатанлап барып, атын тугарып менде лә кыз артынан төштө. Мөғлифә ағас араларына йәшеренеп өлгөрә алманы: күк ат бер ынтылыуза урман эргәһенә килеп етеүгә, Мейес Минһаж, кош балаһына ташланған төйлөгән кеүек, атынан кыз өстөнә ябырылды. Шул сак Мөғлифәнең күкрәгенән әсе әрнеү, йөрәгенән һуңғы өмөт булып сыккан: «Абдул-ла-а!.. Кот-ка-а-ар!» — тигән ауазы бар урманға яңғырап китте.

— Кысқырма, Абдуллаң түгел, шайтан үзе лә коткара алмаҫ хәзер... Минән һуң... те-лә-һә ниш-лә-геҙ... — тип ажарланып, Мейес Минһаж йән көсөнә карышқан Мөғлифәне күтәрәп алды ла, бер нисә азымдағы сәскәлә йомшақ үләнгә ташланы һәм, которған эттәй ярһып, уның өстөндәге барлы-юклы кейемдәрен кулына эләккәнсә йолка-йырта башланы. Кыз ярым яланғас хәлдә иң һуңғы көс-кәрен туплап, сафлығы-намысы хақына сая алышыуын дауам итте...

Һөйөү бар ерзә — көйөү бар. Абдулла Мөғлифәне көн озоно осрата алмағанға қаңғырып йөрөнө лә кисләтеңкерәп кенә уларға килгәйне. Заһизаны күреүзән, мөғәллимәнең бер-ике ауыз һүзенән мәсьәләгә тиз төшөндө — Мөғлифәне йәһәтерәк кыуып етеү, уға ярзам итеү теләге менән Кунакбайға ашыкты. Егеткә Қолқан урманының һәр урыны тиерлек таныш: әле ике тиҫтәгә лә етмәгән гүмерендә еләгән йыйып, муйылын тиреп, бесәнән сабып, утынын кыркып аз йөрөмәнә унда. Йылға башынан һулғаракка инеп, бер аз барғас, уңға тартқан һукмак туп-тура ат юлына алып сыға. Шуға ла Абдулла, калай за Мөғлифәне осратасағына ышанып, үзе белгән ана шул һукмактан алға йүгерзе. Урманға еткәс, озақ барырга тура килмәнә уға: ағастан ағаска каклыккан ауазды ишетеп, аптырап туктап калды. Һүзәрән аңларға тип тауыштың кабатланыуын көттө, тик ниңәлер яңынан ишетелмәнә. Тағы бер азған ғына низер қолағына салынғандай итте. Абдулла тауыш килгән якка атылды. Арыу ғына ара үткәс, ярһып йүгеревән әз генә кәметә төшөп, үзе лә тауыш биреп карарға булды:

— Мөғ-ли-фә-ә!.. Мөғ-ли-фә-ә-ә!..

Был юлы яуап озақламаны: якында ғына ишетелде, ләкин бер өн генә булып яңғырап куйзы. Абдулла Мөғлифә менән берәй хәл булыуын күңелә менән төшөндө — биттәрән һызырған, күкрәгенә, тубығына бәрелгән ботак-кыуактарға ла иғтибар итмәй, бар көсөнә тауыш килгән урынға ынтылды...

Егет яланға килеп сыкканда, Мөғлифә, ярым-яланғас булыуын да онотоп, әрнеуәнән әсе күз йәштәрән йотоузан сәсәй-сәсәй, ике кулын сабыйзарса алға һузып, Абдуллаға табан йүгерә-атлай килә ине...

Был сакта Мейес Минһаж, ауыртқан һул аяғы менән ыргый-ыргый һылтанлап, арба янына барып еткәйне инде. Абдулла уның зур кәүзәһен тирә-якка йәйелә барған эңер қараңғылығы пәрзәһе эсенән шунда ук таныны. Ярһуынан тештәрән шығырлатып куйзы. Ул қосағына килеп ингән, калтыранған кайнар кыз кәүзәһен күкрәгенә кысып әз генә торзо ла, өстөндәге киндер күлдәген сисеп, уның яланғасланған иңбашына һалды. Унан ергә нык басып, Минһажға табан атланы. Уға Мөғлифәнең: «Куй, Абдулла, ул миңә... тейә алманы, үзенде һәләк итеп куйыуы бар», — тигән инәлеү-ялбарыулы һүзәрән, гүйә, ишетмәнә лә. Был сакта уның йөрәгендә, күзәрәндә — бөтә тәне-йәнәндә нәфрәт дингезе ярһый ине.

Минһаж, үзенә кем якынлашканын һизеп, башта ыскыныу мақсатында аты яғына ынтыла биреп куйғайны ла, әллә өлгөрмәҫен һиззе, әллә сәме тыйзы —

яңынан арба эргәһенә абына-һөрөнә килде лә уң кулын бесән астына тығып ебәрзе һәм унан озон һаплы зур балта һөйрәп сығарзы. Килбәтһез кәүзәһен алғарак һузып, иңкәйә биреберәк дошманын каршыларға әзерләнде. Абдулла Мейес Минһаждың хөсөтлөгөн алдан уҡ һизгәйне. Шуға ла Мөғлифәһенә йән өшөткөс иңрәүенә лә, үткер балта йөзөнөң эңер куйыһында әз генә ялтырай биреп куйыуына ла карамай, нык баһып атлауын дауам итте. Азым һайын көс-ғәйрәтен, кеүәт-һәфрәтен, таһыллығын һәм ақылын яңы алышка әзерләне. Ул, етергә ете-һигез азым калғас, туктап, Минһаждың һәр хәрәкәтен күзәтә башланы, арбаның уң яғында тузышып, күренер-күренмәһәт яткан ат сбруйҙарына, һынған тәртәгә күз ташлап куйзы. Ләкин улар алыһыраҡ ине. Ә Минһаж яйлап кына алға шыуышты. Уны үтә яқынайтырға ярамай ине: туралап, балтаһын сөйөп ебәрәүе лә ихтимал. Кулына нимәлер эләктерергә кәрәклеген уйлап, Абдулла әкрән генә артка сигенә башланы. Үзе һаман да яҡ-яғына карап-карап алды.

— Был һиңә йылға буйы түгел... Таш эзләйһеңдер зә бит... Хәзер башыңды бынау балта матурлаясаҡ, кейәү егете. Хәзер һөйләшербеҙ, тәүзә һинең менән, унан инде... — Мейес Минһаж, балтаһын кулында борғолап-уйнаткылап, Абдуллаға тағы ла нығыраҡ яқынлашырға самаланы, теш араһынан уйындағы һүззәрән һаркытты. — Үзең килеп эләктең, миңә түгел, аһмаклығың менән язмышыңа үпкәлә, кейәү егете!.. Донъялыктағыны донъяла калдырмам, хәзер үз каныңда үзең йыуынырһың...

Абдулла менән Мейес Минһаж алыш майҙанына әйләнгән ақландың урта өлөшөнә килеп еттеләр. Һәр кем уңайлы мәлдә самаланы. Был ваҡыт улар бер-береһен өзгөлөп ташларға әзерләнгән йөнтәһә һәм ауыр арыһлан менән шыма һәм йылғыр қапланды хәтерләтеп куялар ине.

Күз уңынан әз генә юғалған Мөғлифә, күз йәштәрәһенә ярҙам итмәйәһәген аңлап, урман эсенән йәшеренә-йәшеренә арба янына еткәйне инде. Бына ул калтыранған кулдары менән урталай һынған тәртәһә тәҙе бауынан ыскындырзы ла, бесәй кеүек кенә килеп, уның өсөн донъялағы иң хәһис йәнгә әүерелгән бәндә артына яқынлашты. Минһаж, кайкай баһып, бар көсөнә балтаһын Абдуллаға сөйөргә уйлағанда ғына, Мөғлифә уның артка һузылған уң кулына күсәге менән бөтә көсөнә килтереп һуқканын, ахырыһы, үзе лә аңлап етмәйерәк калды. Урман-ды шаңкытырлык ақырып ебәрәү уны, гүйә, иһсенә килтерзе — Мөғлифә, артка сигенеп, сүгә биреп куйзы. Ә Минһаж, уң кулын һулы менән тоторға тырышып, үкереү-шыңшыу тауыштары сығарып, бөгәрләһә-бөгәрләһә тулай ине.

— Ой, о-й, о-й, үлтерзеләр, бөтөрзөләр! — Минһаж тағы ла ярһыбыраҡ кыһкыра башланы. — Ҡоткарығыз, коткарығыз! — Тик инде бөтөнләй караңғыға күмелеп барған урманда күпмә генә яу һалма — ярҙам булмаһасак. Шуны аңлапмы, хәлһезләһәүзәнмә, ул бер аҙзан шыңшыу-иңрәүзән башка тауыш сығара алманы.

Абдулла баяғынан да нығыраҡ куркыһған Мөғлифә эргәһенә килде лә, тыһыһландырырға теләп, ипләп кенә иңбаштарынан коһақкланы, ирендәрән һақ кына уның сикәләренә тейзереп-тейзереп алды. Унан ақландың бер башында үлән ашап йөрөгән атка табан йүгерә-атлай китте. Ят кеше килеүен һизеп, ат колағын кайһыһланы, әммә урыһынан кузғалманы, йәш булһа ла, тоттороуға күндәм мал булып сықты.

Уғаса Мейес Минһаждың шыңшыулы тауышы ишетелде:

— Атка, атка тейә, ой, кулды һындырзылар!.. Бының өсөн мин һеззе ниһлә-тә-һәк-мен!..

— Тор, әзәм актығы! Үкереп үгез булмағың... Арбана басып атыңды мен дә шыл, юкһа, өстәп аяғыңды ла һындырырмын. Тор, кузғал, кәбәхәт йән!

Минһаж әллә куркыузан, әллә ййы сығыузан һөйрәлеп килеп етте лә тәүзә арбаға менде, унан көс-хәлгә атына атланды. Атты тезгенәнән тотоп менергә ярзамлашқан Абдуллаға үзе һаман янауын белде:

— Алда әле орашаһы көндәр... Ой, кулым, кулым... Шәбәйгәс, башығыз ошо минең кулдан серемәһәме...

— Кешегә үлем теләгәнсе, үзеңә гүмер телә, хәшәрәт! Үз кылғаның бына шулай һәр сак үзеңә кайтасак, әзәм актығы... Кыу атыңды, юкһа... — Абдулла шулай тине лә йән асыуына уң кулының усы менән бар көсөнә малдың осаһына шап иттереп һукты — ат алға ынтылды. Сак осоп төшмәгән Минһаж тағы ла яманырак итеп кыскырып ебәрзе лә әшәке һүззәр менән һүгенә-һүгенә урман караңғылығына инеп китте. Уның олоу-шыңшыу, кыскырыу-ақырыу менән сиратлашқан янау һүззәре яңғырап торзо...

Мөғлифә менән Абдулла ошо төндө барып етеп, Кунакбайзан иртә таңдан ауылға докторзы үз атында алып килһәләр зә, өлгөрә алманылар — Заһизә донъя менән хушлашканы инде...

Был көн вакиғаһы ике йәш йөрәктең кушылыуын нык тизләтте — Абдулла менән Мөғлифә ошо айза ук бергә йәшәй башланы.

...Мөғлифә инәй, гүмер юлының бормалы йәшлек һукмактарын яңынан бер тапкыр кисереп, йокоға талғанда, стеналағы иске сәғәт өс тапкыр сыңлатып һуғып куйзы.

III

Замирзың йөк тейәлгән машинаһы капка янына килеп туктағанда Мөғлифә инәй ейәнән етәкләп өйзән сығып килә ине. Ул, машинаға етәрәк, шофер янында тағы бер егет ултырыуын шәйләһә лә, капыл ғына таний алманы.

— Һаумыһығыз, уландар, исэн-һау йокланығызмы? Иртәнге хәйерле сәғәттә юлға сығайык әле, Аллаға тапшырып, — тип Мөғлифә инәй исэнлек-һаулык һорашты ла, кабиналағы ят егеткә күз йүгертеп алғас, кызыкһынып һорап куйзы:

— Был кем улы була, хәзерге йәштәрзе ни, тиз үсәләр, танып та бөтөрөп булмай инде. Кемгәлер окшатып сырамыткандай итәм, әллә юғары остағы Гәйфулла менән Нурыһандың улымы?

Быяла банкалағы кыр сәскәләрен алдында тотоп ултырған егет әйберен аяк астына куйғас:

— Әбекәйем, нәк өстөнә бастың, тайып йығылма, аяғың һындырырһың, өйөңдә ултырырһың, — тип үзе яуапланы ла, төпкә үтегез, тигәнде аңлатып, ергә һикереп төштө.

Мөғлифә инәй егеттең иртә менән урынһыз мәрәкәләргә тырышыуын окшатып ук етмәһә лә, үпкәләүен һиззәрмәй, көрһөнөп кенә куйзы.

— Эй, балам, балам, өйзә генә ултырып булһа икән дә бит, — тине ул. — Донъя үзенекең итә шул.

Егет, кабинаға яңынан менеп ултырғас, үзенең тапкырлығын тағы бер күрһәтергә тырышты:

— Донъя үзенекең итә — алып сыға ла китә.

— Шаян бала икәнһең, — тине Мөғлифә инәй ни әйтергә белмәй. — Әллә сәсэнлегең дә бар инде?

— Сәсэн түгел, мин шағир буласак кеше, әбей.

— Бәй, улар бер түгелме ни? Кем генә булһаңда, иң башта һәйбәт, изгелекле кеше булырға кәрәк, балам.

— Тағы нотация. Мәктәптә, өйзә, хәзер килеп юлда, машина кабинаһында.

— Ярар, окшатмаһаң, бер һүзем юк, — тине лә Мөғлифә инәй, йокоһо бөтмәүзән күззәре йомолоп барған Булатты алдына тартыбырак ултыртты. — Хәзәрге йәштәрзәң кайһы бере үтә күп белә шул, әйтерһең, күктән төшкән Алла бәндәләре.

Мөғлифә инәй һүзән тамамлауға, Замир, оло кеше менән шулай һөйләшәләрме, тигәнде һиззәреп, уң якка капыл ғына башын бора куйзы. Буласак «шағир» за төшөндө, ахырыһы: ошонан һуң озақ кына һөйләшмәй барзылар. Булат бер аzzан өләсәһе алдында йоклап китте.

Ауылдан байтакка алыслашып, Акыйлға күперен сыккас, юл насарая төштө, ярайһы ғына тизлектә барған машина һикергеләй башланы. Булат уяңды ла бер аз алға карап барғандан һуң:

— Хәзәр барып етәбезме? — тип, башын артка бороп, тәүге һорауын бирзе. Замир малайзың хәйләһез һорауынан йылмайып куйзы.

— Эй, балам, улай тиз генә барып булһа икән, — тине өләсәһе, — көн дә йөрөр инек. Өфө безгә йырак кына шул.

— Ниңә йырак булған һуң ул, ә, өләсәй?

— Булған да куйған инде, Булат тигән малай машинаға ултырып йөрөһөн тип.

— Ә минең шофер булғым килә.

— Теләһең, укыһаң, әллә кем булырһың әле. Дәрт дарманға еткерә.

— Нимә ул дәрт?

Замир тағы йылмайып куйзы. Малай, һин ниңә көләһең, тигәндәй, уға аптыраулы карашын ташланы ла, әле генә биргән һорауын онотоп, яңыһын тапты:

— Ә һин һалдат булдыңмы?

— Булдым.

— Ысынмы? Ә кайза булдың?

— Йыракта.

— Өфәләме ни?

— Афғанстанда.

— Ә ул Өфөнән дә йыракмы ни?

— Йырак, Өфөнән йырак.

— Ә автоматың булдымы?

— Булды.

— Фашисты аттыңмы һуң?

— Тура килде.

— Нисәүзе аттың, нисәүзе, үлделәрме?

Өләсәһе, асыланып, малайзы тыйып караны. Әммә Булат бер-бер артлы һораузар биреүен дауам итте:

— Ә һинең урзының бармы?

— Бар.

— Күрһәт әле, күрһәт.

— Бында юк бит, өйзә калған.

— Юк һинең урзының, булһа, — малай түшенә төртөп күрһәтте, — бына бында тағалар уны. Ә һинең унда кағыз ғына тултырылған.

Был юлы өләсәһе ейәнен нык кына орошоп алды:

— Етәр, ләпелдәмә, шофер ағайыңа камасаулайһың, һине тыңлап, машинаһын аузарып куйһа, нимә булыр? Ә уның урзины бар. — Ошо урында Мөғлифә инәй Нәсихә айткән орден исемен исенә төшөрөргә уйлап караны, тик һис кенә лә хәтерләй алманы. — Йә, — тине ул ейәне яғына башын бороборак, — ағайыңдан урзинының исемен генә һора ла башкаса ләпелдәмә, ул тик ултырмай бит.

Баяғы һөйләшеүзән әллә уңайһыҙланып, әллә иртә торғанға йокоһо бөтмәүзән кәйефе кырылып ултырған «шағир» урынында күҙғала биреп куйҙы ла Замир өсөн яуапланы:

— Кызыл Йондоз ордены, — тине теләр-теләмәс кенә.

— Кызыл Йондоз... — Малайзың күззәре гәжәпләнеүзән маңлайына менде. — Һин — герой?! Ура-а, ура-а, герой, герой ағай!.. Әйзә, урзиныңды кайтып алайык. Мин тағып торормон, йәме?

Булатты өләсәһе тағы ла нык кына киҫәтмәһә, малайзың иҫәбе һаман ныкышырға ине.

Замирзың уңайһыҙланыуы йөзөнә сыкты. Балаға кушылып, был һөйләшеүзә башлауына үкенде. Тизерәк һүззә икенсегә борорға теләп, малайға үзә һорауҙар бирә башланы:

— Ә һин калала нишләйһең?

— Әсәйемде, атайымды күрәм.

— Ә ниңә үззәре ауылға кайтмай?

Булат, ни тип әйтергә белмәй, яурындарын калкытып куйҙы. Уның өсөн өләсәһе яуапланы:

— Отпускылары көзгә генә, малайын һағынғандар, үземден дә күргем килә. Бригадир, һин алып барыр тигәс, бына, тәүәккәлләп сыктык та киттек.

Булатка ла был һүззәр кызык түгел ине. Ул һөйләшеүзә тағы ла «төп мәсьәлә»гә борзо:

— Ә һин урзиныңды күрһәтерһеңме?

— Күрһәтермен, күрһәтермен, ауылға әйләнеп кайтһас, безгә килерһең, күрһәтермен.

— Ура-а, күрһәтә! Өләсәй, без тиз генә әсәйем менән атайымды күрәйек тә кире ауылға кайтайык, йәме?

— Ярар, балам, ярар... — Ошонда Мөғлифә инәйзәң керпектәрәндә йәш тамсылары күренгәнән эргәһендәгеләр һизмәһеләр, әлбиттә. — Шулай ғына була куйһын инде... — Калтыранған тауышынан ғына уның нык тулкынланғанын аңларға була ине.

Кабинала, мотор тауышын иҫәпләмәгәндә, тағы бер азға тынлык урынлашты. Тик кызыкһыныусан, телдәр бала оҙак сыҙап ултыра аламы ни инде. Ул:

— Һинең исемен нисек? — тип уң яғынарак боролоп ултырҙы.

— Зәүил.

— Ә ниңә Рауил түгел?

— Рауилмы? Түгел инде...

— Ә һин һалдат булдыңмы?

— Юк.

— Ә ниңә?

— Йәш етмәгән.

— Ә қасан етә?

— Көзгә.

— Ә-ә-ә, ямғыр яугандамы ни? Һин дә йыракка китәһеңме? Кайза әле, кайза? — Малай башын Замир яғына борзо.

— Афғанстанға.

— Ана шунда бараһыңмы?

— Ашкынып торған юк.

Замир Зәүилдең һуңғы һүзәрәнән, алда көтөлмәгән нәмә күргәндәй, тертләп куйзы, яңылыш ишетмәйемме, тигәндәй, машинаһының тизлеген кәметә төштө.

Ә Булат һаман тел сарлауын белде:

— Ниңә «юк», атышкың килмәйме ни? — Малай уң кулы бармактарынан «пистолет» яһап, алдындағы тәзрә аша кайзалыр төбәп «тың-тың» тип «атып» та алды. — Бар, һиңә лә урзин бирерзәр, мин зурайғас, шунда барам, урзин алам.

— Кәрәге бер тин ине.

— Зәүил! — тине Замир, ярһыуын артык һиззәрмәскә, үзен кулга алырға тырышып. — Бала менән телләшәм тигәс тә, аузыңды самалабырак ас! Нимә һөйләгәнәңде колағың ишетһен!

— Колактар — ағас калактар түгел, бик һәйбәт ишетәләр, нимә һөйләгәнәңде лә беләм... Әллә кемдәр өсөн баш һалырға... Көсләп тыккас, бараларзыр инде. Ана һин дә барзың бит, ярай, гробка һалып озатмағандар. Юкһа, бына һиңә лә, — Зәүил банканы күтәрә биреп куйзы, — ошондай гүзәл, хуш есле сәскәләр генә һалырға тура килер ине...

Мөғлифә инәйзең дә аптырауы йөзөнә үк сықты.

— Куй, улым, ниңә улай гонаһ һүз һөйләйһең? — тине ул. Замирзың машинаһын капыл туктатыуын күреп, был һөйләшеүзең һәйбәт тамамланмаясағын һизенде.

Уғаса булмай, Замир ергә һикерзе. Сатната баһып, Зәүил ултырған якка сықты ла, кабина ишеген йолкоп ырғытырзай аһып:

— Төш! — тип кыскырзы.

Зәүил көтөлмәгән хәлдән ағарынып китте, әммә кымшанмай за ултырыуын дауам итте, өһтәүенә:

— Не имеешь права, машина колхозная!.. — тине лә руссалап, танау аһтынан мығырлай-мығырлай, тағы ла низер өһтәп куйзы.

Шул сак Замир кабина баһкысына ырғып менде лә Зәүилде, озон сәһтәре һалынып төшкән джемпер яғаһынан һөйрәп, аһка һелтәне. Бер нисә сәһе йолконоузан егет кыскырып куйзы ла, тарбаң-торбаң килеп, юл ситенә һөрлөгөп барып ятты. Шуныһы гәжәп: быяла банка ватылманы, һыуын түгә-түгә, сәскәләрен коя-коя аһка — сизәмгә үк тәгәрләне. Зәүил, ырғып тороп, әтәсләнергә иһәбе бар ине лә, Замирға теһе үтмәһен аһлап:

— Ладно, еще встретимся, — тип өһтөн қаға, сәһен рәтләй башланы.

— Үзеңә бик кыйын булуы бар... Йәйәү атла, бәлки, башың әзәрәк елләп калыр...

Замир, һибелгән сәскәләрзе йыйып банкаға тыкты ла малайға һондо, унан ялт итеп руль артына барып ултырзы, аһу-ярһыуын тизлеккә күсерергә теләгәндәй, машинаһын алға кыуаланы. Ә уйзары йөрәген өйкәне. Ике як сикәһен низер көйзәрөп алғандай булды: әйтерһең, кемдер уңлы-һуллы саһып ебәрзе. Күңелен, бөтә булмышын һиндәйзер гәрләнеү тойғоһо биләп алды. Берәү киләһек, башкаларзың гүмере, дуһлыг хаһына башын һалғанда, икенсе берәү шундай һүз һөйләп ултыра. Ауылдашы булмаһа, бәлки, ул тиклем һарыуы ла кайнамаһ ине. Юк, Зәүил кеүектәрзе кабинаһан кыуалап төһөрөү генә аз — алға баһтырырға кәрәк...

Замирзың ярһыу уйҙарын тағы ла Булат бүлдерҙе:

— Ә ул илай микән?

Был юлы өләсәһе яуапланы:

— Илаһа ла хәләл. — Ейәненең һорауы Мөғлифә инәйҙең күңеленә йыйылған уй-серҙәрен таратырға сәбәп булды. — Олатайыңа окшап, тәүәккәл дә, кызыу ҙа икәнһең, улым. Ир-ат шулай булһын ул, шакшы һүзгә намыһлана ла белһен.

Асыуы баһыла төшкән Замир ҙа һүзгә кушылды:

— Әллә артығыраҡ булды инде, инәй... Бәлки, яңылыш кына әйткәндер.

— Әҙәмде кайсаҡ әйтеп, кайсаҡ төртөп өйрәтәләр.

Булат тағы әз генә борғоланып ултырҙы ла Замирға яңы һорауын сәпәнә:

— Ә һинең илағаның бармы?

— Бар!

— Ҙасан, бәләкәй сақтамы, әллә хәҙерме?

— Хәҙер.

— Ниңә иланың?

— Бик яҡын дуһым үлдә.

— Ә ул нишләне, фашистар аттымы?

— Шулай тиһәң дә ярай.

— Шунан уны нишләттегез?

— Күмдек. Бына һинең яныңдағы сәскәләрҙе уның кәберенә һаласаҡбыҙ.

— Мин дәмә?

— Күмәкләшеп инде.

— Ә уның урҙины бар инеме?

— Икәү ине.

— Икәү? Ә ниңә икәүҙе бирҙеләр?

— Беренен безҙең ил бирҙе, икенсән — Афғанстан халкы. Улайһа, тыңла, тик бүлдермә, мин һөйләп бөткәс кенә һорашырһың, килештекме? — Булат баш ҡағып куйҙы.

Замир, һүҙҙе нимәнән башларға икән тип, бер аҙға аптырабыраҡ барҙы. Малай ғына түгел бит, Мөғлифә инәй ҙә тыңлап бара. Ә уның хаҡында ауылдаш-тарынан: «Кулы ла, теле лә оһта, әйткән һүҙе йөрәккә им», — тигән мактауҙарҙы йыш кына ишеткәне бар. Булат та, аңлайышлы һөйләмәһәң, һорауҙары менән йөзәтәсәк. Малай, әйтерһең, уның уйҙарын ишетеп ултырған:

— Йә, нишләп өндәшмәйһең, үҙе тыңла ти, үҙе һөйләмәйһе, — тип түземһезлеген белдереп тә өлгөрҙө.

— Хәҙер. Тимәк, былай... Өс йыл элек мине армияға алдылар. Без, Башҡортостандан киткән байтаҡ егеттәр, бергә хезмәт иттек. Егеттәр бөтә яктарҙан да күп ине. Үз-ара бик ныҡ дуһлаштыҡ, бер туғандар кеүек булдыҡ. Арала Лука Васильев тигән сыуаш егете лә бар ине. Без уның менән бигерәк тә ныҡ дуһ инек. Ул шаян, аҡыллы, бик тәүәккәл егет булды, китап уқырға ярата торғайны. Бер аҙ хезмәт иткәс, бая әйткәйнем бит әле, ана шунда — Афғанстанға барҙыҡ. Ниңә тиһеңме? Сөнки Афғанстан — безҙең менән бик дуһ ил. Аңлашылдымы? — Булат аҡылы менән аңлап-төшөнөп етмәһә лә, кызығырағы, моғайын, алдарактыр әле тип, бүлдермәһәкә һүз биреүен иһенә төшөрөп, тағы баш ҡағып кына куйҙы. — Унда һасар кешеләр бар. Улар зыянһыҙ кешеләрҙе үлтерәләр, өйҙәрен яндыралар, балалар баҡсаларына, мәктәптәргә

ут төртөләр. Хатта карттарзы, балаларзы ла йәлләп тормайзар: аталар, асып китәләр, эстәрен телгеләйзәр...

Булат калкына биреп куйзы. Өләсәһе яғына капыл ғына башын бороп:

— Зурайғас, насар кешеләрзе тукмарға унда мин дә барам, — тип тәбсирләнде лә, уң кулы бармактарынан «пистолет» яһап, алға табан бер нисә тапкыр тағы «атып» та алды. Мөғлифә инәй:

— Ярар, балам, ярар, уйың изге, — тип ейәненең тирләгән башынан һыйпап-һөйөп куйзы, әз генә үпкәләү катыш шелтәләүен дә белдерзе. — Тик кенә ултырырға һүз биргәйнең дә баһа, бүлдермә инде ағайыңды, тыңлайык.

Бер аҙарн Замир һүзен яңыртты.

— Бер сак шулай булды, — тине ул, руленә сак кына тартылыбырак ултырып, тамағын кыра-кыра. — Без бит мөһим юлды һаклай инек. Якында ғына берзән-бер күпер зә бар. Уның аша азык, башка кәрәк-ярактар тейәлгән машиналар үтеп тора. Улар аслыктан интеккән балалар, карттар янына бара. Ул көндө вақыт кискә ауышып килә ине. Түзеп торғоһоз тынсыулыҡ... Көтмәгәндә без уйламаған яктан капыл тағы ла дошмандар ябырылды. Уларзың уйы — беззе юк итеп, юлға, күпергә мина һалып шартлатыу. Кызыу тотондолар. Бындай сактарза нимә эшләргә кәрәклеген якшы беләбез. Тик шуныһы: яраткан командирьбыз, украин егете, өлкән лейтенант Михайло Храченко бер нисә һалдат менән Шәкәр-дәрә калкыулығы аръяғында инеләр. Ул яктан да йыш атыштар ишетелде. Без өсәү — Лука Васильев, рус егете Андрей Медведев, мин — шул якка ярзамға ашыктык. Барып етәрәк, күрәбез: ике һалдат кәүзәһе ята, командир бер үзе генә калған, күрәһең, ул да яралы, әммә яткан килеш атышыуын дауам итә... Дошмандар уға төзәп атмайзар — пулялар ян-яғына яуа, бандиттар бына шулай уны мысҡыл итергә, күнел асырға уйлағандар, ахырыһы... Шундай қарарға килдек: Андрей Медведев, таш араларынан ышыкланып барып, дошмандарға гранаталар сөйә, ә без — Лука менән икәүләп — командирзы котқарабыз... Баштарақ без уйлағанса булды: Андрей барып етеүгә көслө шартлаузар яңғыраны, тегеләр зә командир яғына атмай башланы. Без форсаттан файзаланырға булдык: лейтенант эргәһенә ташландык, уны күтәрзек тә алға ынтылдык. Тик тау ышығына әз генә етә алманык — дошмандар яңынан был якка ата башланы. Улар беззе күз уңынан ыскындырыузарынан курқалар ине. Кемдер минең һул кулға күсәк менән килтереп һуккандай булды. Сараһызған һөрлөгөп, йығылып киттем... Командир, үзен калдырып, дошмандарға ут асырға бойороқ бирзе. Мин иҫән калған кул менән автоматтан ут астым. Ә Лука Васильев, үзаллы хәрәкәт итә алмаған командирзы котқарып өсөн, уны кәүзәһе менән капланы... Бер нисә минутта атыш икенсе якка күсте. Озақ кына барзы ул. Бәлки, шулай тойолғандыр. Бер вақыт аҙға ғына күззән язырған иптәштәрәмә қараһам... Лука командир өстөндә хәрәкәтһез ята... Һуңынан белдек: пуля Луканың нәк йөрәге аша үткән дә Михайлоның кабырғаһына инеп ултырған. Командирзы врачтар котқарып калдылар...

Ошо һүззәрзән һуң Замир байтак кына өндәшмәй барзы. Тамағына килеп тығылған төйөрзө еңелерәк йоторға теләгәндәй, былай за яғалары асык күлдәгенәң ике төймәһен өзәрзәй тартып, ыскындырып ебәрзе... Еңел түгел ине егеткә ул көндәрзе иҫкә төшөрөүе. Мөғлифә инәй зә ауыр көрһөнөп куйзы. Булат кына озақ ултырманы — һораны ла, үзе үк яуабын да әйтә башланы:

— Ә Андрей қайза булды? Уны тегеләр атқан, шулай бит? Күреп калғандар, шулай бит?

— Шулай булган шул, — тине Замир малай яғына башын бороборак, машинаһын яңы тизлеккә күсереп. — Күрәһең, һуңғы гранатаһын ташлай алмаған, пуля тейгәс, уға үзе шартлаган... Арзамас тигән каланан ине ул. Шәбәйгәс, командир Андрейзың туғандары янына барып кайткан. Киләһе йыл безең яктарға ла килергә вәғәзә итә...

— Ә һин уны миңә күрһәтерһеңме?

— Әлбиттә, Булат. Бына оҙакламай Луканың кәберенә уның исеменән дә сәскәләр һалырбыз.

— Ә үзе кайза һуң ул?

— Хезмәт итә, ул бит офицер, тик хәзер Афғанстанда түгел инде. Ул хезмәт иткән полкты илгә кайтарзылар...

Юлды һүз кысқарта. Ярты сәғәт самаһы вақыт үтеүгә, алда бер ауыл күренде.

— Бына шул була инде Борисовка, — тине Замир, эйгә менән ымлап, һиндәйзер әрнеүле бер эске тауыш менән. — Без унда инеп тормайбыз, ана тегендә барабыз. — Ул уң якка — тау башындағы кайынлыкка төртөп күрһәттә.

Бер аzzан, зыяратка өс-дүрт йөз метр ара калғас, Замир машинаһын юл ситенәрәк туктатты ла ергә ыргыны. Тирә-йүнгә күз ташлап алғандан һуңуң кабина ишеген асып, Мөғлифә инәй менән Булатка ергә төшөргә ярзамлашты. Малай кулындағы кыр сәскәләрен өскә бүлдә һәм берәм-берәм уларға тотторзо. Әкрен генә тауға карай атланылар. Зыяратка алып ингән юл ситенән үк тезелешкән, йәшеллеккә төрөнгән йәш кайындар, япрактарын елгә бейетә-бейетә, гүйә, шыбыр-шыбыр һөйләшә башланылар. Әйтерһең, донъялағыларҙан — донъя менән хушлашкандарға, бындағыларҙан тереләргә тәбрикләү сәләме тапшыралар ине...

Мөғлифә инәйҙең күкрәген һизер сәнсеп-сәнсеп алды, аяк быуындары тартышып, башы әйләнә биреберәк куйзы. Нәк теге сакта Мамаев курган мемориалы буйлап атлағандағы һымак... Ел, гөл, кайын, хатта тәүге һур көлтәләрен йомарт өләшөүсә кояш — бөтә тараф был минуттарҙа әсәнең хис-тойғоларына кушылған, бер уйҙарға солғанған кеүек ине.

Һуғыш... Һиндәй курқыныс, кот оскос һүз. Кем, кәсан, кайза уйлап сығарған уны? Һиңә бер сакта ла бөтмәй һуң ул? Береһе бөтһә, икенсеһе башлана... Ата-әсәнең артык балаһы бармы һи? Ер күкрәгендәге һөлөктәй егеттәр өсөн әсәләрең койған күз йәштәрен бергә йыйһаң, туғандар калкып, донъяны тоzло йәштәр басыр ине. Етемдәрең зарынан тауҙар ишелеп төшөрлөк бит. Йөрәкһез булмағыз, акылға килегез, кешеләр, акылға...

Уйға бирелеп, Мөғлифә инәй өскө өлөшөнә йондоз уйып ак мәрмәрзән эшләнгән һәйкәллә кәбер янына барып еткәнән һизмәй зә калды тиерлек. Ташка беркетелгән фотола күлдәксән, озон сәсен ел һул якка әз генә болартқан, асык карашлы егет йылмайыбырак басып тора. Моғайын, армияға тиклем төшкәндер. Фото астына егеттең исем-фамилияһы, тыуған һәм һәләк булған йылдары уйылған.

— Нәк миңә Айбулатым йәшендә генә һәләк булған икән, егермеһе лә тулмаған... Ярай әле тыуған тупрағында ятаһың, тыныс кына йокла инде, балакай... — Ошо һүззәрзән һуң калтыранған кулдары менән мәрмәр төбөнә кыр сәскәләрен һалғас, Мөғлифә инәй сикәләре буйлап ике эз һалып төшкән

күз йәштәрен кулъяулығына һөрттө. Замир гөлләмәне куйыуға, Булат та ике азым алға атланы ла, ололарға окшатып, сәскәләрзе мәрмәр эргәһенә һалды. Был юлы ул бер һорау за бирмәне. Уның йөзө үтә етди, моңһоу ине...

IV

Булат менән Мөғлифә инәйзе таныш фатирза берәү зә каршы алманы. Өйзә юктар ине. Ярай әле, күршеләренә аскыс калдырғандар. Хәйер, Стефания килененең хатын алғас та, Мөғлифә инәй июнь урталарынан да калмай барып етәсәкбез тип, Нәсихәнән яуап яззырғайны бит. Күрәһен, көн дә көтәләрзәр.

Ишекте асып инеп, бүлмәләргә күз ташлау менән Мөғлифә инәйзең тыны кысылды: һауа етмәүзән әлһерәгән кешеләй хәле бөтөп, өстөндәге кофтаһын да һалырға онотоп, йокко бүлмәһендәге диванға барып терәлде. Ә Булат инеү менән мөйөштәге матур итеп тезеп куйылған уйынсыктарына йәбеште — йөк машиналарын, танктарын уйната, уларзың йөрөш-хәрәкәттәрен тикшерә башланы.

Мөғлифә инәй алдан ук һизенгәйне. Күнел күззән элегерәк күрә шул ул. Ләкин барыбер ышаныңкырап етмәй ине әле. Хәзәр инде улы менән килененең бергә тормағандарына шиге калманы. Фатирза Сынбулаттың кейемдәре бөтөнләй күренмәй тиерлек. Ир-атлы йорт әллә кайзан кысқырып тора бит ул.

Булат, уйынсыктарын бер нисә тапкыр кулынан үткәрәп сыккас, күтәреләп караны ла, төсө касқан өләсәһенәң йөзөн күреп:

— Әсәйем менән атайым булмағанға кайғыраһыңмы, хәзәр эштән кайталар уллар, — тине лә, егеттәрсә шартлата баһып, икенсе бүлмәгә сығып та китте.

— Шулай булһа икән дә бит, — тип бышылданы өләсәһе, тик ейәне ул һүззәрзе ишетмәне. — Ярар, сәй куяйык. — Мөғлифә инәй урынынан көскә кузғалып аш-һыу бүлмәһенә йүнәлде.

Ярты сәғәттәр самаһы вакыт үтеүгә, үз аскысы менән ишекте асып, Стефания кайтып инде. Был сакта Булат йәшеренеп тора ине. Ул капыл әсәһенәң муйынына ташланды. Стефания көтөлмәгән хәлдән куркып, кысқырып ебәрзе, йығылып китә яззы. Унан улының йылы тынын, кулдарын тойоп-танып, шатлығынан нимә эшләргә белмәй, малайын косаклап үбергә тотондо.

Ейәне менән килене кыуанысынан зур ләззәт табып карап торған Мөғлифә инәй, Стефания малайынан бер аз арынғас, якынлап:

— Һаумы, балам, — тип ике кулын һуззы. Килене кәйнәһен косаклап ук алды. Мөғлифә инәй зә, бәләкәй кәүзәһе менән озон ғына буйлы килененең тығыз кәүзәһен үзенә кысып, аркаһынан тупылдатып-тупылдатып һөйөп куйзы. Икеһенәң дә күззәре мөлдөрәмә тулы йәш ине.

— Ә атай кайза? Касан кайта? — Баш осонда йәшен утынан һуң күк күкрәгәндәй гөрһөлдәп яңғыраған был гәзәти һорау бер хәсрәткә юлыгккан кәйнә менән килендәң икеһен бер юлы капыл ярһытып ебәрзе. Хәзәр улар кисерештәрен дә, күз йәштәрен дә йәшермәйзәр ине инде. Бигерәк тә Стефания озақ тыйыла алманы.

— Һине борсоғом килмәне, шуға кайтманым, — тине ул, кул һырты менән күззәрен һөртөп. — Ауылға ла унһыз кайтып күренгем килмәне. Хәзәр ике ай инде китеүенә... Һөйәркәһе фатирында йәшәй... Үземдән бигерәк...

Булаттың һорауынан һуң, яйлаңкырап, мәлен еткереп һөйләшер һүз бына шулай көтмәгәндә, уйламағанда тигәндәй, тупһанан ук башланды ла китте. Ни хәл итәһен, донъяның язылмаған үз закондары бар. Уға әзәм түгел, ул әзәмгә үзе бойора.

Булат — һизгер малай: ул барыһын да аңлағайны инде. Йоко бүлмәһенен ишек артына йәшенеп, йәшенә быуыла-быуыла, бер үк һүззе кабатланы ла кабатланы:

— Атайым беззе яратмаймы ни? Атайым беззе яратмаймы ни? Яратмаймы ни?..

Кәйнә менән киленгә быныһы иң ауыры булды. Улар үззәрен дә, Булатты ла сак тынысландырҙылар. Сәй эскәс, Стефания улы янына күрше малайын — уның йәшендәге Стасикты алып инде. Электән дә апарук таныш ике сос малай уртаҡ телде бик тиз таптылар. Бер аzzан Стасик уйынсыҡтарын күрһәтергә Булатты үзенә сакырҙы. Унан, әсәләренән рәхсәт алғас, урамға ук сығып киттеләр һәм «Балалар каласығы» тигән майҙанда уйын донъяһына сумдылар.

Ә кәйнә менән килен өстәлдәге сәйзәрен, күңелдәрендәге хистәрен яңыртты.

— Хәзер нисек йәшәргә белмәйем, — тине Стефания, кызарған күззәрен яңынан һөртә-һөртә. — Үземдең карттарға ла был хакта язғаным, белдергәнем юк әлегә. Әсәйемдең йөрәге насар, белһә, хафаланыузан әллә нәмә булыуы бар. Ә атайым... у-у-у, уның кызыулығы... Күпме ырышты бит ул мине үз янынан ебәрмәскә. Әсәйем ризалашканда ла һаман үз һүзен һөйләһә, һалдатка эйрәп китәләрме ни, ярата икән, яңынан килер, әсәһен дә алып килер, өй һалып бирәм, тип ныкыша торғайны. Ә мин, еңмеш, унан башка донъямды хәзер күз алдына ла килтерә алмайым, ул кайза — мин шунда, тинем... Мөхәббәт, китап менән кинола ғына түгел, тормошта ла бар икән ул, кәйнәм... Атайым ишетеп-белеп калһа, көнөндә сығып китеп, мине боркотоп алып кайтасак. Қыҙһа, бер кем туктата алмай уны... Хат язмай ҙа ярамай...

Ошо урында Мөғлифә инәй кулындағы сынаяғын сак төшөрөп ебәрмәне. Әгәр килене Булатын Молдавияға алып кайтып китһә, ул сағында аҡылдан языр бит. Уйлауы ла күркыныс...

— Кит, юкты һөйләмә әле, килен, — тине ул, баштарак ни тип яуапларға ла белмәй. Фекер туплап бер аз ғына ултырҙы ла, тауышына үпкәләү ноталары сығарып, һүзен дауам итте. — Ир менән катындың донъяһы ла, тупрағы ла бер. Үз-ара нимә булмай. Донъя бит ул, төрлөсә килеп сыға. Дүрт аяклы ат та һөрөнә. Уртағыҙҙа алма кеүек балағыҙ бар. Етем итергә уйлайһығыҙмы?.. Эй, Сания килен, яңғыз ағасты донъя еле тиз һындыра ул. Ни арала ана һиндәй булып калғанһың. Яңғызлыҡтан да яман сир юк. Уны бына кәйнәндән һора. Ирәнде нык яратканлығыңды беләм бит мин. Һөйләшербез, Сынбулат аңламаҫ кеше түгел. Ир ғазабы — гүр ғазабы. Кайза ғына китһәң дә, үз күңелеңдән котола алмаҫһың... Бында окшамаһа, үземә кайтып торорһоғоз. Булат барыбер һиндә үстә, ауылға нык өйрәнде. Хәйер, үзең дә ауылды һәләк ярата иһең дә, килен...

— Мин уны әле лә яратам. Кайткы килеп тик йөрөй. Беззең яктарға окшаш урындар күп бит унда. Халкы ла һәйбәт.

— Шулай булғас... Ауыл халкы һине һорашып кына тора ул. Әс йыл әсендә үзебезсә шулай оҫта һөйләшергә өйрәнеүеңә һаман хайран калып һөйләйҙәр. Санияға, беззең киленебезгә сәләм әйт, тип кенә торалар.

— Ауылдан, бәлки, китмәҫ тә инек, беләһең бит, Сынбулат быуынға төштө. Заочно укырға инербез, акса йыяйыҡ, машина алырбыҙ, тине. Мин укыным, быйыл бөтөрөп, инженер дипломы алам, ә ул... заводка эшкә урынлашты ла — бөттө. Ярар, бәхеттән, без торған йортто ватһаһалар, был фатир ҙа эләкмәҫ иһе... Әллә нәмә булды Сынбулатка: укырға ла инмәне, заводында ла әллә ни

үстөрмөнөлөр, юк-бар дустары күбәйзе, тора-бара аракыға бөтөнләй башы әйләнде... Хәйер, һин сит кеше түгел инде, кәйнәм, беләһең.

— Ауылда сағығыззы белһәм дә, бындағыһын артык белеп етмәйем шул, килен. Үзең һөйләп барманың. Арағызға артык кысылғым да килмәне... Ауылда ни — эш тә кунак булыу. Күрәһең, һөйләшергә-серләшергә лә уңай мәле йә сәбәбе тура килмәгәндер инде. Үзеңдә лә гәйеп зур... Ә нимә, ул катын менән электән танышып йөрөгәндәрме ни?

— Беләһендер, ике йыл элек, приступ булып, Сынбулат 20-се дауаханала һуқыр әсәген алдырғайны бит. Ишетегем буйынса, ул катын — врач, ана шунда танышкандар, ахырыһы. Нисектер үзгәреп кайтты. Һиззереңгә тырышмаһа ла, тоя инем.

— Нимә, сыкты ла киттеме ни инде, моғайын, улай ғына булмағандыр бит?

— Стефания озак кына уйланып ултырзы. Күзенә төшкән кара-куйы сәс бөзрәләрен артка һирпеп куйзы ла, күптән онолотоп бөткән вақиғаны исләгәндәй, зур күззәрен йома биреберәк һөйләй башланы:

— Мине үткән йылдың кышы эш буйынса бер айлык практикаға Ленинградка ебәргәйнеләр бит... Малай — ауылда, катын — Ленинградта... Мөхәббәттәре нык кабынған инде, күрәүсе лә, камасаулаусы ла юк... Әй, куй инде... Нисек әйтәһең әле, кәйнәм: иртә уңмаған — кис уңмаһ, кис уңмаған — һис уңмаһ, типме? Минең тормош та шулай булыр инде. — Стефания уң кулын һелтәп куйзы ла һүззе икенсегә борорға уйланы. — Йә, кәйнәм, үзең һөйлә әле ауыл аңылыктарын.

— Уныһы қасмаһ. Юк, һин әйтеп бөтөр, мин — әсә кеше, барыһын да аңларға тейешмен. Йәшермә. Дөрөһлөк әсе булһа ла, уны белеп торған яқшы. Нисек кенә ауыр булһаһын, әйт.

— Ауырлығы юк уның, шулай ук гәйебем дә юк, бына аш өһтө...

— Үшанам, килен, бик үшанам. Мин һине белмәйемме ни, Аллаға шөкөр, һиндәй матур итеп бергә йәшәһек, һин миңә үз қызым, үз балам кеүекһең. Ана шуға йөрөгем әрһей зә инде.

Был һүззәрзән Стефанияның тағы күңеле тулды.

— Ана шул Ленинградта укығанда, — тине ул әзерәк қалтыранған тауыш менән, сәйен йота-йота, — без, илдең төрлө ерзәренән йыйылған халык, бик дуһлашып киттек. Киһотеатрзарға, музейзарға бергә йөрөнөк, тыуған көндәр үткәрзек. Яқташтар за бар ине. Тоадер Драгомир тигән ир әсәйемдәр йәшәгән Бельцы қалаһынан булып сыкты. Ул мин укыған мәктәптең күршеһендә генә укыған. Қайтқас, атайымдарза булған, сәләмемде, ебәргән күстәнәһтәрзе тапшырған. Шул хакта язып, байрам менән котлап, мин әшләгән институтка откыртка ебәргәйне. Қасан қайтаһың, тип тә һораған. Уны-быны уйламай, шул откыртканы укып йөрөгән журнал араһына һалғайным. Оһотқайным инде. Бер сак Сынбулат журналдар ақтарып ултырғанда ана шуны тапқан. Азна буйы қотороп сыкты. Аңлатып та қарайым — бер нәмә белергә лә, аңларға ла теләмәй. Әллә нәмәләр әйтеп, уға мине йөз тапқыр қушып бөттө. Сак қына гонаһым булһа тағы... — Стефания, күз керпектәренә бармак оһтарың тейзерең-тейзермәһ кенә килтерең, йәш бөрсөктәрен һөртөп қуйзы. — Бәхетһезгә қаршы, оһо мәлдә әсәйем қаты ауырып киткән. Атайымдан хат алғас, бер һисә көңгә әшемдән һорап қайтып киттем. Быныһын да беләһең... Әйләһнеп килеүгә... Сынбулат өйзән сығып киткәйне. Бына, язуу ғына қалдырған... — Стефания қухня шкафынан ынтылып алды ла, кәйнәһенә қағыз қисәге һүззы.

— Укып күрһәт инде, кәйнәндең белем зурлығын үзең беләһең, килен.
— «Стефания! Мин китәм, сәбәбен аңлатаһы түгел. Булат атаһының янында икәнән тойоп үзәсәк. Бәхетле бул. Сынбулат. Әсәйемдәр килһә, мине ошо адрес менән табырзар: Өфө...»

Стефания һуңгы һүззәрзе укып бөтә алманы — күз йәштәрәнә быуылды.

— Уһһыз йәшәүе үтә ауыр миңә, кәйнәм, ауыр. Кайза һуң ул бәхет?

— Эй, килен, бәхет кошо кунғанда беленмәй, осоп киткәс беленә ул. Ярар, өзгөләнмә, катын-кыздың бер канаты — сабырлык менән түземлек. Түзгән — тимер өзгән. Нишләйһең бит: ат һөрөнмәй, ир яңылышмай булмаҫ. Иртгә үк яндарына барам. Нәсәлдә булмағанды, бына, мәлгүн, нимә кыланған... Етем бала, етем катын йәше — иң әсе йәш. Шуны уйлар ине...

Мөғлифә инәй шулай тиһә лә, түзмәне: ейәнән эйәртеп, баяғы адрес буйынса Сынбулат йәшәгән йортто эзләп сығып китте. Стефания уларзы тукталышка тиклем озата килде лә:

— Озакламағыз, аш һалып көтөп торам, — тип фатирына йүнәлде.

Булаттар ултырған автобуста халык байтак булып сықты. Бигерәк тә йәштәр күп ине. Бөтәһе лә тип әйтерлек ултырып алғандар. Баһсып барған бер нисә кешегә иғтибар итеүсе лә юк. Бына хатта һуғышта катнашқан оло кеше тора. Берәйһе урын тәкдим итһә! Мөғлифә инәй был хәлдән, бер ғәйебе булмаһа ла, бик уңайһызланды — ейәнән етәкләп төпкәрәк үтте. Бында ла артык уңманы. Уның алдында ғына ултырып алған ике озон сәсле егеттең береһе, доң-доң һуккылап, гитара уйнай башланы. Икенсеһе ауыз эсенән мөңгөрләй-мөңгөрләй нимәлер йырлап маташа. Тора-бара уға арттарак ултырғандарҙан да ҡушылыусылар табылды. Хуплаусылары булғас, теге озон сәс бөтә көсөнә ҡысқыра башланы. Автобустағы былай за тынсыу һауа, мейегә үткән гитара доңғорлауы, йыр тауыштары Мөғлифә инәйҙең хәлен алды, күңелен болғатты. Ул, тамам аптырағас-альғас, йөз-башынан мосолман кешеһе икәне күренеп торған бер катындан үзе төшәсәк тукталышты һораны.

— Озакламай етәһегез, өсөнсөһөндә төшөгөз. Кайһы йорт? — тине ирендәрен самалы ғына буяған ҡупшы кәүзәле катын.

Мөғлифә инәй уң ҡулына йомарлаған адрес язылған қағыззы һуззы.

— Ә-ә-ә, — тине катын мөләйем йылмайып, — мин йәшәгән йорттоң күршеһе, бергә төшөрбөз, күрһәтермен.

— Юк, кызым, мин йәйәү генә атлайым, башым әйләнә, түзәр әмәлем юк.

— Ул сакта бына хәзәр төшөгөз ҙә, ике квартал үтерһегез. Етмеш икенсе йортка еткәс, уңға боролоп эскә инегез, дробь ике тигәне шунда булыр.

— Рәхмәт, кызым, рәхмәт.

Урамда Мөғлифә инәй еңеллек тойзо, хатта автобуска ултырыуына үкенеп тә ҡуйзы. Атаһы менән күрешер алдынан ейәненең күңел донъяһын самалап ҡарау уйы менән юл араһында Булатка һорау за биреп ҡуйзы:

— Улым, һиңә кайза рәхәт: бындамы, әллә ауылдамы?

— Ауылда рәхәт, бында кызык, — тине уныһы, тирә-якка ҡарана-ҡарана.

— Ә кайза торғоң килә?

— Ауылда ла, бында ла.

— Ә улай нисек, һин ике кешеме ни?

— Бер әсәйем янында, бер һинең янында.

— Атайың да бар бит әле.

— Ә ул мине яратмай.

— Кит, гонаһ булыр, юкты һөйләмә, балаһын яратмаған атай буламы ни?

— Әсәйем янынан киткән бит, шулай булғас, беззе яратмай инде.

Мөғлифә инәйзең йөрөгә жыу итеп калды. Был баланы улар янына бөгөнгә килтереү кәрәкмәгәндер, моғайын. Улай тиһәң, бала күнеле — боззоң еңеле, кайҙа төртһәң — шунда аға, киреһенсә, атаһы менән йышыраҡ осрашһындар, юкһа бөтөнләй бизеп куйыуы ла бар.

— Эй, балам, балам, — тине ул һузып, ейәненең бәләкәй бармактарын усына нығыраҡ кысып. — Һин әле ололар араһында булған күп нәмәләргә аңлап етмәйһең шул. Йәшәй-йәшәй аңларһың, әлбиттә. Донъя барыһын да өйрәтә, аңлата ул. Боронғо бабайҙар бик дөрөҫ әйткән: атай булмай, атайың кәзерең белмәһең, әсә булмай, әсәйең кәзерең белмәһең.

— Ә мин бер сакта ла атай булмайым.

— Бәй, бына һиңә тағы. Улай тимә, улым, атай кеше — баланың канаты, атай булырға яҙһын, тиң...

Ейәне менән һөйләшә-серләшә малайы йәшәгән туғыз катлы йорт янына еттеләр. Кәрәкле подъезды эзләп тапҡас, Мөғлифә инәй, Сынбулат үзе килеп сыкмаһымы, тигән уйҙан бер аз эскәмйәлә ултырып торҙо. Булат та өләсәһен ашыҡтырманы. Тик Сынбулат күренмәне.

— Ярар, әйзә, балам, — тине ахырҙа Мөғлифә инәй, — атайыңдар эштән кайтҡандыр, хәлдәрен белеп, күреп сығайыҡ.

Малай, һүҙһез генә өләсәһенә әйәреп, баһҡыстар буйлап үрмәләне.

Ишекте эре-эре бизәктәр төшөрөлгән йылтыр халатлы катын асты.

— Һаумыһығыҙ!

Яуабын теш араһынан ишетелер-ишетелмәһ кенә итеп һығып сығарған утыҙ йәштәр самаһындағы катын, кемдәр килгәнен тиз төшөнөп, Сынбулатты сакырҙы ла һул яктағы бүлмәгә инеп юғалды. Булат тупһанан үтә хәлһезләнгән бала һымак сак атлап уҙы ла, башын аһҡа әйеп, кейем шкафына һөйәлдә. Караға аҡ буй төшөрөлгән пижама, күзлек кейгән, уң кулына газета тотқан Сынбулат күренеү менән:

— Бә-ә-әй, улым менән әсәйем килгән дәһә, — тип иң башта Булатты күтәреп алырға уйлағайны, уныһы аһҡараҡ сүктә лә атаһына уң кулын ғына һуҙы. Артабан да Сынбулаттың улын косаҡларға, яратырға тырышыуҙарына малай һалкын калды, һисектер ситләшергә тырышты. Ә бит үзе тамағына төйөр булып тығылған тойғоларын, күз йәшен сак-сак тыйып тора. Бына бер сак Булат башын күтәреп атаһына бақты: малайының саф күззәрендә сағылған һағыш-әрнеү Сынбулаттың йөрөгөн, гүйә, урталайға телеп ебәрзе. Төшөп китә яҙған күзлеген сак тотоп, тиз генә күззәрен һөртөп алды һәм әсәһенә калтыранған ике кулын һуҙы.

— Әсәй, һиңә хәбәр итмәһегеҙ, каршылар инем, йә, һисек кенә килеп еттегеҙ? — тине ул һиндәйҙер бер ят тауыш менән. — Әйзә, әйзә, залға узығыҙ. Зәбизә, сәй куяйыҡ әле.

— Борсолмағыҙ, — тине Мөғлифә инәй залға уза-уза, — без әле генә өһтәл артынан кузғалдык.

Кухнянан Зәбизәнең коро ғына тауышы ишетелде:

— Сәй куйылған, һиңә дежурға китергә ваҡыт.

Мөғлифә инәй башта, һәйбәт була, Сынбулаттың үзе менән генә һөйләшермен, тип уйлап куйһа ла, бер аzzан, ә нимәһен йәшерергә, бөтәһен дә белергә, асықларға кәрәк, мин уларға яңынан килеп йөрөй аламмы, тигән фекергә килеп:

— Минең сәйләп ултырып озон-озак һөйләр хәбәрәм юк, — тине Зәбизә лә ишетһен өсөн кысқырыбырак. — Әммә бала хақына бер нисә әйтер һүзем бар. Әйзәгез, һөйләшәйек. Ситкә әйткәнсе, биткә әйткән якшы.

Бер нисә минуттан Зәбизә залға килеп сықты. Кайһы аралалыр тәненә йәбешеп кенә торған бик матур күлдәк кейеп алған, сәстәре лә купшы итеп йыйып куйылған, аяғында бейек үксәле ялтыр туфлизар. Улындың ошондай һылыу катынға тап булыуына һөйөнөп кенә йөрәмәй, тигән шикелле, яңы ғына һатып алынған гарнитур янына килеп, артык саң кунмаһа ла, йыһаздарзы һөрткөләй башланы.

Булат диван ситенә генә ултырған өләсәһенә һыйынып, шыбырлап кына тышка сығырға рөхсәт һораны.

— Атайыңдан да һора, рөхсәт итһә, сығырһың инде, — Мөғлифә инәй ейәнәнен аркаһынан йомшак кына итеп һөйөп куйзы.

— Һуң, улым, һине йүнләп күрергә лә өлгөрмәнем бит... Тик ана тегендә генә уйна. — Атаһы тәзрә аша төртөп күрһәтте. — Шунан бер кайза ла китмә. Бында дүрт яктан да машиналар геүләп кенә тора. Һак бул, йәме.

Булат башын қағып куйзы ла шым ғына сығып та китте. Өйзә тынлык урынлашты. Бер аzzан:

— Йә, әйтегез, — тине Зәбизә, хәзер инде зал уртаһындағы ялтыр кара өстәлдә һөртә-һөртә. — Минең егерме минуттан дежурством башлана, ауырыузар көтә...

— Берәүзе тергезеп, икенсене ауырыуға һабыштырыузан файза бармы икән һуң ул?

— Мин һеззә аңламайым.

— Дауаханалағы ауырыузарзы шәбәйтәһегезер, бәлки, ә бына мине, киленде, Булатты йөрәк ауырыуына һалаһығыз, шул аңлашылмаймы ни?

— Уның карауы, улығыздың йөрәген дауаланым.

— Әсәй, куй әле, бөгөнгә генә булһа ла улай һөйләшмәйек, һин — беззек кунак, сәй әсәйек, хәзер аш һалып ебәрәм, — тине Сынбулат һүззе икенсегә борорға тырышып. — Ауыл хәлдәрен һөйләр инең.

— Ауылға нимә булһын — урынында. Һин башта үз хәлдәренде һөйлә, унан башкаһына күсербез.

— Шулай килеп сықты, хәзер нимә эшләйһең инде.

— Нимә эшләйһең, имеш. Тормош короу — кыуыш короу түгел. Бөгөн берәүһен емереп, иртәгә икенсәһен төзә һалып куйырға... Әй, улым, улым, мин бит һине намыслы кеше итеп тәрбиәләргә тырыштым. Атайың, ағайың рухына тап төшөрмәсһең, тигәйнем...

— Ниңә, әсәй, намысһыз кешеме ни инде мин?

— Баланы етем итеү — донъялағы иң зур гәйеп, иң зур намысһызлык. Ә намысһызлык кәбер ташынан да ауырырак. Һағышынан куркмаһаң, карғышынан курк.

— Рәхмәт инде, әсәй, улың тураһында үтә һәйбәт уйлайһың икән дә.

— Йөрәгем әрнеп әйтәм, кайғы өстөнә хәсрәт өстәүсе булғас.

— Ниндәй кайғы тағы?

— Аңламаған... Миңә яралы атайың менән юғалған ағайың хәсрәте әз инеме ни инде?

— Һуғышты мин сығармаған...

— Һуғыш етеме — ил етеме, атайлыһы — ер етеме. Имен тормашта шулай кыланыу — оят.

— Рәхмәт инде, әсәй, килеп инеү менән улыңа якшы һүззәр әйтәһең. — Сынбулат, каты баһсып, кухня бүлмәһенә йүнәлде.

— Якшыһын ишеткең килһә, үзең яман кыланма.

— Мин хәзер китәм, — тине һаман өстәл өстөн коро сепрәк менән ышкып булашқан Зәбизә, — ләкин мине лә тыңлағыз. Донъяла мөхәббәт тә бар, хәзерге ваҡытта һәр кем теләгәнә менән тора. Бала ла бала тип, кеше үзенә язған бәхетенән...

Мөғлифә инәй, Зәбизәнең тукталып калғанын күреп, тағы ла алғарак тартылып ултырҙы ла:

— Яратышыуың язығы юк, — тине, тауышын күтәрәңкерәп, — без зә йөрәкһез тыуманык, донъяла мөхәббәт барлығын да беләбөз. Тик ниңә кеше өлөшөнә, кеше бәхетенә кул һузырға? Донъяла теләгән нәмәләр күп була ул. Теләк котортһа, оят тыйырға тейеш.

— Төрттөрмәгез, мин уйнашы катын түгел, ундайзар ниндәй була, ана, кайтып киленегеззән һорағыз.

— Киленемә яман һүз әйтеп, үз өстөңә юкка гонаһ алаһың. Мин уның менән өс йыл бер кыйык аһтында торҙом, ике башты бер яғанан сығарып йәшәһек, кем булыуын күп һынағанмын, уның да, минең дә күңелемдә рәһнетмә...

— Якшы булғас, ниңә һөйәркәһе менән откырткалар алышып ята?

— Булмаһ! Ағас башын ел бутай, әзәм башын һүз бутай, тәүзә айышына төшөнөр кәрәк ине. Сынбулаттың хатаһы был.

— Белмәйем, улың якшыраҡ беләлер. Мин уны бында сақырып килтермәнем, хыянатын гәфү итә алмайым, тип үзе килде, үзе...

— Инә каз қаңғылдамаһа, ата каз бармай ул.

— Улығызға һыйыныр, йылыныр урын табылғанға рәхмәт әйтегез, йөрөр ине кайҙа етте шунда, бер берәзәк булып. Теләмәһә, ана бара юлы! — Зәбизә ишекте шартлатып ябып сығып китте. Кысқырып әйтелгән һуңғы һүззәрән кухняла сәй әзәрләп булашқан Сынбулат та ишетте, әлбиттә.

Өйзә тағы бер азға тынлыҡ урынлашты.

Бына һиңә мә. Мөхәббәт хақында һөйләй бит әле, ә үзе Сынбулаттың бөгөндән сығып китеүенә лә исе китмәй. Әйе, ирзе зур иткән дә катын, хур иткән дә катын. Тик ир-ат кайсаҡ күңелгә түгел, еңелгә карай шул ул. Үз янындағыны күрмәй, диңгез ярындағыны күрә...

Мөғлифә инәй шуларҙы уйлап ултырғанда, Сынбулат әсәһен кухняға сәйгә сақырҙы.

— Булат нишләй икән? — тип һораны ла Мөғлифә инәй билән тотоп әкрән генә урынынан куҙғалды.

— Хәзер мин уны алып инәм, — Сынбулат ишеккә йүнәлде.

— Тукта, бала ингәнсе, башлаған һүззе һөйләшеп бөтөрәйек, улым. Үпкәләмә, нығыраҡ әйтһәм. Һеззән башка минең кемем бар? Бөтә гүмерем һез тип үтә. Булатты, киленде етем итеп, картайған көнөндә рәһнетмә әсәйеңде. Ризалығым юк, бәхиллегем дә булмаһ.

— Минең йөрөгем юкмы ни, әсәй? Билдәһез ир хат ебәрһен инде. Акылы бар кеше әзерәк кенә аңлай бит.

— Артык акыл баш тишәр, ти. Йәнле кешегә ышанмай, йәнһез, ус аяһындай қағыз киҗәгенә ышанаһыңмы? Бына мин бөртөк тә ышанмайым. Йәнем менән һизәм: киленем ундай катын түгел. Ул бит Булат тип, һин тип үлергә әзер. Яратмаһа, ер аяғы ер башы ерзән ялпак танаулы бер карасурнайға эйәрәп, укыуын ташлап бында киләме ни? Һәр кемдең үз иле — алтын бишек. Ата-әсәләре һиндәй һәйбәт кешеләр бит. Күңел һалған башка берәү табылһа, бер балаһын күтәрәп кайтыр за китер ине. Һин уның өҗтөнән көлгән хәлдә лә, һаман ошонда йәбешеп ята, сөнки шатлығы ла, һағышы ла бында... Бына шуларзы айнык баш менән уйлап карар инең, улым. Үзеңде, нәҗелде, ауылды хур итәһең...

Сынбулат сынаяғын әйләндергеләп тик ултырзы. Хәйер, әсәһе һүзенә каршы әйтерлек дәлилдәре юк, үзенең гонаһтары етерлек. Күптәрен Стефания ла белә. Шулай за үз һайзаһына бер һисә һүз кыҗтырыузы урынлы тапты.

— Һин, әсәй, үзең йыш кына, дөрөҗлөк — таш кеүек ул, бик әкрелләп калка, ти торғайның. Бына шулай әкрелләп барыһы ла өҗкә сығыр әле, көтәйек.

— Балаңды, катыныңды етемһерәтеп, ят йортта дөрөҗлөк көтөп ятаһыңмы ни инде хәзер? Юк, улым, сит өйзөң түшәгендә йоклағансы, үз өйөңдөң изәнәндә йокла. Зәбиҙә тигән был катынды тәүләп күрәм, бәлки, ул һасар кеше лә түгелдер. Бер күрәүзән мактарға ла, хурларға ла һакым юк. Тик шуны әйтәм: ысын тормошто кыуышқа алмаштырғанһың. Һығыраҡ ел иҗһә, таралып төшәсәк был кыуышың. Тәүге ел иҗте лә инде...

— Миңә уйларға кәрәк, әсәй.

— Уйла. Кешегә шуның өсөн баш бирелгән дәһә. Тик эҗе мәлендә уйла. Һуң булмаһын, улым. Атайың, ағайың руһына хыянат итмә, улар балалары, ейәндәре етем калмаһын өсөн йәндәрен аяманылар.

— Бына тағы. Вак, гаилә мәсәләһен зурға бораһың да ебәрәһең, әсәй.

— Вак?! Әй, улым, алтылағы — алтмышта, тип дөрөҗ әйткәндәр икән. Ошо еңел-елпе холкоң бала һакта ук бар ине. Үзгәрерһең, акылға ултырырһың, тип уйлағайным. Үзем дә өйрәтә алмағанмын, тормоштан да һаман һабак алмағанһың икән шул... Йәр бирмәк — йән бирмәк. Киленде күрһәң ине. Малайыңды күззәрәндәге һағыш-хәсрәтте тоймайһыңмы ни? Атайыңдар, ағайыңдар кан койоп яулаған ошо матур тормоштоң кәзәрен ебәрәп, шулай йөрөгегеҙ илгә лә, ергә лә оят. Вак мәсәлә, имеш...

— Хәзер мин Стефания менән һисек һөйләшәйем? Теге һакта әйтелгән һүззәрзән һуң. Яңынан кайтып сәләм бирәйемме ни?

— Әй, улым, башыңа төшһә, бағанаға ла сәләм бирерһең. — Мөғлифә инәй, улының уй-теләктәрен тел төбөнән, күз карашынан аңлап, тауышын йомшарта төштө, Сынбулаттың күңеленә етерлек һүззәр һайларға тырышты. — Ярар, улым, узған — көлө тузған, онот, килендең бер гәйебе лә юк. Бөтә ауыл үзегеҙзе һағынып һөйләй. Киленемдәй йәрзе теге донъяла ла таба алмаһың. Төҗ тиһәң — төҗө, буй тиһәң — буйы, эш тиһәң — эшен булдыра. Уның да күңеле бар. Күзәүле мунһак ерзә озақ ятмай ул... Ярай, килен менән үзем һөйләшермен. Ирәгә кис өйзә көтәбез...

Сынбулат өндәшмәне, ләкин ризалығы йөз-башынан күренеп тора ине. Мөғлифә инәй башлаған сәйен дә эһеп бөтмәй, урынынан йәштәрсә ырғып торзо ла, кыуаныслы хәбәрән тизерәк килененә еткерергә ашығып, сығыр ишеккә табан атланы. Сынбулат озатып куйырға эйәрзе...

Булат якын-тирэлә күренмәне. Сынбулат малайы хақында бер нисә кешенән хорашып караны, яруындарын ғына күтәреп төшөрзөләр — күрмәгәндәр. Майзансыкта уйнап йөрөгән ике бәләкәй кыззарзан да белеште — белмәйзәр, өйзәренән яңы ғына сыккандар. Әсә менән ул кайза барырға, кемдән хорарға белмәй аптырап торғанда, улар янына озон какса буйлы, урта йәштәрзәге бер ир килеп:

— Нимә юғалттығыз, төсөгөз каскан? — тине борсолоуын йәшермәй.

— Улыбыззы юғалттык, улыбыззы, биш йәшлек малай, әллә күрзегезме? — тине Мөғлифә инәй тыны бөтөп.

— Шуны низеңкерәп хорайым да. Неззеке тип әйтә алмайым, бынау бакса артында, ана теге урамда бер малай, йүгереп килеп, машина астында кала яззы. Кызыл ут янып тора, ә ул бала... нык бәрелде, ахырыһы. Әммә исән булырға тейеш, больницаға алып киттеләр.

— Нимә кейгәйне? — тине калтыранған тауыш менән күззәренә йәш бәрәп сыккан Сынбулат.

— Кысқа еңле, кысқа балаклы зәңгәрһыу костюм, ак күлдәк... Ул баланың ошо яктан йүгереп килгәнән күргәйнем, шуға берәйһе эзләһә, тип көтөп йөрөй инем.

— Шул... — Мөғлифә инәй ошо һүззе генә әйтте лә, капыл янтайып, һул кулын йөрәк тапкырына баһып, ййлап кына сүгәләй башланы. Уны әлеге ят ир инбаштарынан ипләп кенә тотоп алды ла майзансыктағы әсенә ком һалынған киң такталарзан эшләнгән тартма ситенә ултырырға ярзам итте. Ә Сынбулат, ағарып-бузарып, бер нисә минут ни эшләргә белмәй аптырап-шаңкып торзо ла, машина тоторға кәрәклеген аңлап, каршы урамға ташланды...

Булат урамға сыккас, кайза барырға, кем менән уйнарға белмәй, тәүзә аптырабырак йөрөнө. Тимер сәңгелдәктә бәуелеүсә кыз янына тукталды, тик күңеле тартманы — ары китте. Майзансыктың теге осонда өс малай туп кыуалар ине. Сақырһалар за, ниңәлер улар менән дә Булаттың уйнағыһы килмәне.

Малайың башында һаман шул бер уйзар буталды. Ниңә атаһы менән әсәһе бергә йәшәмәйзәр? Ниңә уның атаһы ят катындың өйөндә тора? Ниңә кайтмай икән? Гелән шулай булырмы? Булат уларзың икәһен дә бик-бик ярата бит. Ул кайза йәшәргә тейеш? Өләсәһе менән йәшәһә, әсәһе яңғызы ни эшләр? Ана калай нык илай бит ул. Йәл әсәһе, бигерәк йәл. Юк, бөтәһенә лә анау ишек асқан катын ғына ғәйепле. Ниндәй насар кеше ул: атаһын кайтармай, әсәһен илата, өләсәһе лә кайғыра...

Тегендә төртөлһә лә, бында һуғылһа ла, Булат ошо хакта уйланы. Бәләкәй күңелендәге зур уйзарына яуап тапкандай, ул подъезд алдындағы әскәмйәгә килеп ултырзы. Ниңә өләсәһе озақлай икән? Әллә инеп алырғамы? Юк, үзе сығыр әле. Бәлки, атаһы ла кире өйгә кайтыр. О, ул сакта! Юк, кайтмас шул, анау кызыл иренле апай ебәрмәс уны. Үзенең бик барғыһы киләлер зә ул. Атаһы ла бит уның машиналары менән уйнарға ярата.

Малай ошо уй-хыялдарын тағы ла бер тапкыр күңеленән үткәрәп ултырғанда, баһкыста Зәбизә күренде.

— Бәй, — тине ул үзен тыныс тоторға тырышып, — уйнамайһыңмы ни, улайһа өйгә ин, беззә тәмле кәнфиттәр бар, тукта әле, бында ла нимәлер булырға тейеш бит. — Зәбизә сумкаһынан алып Булатка бер ус кәнфит һуззы. — Мәле, йомшак улар, мин үзем дә уларзы һурырға яратам.

Булат тәүзә нык итеп ирендәрен кымтыны, унан Зәбизәгә нәфрәт оскондары бөрккән күзәрән төбәп, теш араһынан ғына:

— Кәнфитенде үзең аша, — тине һәм уның һузылған уң кулын бөтә көсөнә этәрәп ебәрзе. — Һин атайымды алдың, әсәйемде илатаһың... Һин... Һин насар кеше!.. Насар!..

Малайзың йөрәкһеп-ярһып әйтелгән һүзәрәнән нимә эшләргә лә белмәй торған Зәбизәнең калтыранған кулдарынан кәнфиттәре, сумкаһынан кояштан һакланырға алған кара күзлеге төшөп китте.

— Һин... белмәйһең әле... Бер нәмә лә аң-ла-май-һың, — тине ул тотлоға-тотлоға. Үтә ярһыған Булаттың күзәрәнә карарға әллә куркып, әллә оялып, Зәбизә тизерәк китеү яғын қараны.

Ә Булат ярһып кыскырыуын белде:

— Һин насар кеше!.. — Ул кешеләрзең үзәрәнә иғтибар итеүен дә һизмәне, һаман бер һүзә кабатланы: — Һин насар кеше! Насар!..

Зәбизә, урам аша йәһәтерәк сығып, малайзың тауышынан котолорға теләүзән йүгерә башланы.

Булат тағы бер тапкыр:

— Һин насар кеше! — тип урам яңғыратып кыскырзы ла, кирегә боролоп, үзенә кайза юл тотканын да аңламай, бакса аша алға ынтылды. Ике бите буйлап туктауһыз субырлаған йылы йәштәре малайзың күзәрән томаланы, йыш тын алыузан яртылаш асылған ауызынан үтеп, тамак төптәрән әсеттерзе, әйәгенән түшенә, ергә тамды. Уның һайын Булат нығырак ярһыны, нығырак йүгерзе. Бына бер сак тамағына тозло төйөр тығылды ла сәсәй башланы, башы әйләнде, қолактары ла бер ни ишетмәне. Ләкин нәфрәтле әрнеүе тукталырға ирек бирмәне. Малай ошо килеш машиналар геүләп торған зур урамға барып ингәнән дә шәйләй алмай қалды...

Зәбизә бүлмәһенә инеп бер аз тынысланырға, халатын кейеп, эш кәрәк-ярактарын рәтләргә өлгөрөр-өлгөрмәстән «приемный покой»зан шылтыраттылар: бик ауыр хәлдә биш йәштәр самаһындағы бер малайзың килтерелеуен, уның әле операция бүлмәһендә ятыуын әйттеләр. Зәбизә «малай» тигән һүзә ишетеүзән тертләп китте. Тыныслана башлаған күңелендә тағы әллә нәмәләр кузғалды. Үзен кулға алырға тырышһа ла, баҫкыстан һәр сактағыса йүгереп кенә төшә алманы — тез быуындары тартышты, аяктары сак-сак кузғалдылар. Палатаға инеү менән малайзың Булат икәнән аңлаған Зәбизәнең тыны кысылды...

Зәбизә үз һөнәрән нык үзләштергән, катмарлы операцияларға ла куркмай тотонған тәүәккәл врач-белгес иҫәпләнә. Тотонған эшен еренә еткереп, ентекле башқара. Мактауға ғына күнеккән, тәнкитте күтәрмәй. Бигерәк тә эш башлаған йылдарында шулай ине. Һуңғы вақытта бер аз сабырлана төштө. Хәзер тәжрибәһе лә байтак бит инде. Ләкин был юлы нимә эшләргә лә белмәй аптырап қалды. Табиқты бындай хәлдә бер зә күреп өйрәнмәгән шәфқәт туташтары Шура менән Нәжиә башта уға гәжәпләнеберәк қарап торзолар. Шуны һизеп, Зәбизә, яңы аңға килгәндәй:

— Операцияға әзерләгез, — тине қысқан тауыш менән, үзен кулға алырға тырышты. — Николай Петрович бында микән? Шылтыратығыз әле. — Зәбизә ошо һүзәрәнән һуң әкрән генә малайзы қарай башланы.

Нәжиә телефонға үрелгәйне, Шура уны:

— Николай Петрович китте ул, бөгөн кис институтта уның лекциялары бар, — тип туктатты.

Зәбизә байтак канын юғалтып хәл өстөндә яткан Булатты карап сығыу менән шуға төшөндө: малайға тиз арала бер нисә катмарлы операция эшләргә кәрәк, юкһа һуң булыуы бар... Анестезиологты сакыртты ла операция башланы. Булатты ул коткарырға тейеш, башкаса мөмкин түгел...

V

Малайы менән кәйнәһе килеү шатлығынан Стефания изәнен йыузы, диван, кресло япмаларын сығарып какты, йыһаз-каралдыларының һәр береһен еүеш сепрәк менән һөртөп үтте. Уларзың кайтыр вақыттарын самалап, ауылда йәшәгәндә бешерергә өйрәнгән қаз бәләшен эсе духовкаға қуйзы. Тәүзәрәк ят итһә лә, хәзер был азықты үзе лә бик ярата, оҫта ғына әзерләй зә белә.

Сәғәт төнгө беренсе китеүгә Стефания нык қына борсола башланы. Озақламаҫқа вәғәзә биргәйнеләр зә. Хәйер, ни хәл итәһең, байтак күрешмәгәндәр бит: ул укырға китер алдынан Булатты икәүләп ауылға алып кайтқандан бирле... Ленинградка озатқанда, Сынбулат ауылға йыш кайтып, малайы, кәйнәһе һақында хәбәр итеп торорға вәғәзә биреп қалғайны. Бер тапқыр за кайтмаған. Заводка яңы қорамал килтерзеләр, шуларзы үзләштерзек, ял көндәре лә эшләнем, тип ышандырзы. Шул сактарза ук алдашқан икән. Хәзер Стефания ауылдан китеүенә йыш үкенә, укырға бармаҫқа берәй сәбәп табырға кәрәк булған икән, тип тә кайғыра. Хәйер, нишләйһең инде. Донъяла һәр нәмәнә алдан күрә торған күзлек яһамағандар бит. Язмыштан узмыш юк.

Төнгө бер тулыуға ун минут самаһы қалғас, әллә өйзә таба алмай азашып йөрөйзәрме икән, тирә-якты караштырайым әле тип, йылы кофтаһын яурынына ябынды ла Стефания тышка сықты.

Июнь айының гәзәти йылы һауаһы был юлы уға ниңәлер тынсыу тойолдо. Урамда кешеләр, бигерәк тә йәштәр һаман йөрөп ята. Тик бала етәкләгән катынкыз ғына бер ерзә лә күзгә салынмай. Ә, бәлки, қунырға булғандарзыр? Ошо уйған Стефания өшөп киткәндәй булды ла кофтаһын қымтыбырақ қуйзы. Юк, юк, улай итмәстәр, Булат барыбер түззәрмәс, кәйнәм дә қунып ятмаҫ. Хәйер, үз малайы янында бит... Стефания яңынан керпектәре сыланғанын тойзо. Торабара күз йәштәре бит алмаларына тәгәрәнә. Катын уларзы тыйманы, һөртмәнә лә — хәзер уны кем күрә лә, кем уға игтибар итә...

— Стефания!

Көтмәгәндә исемен ишетәүзән ул терт итеп қалды, қурқышынан ялт итеп һулға — тауыш ишетелгән якка боролдо. Насар яктыртылған урам аша кемдеңдер сығып килеүен шунда ук таныны. Хәйер, ул уны бер һүзә әйтмәһә лә, хатта тау артында булһа ла таныр ине.

— Сынбулат, — тип бышылданы Стефания. Ул, нимәлер һизенеп, иренә каршы йүгерә-атлай башланы. — Булат, кәйнәм қайза?

Стефания быны шундай ярһуы қатыш һағыш менән һораны, һүзән нимәнән башларға белмәй килгән Сынбулаттың күззәрәнә ут шары килеп бәрелгәндәй булды. Тамағына тығылған қатыуы қапыл ғына яуап һүзә әйтергә ирек бирмәнә.

— Теленде йоттоңмо әллә, ниңә өндәшмәйһең?!

— Булат-ты ма-ши-на...

Был һүзәр менән Сынбулат, гүйә, Стефанияның йәнен тереләй һурып алды. Ул:

— Қайза? — тип ирендәрен сак-сак қыймылдатып һораны ла, еүешләнгән

кулъяулыгын ике күзенә каплап, алдындагы тонок лампалы тимер бағанаға маңлайын терәне. Унан бөтә кәүзәһе менән әкрен генә асқа сүгә башланы. Сынбулат, калтыранған кулдарын сак-сак тыйып, уның биленән тотоп алды ла:

— Булат исэн, и-сән, — тине көсһөз тауышына әз генә булһа ла ышаныс бирергә тырышып. — Мин хәзер такси тотам, уның янына барырбыз. Һин бирешмә инде, Стефания, ошонда ғына тороп тор, хәзер машина алып киләм, хәзер...

Сынбулат, тирә-яғына карана-карана, такси тукталышына карай йүгерзе. Әле генә үзен алып килгән машина шоферына көтөп торорға кушһа ни булған инде. Кайза таксизар? Шулай бит ул: иң кәрәк сакта эзләгәнәң булмай за куя.

Сынбулат машина табып алып килгәнсе, ярты сәғәтләп вакыт үтеп китте. Стефания бағана төбөндә ултыра ине. Һаман бөтә кәүзәһе менән калтырана. Сынбулат уны сак-сак тынысландырып, култыклап таксига ултыртты ла шоферға кайза алып барырға кәрәклеген әйтте. Стефания һыктауынан тыйыла алмай, бөтөнләй хәлһезләнгән кәүзәһе менән уңғарак ауышкайны, Сынбулат һул кулын уның иңбаштарына һалды ла үзенә якынырак тартып:

— Ғәфү ит, Стефания, ғәфү ит... Бары мин, мин ғәйепле... Беззең Булатыбыз исэн, операция яһалды, ис-ә-н, — тип бышылданы.

Был сакта уларзың алға әйелгән баштары бер-береһенә терәлгән, йөрәктәрен бер кайғы талай, күззәрендә бер хәсрәттең әсе йәштәре ине. Шатлык айыра, хәсрәт берләштерә шул ул...

Стефания менән Сынбулат өсөнсө каттағы реанимация бүлмәһен эзләп күтәрелгәндә, Мөғлифә инәй, бер нисә укол алғандан һуң, көс-хәл менән ултыра ине. Қиленен күреүзән ике кулын алға һуззы ла:

— Әй Алла, бына бит, бәлә баш өстөндә, каза каш астында булған икән, куй инде, куй... — тине хәлһез тауыш менән үз алдына ғына һөйләнгәндәй. — Индермәйзәр... Хәзер Зәбизә сығыр...

Кем ул Зәбизә? Тукта, Сынбулат менән йәшәгән катындың исеме түгелме һуң? Әйе, ошо дауаханала эшләй тигәйнеләр... Булатка операцияны ул яһаны микән ни?..

Стефания шулай уйлағансы, Сынбулат, эскә ынтылып, уны исеме менән сакырзы. Ишектә озакламай урта кәүзәле, түңәрәк йөзлө Нәжиә күренде.

— Аңлауымса, һез малайзың әсәһе булаһығыз, — тине ул сак басып торған, күззәре кызарған, йөзө ағарған Стефанияға туп-тура текләп. — Улығызға бик ауыр операциялар яһалды. Уңышлы үтте, тип уйлайбыз. Тәҗрибәле белгес Зәбизә Вәлитовна яһаны. Әлегә инергә ярамай. Көтөгөз, сабыр булығыз, үзебез әйтербез.

Көтөгөз... Әйтеүе генә анһат. Балаңдың йәне кыл өстөндә булғанда, сабыр ғына түзеүе еңелме ни?!

Бала көйөгө — йөрәктә, ир көйөгө — итәктә. Стефания менән кәйнәһе кисергән был көндәрзәге кайғы-хәсрәтте бер ни менән дә тиңләп, үлсәп, әйтеп бөтөрөрлөк түгел ине. Ата кеше лә күзгә күренеп һурылды: яңақтары эскә батып китте, алты йыл ауызына алмаған тәмәкәһен бер-бер артлы яңынан һура башланы.

Икенсе тәүлек киткәндә генә Булат күззәрен асты, үзенә кайза ятыуын, нимә булығын белергә теләпме, низер һорамаксы итте, ләкин хәбәрен аңлатырлык хәлдә түгел ине әле. Ыңғырашыузар, һаташыузар әсендә тағы ла ике тәүлек үтеүгә Булаттың хәле әз генә арыулана башланы.

Стефания, Сынбулат һәм Мөғлифә инәй, бер-береһен алмаштырып, Булат янында көн-төн булдылар. Зәбизә малай йөклаған сактарза ғына инеп сықты.

Әммә уның һәр тын алышын белеп-күзәтеп, қасан, нимә эшләргә кәрәклеген әйтеп торзо. Һуңғы тәүлектәрзә ул да йүнләп керпек қакманы...

Зәбизәнәндә гүмер-гүмергә бәхете ишле йөрәмәне, бәләһе лә яңғыз қилмәне. Ул хәзер Сынбулаттың үзе янына бер сакта ла кире әйләнәп қайтмағын яқшы аңлай. Нишләйһең бит: кеше қояшына һонолоп, кеше утына йылынып йәшәп булмай. Вақыты етмәй, язмыш сәғәтең дә һукмай. Булат менән был хәл қилеп сықмаһа, бәлки, шулай йәшәп ятырзар ине әле. Хәйер, Зәбизә Сынбулаттың малайын да, қатынын да нык яратыуын, қыуанысы вақытлы икәнән электән дә һизә, тоя қилә ине.

Зәбизә медицина институтын тамамлағас, карт булһа ла — ирең, қыйык булһа ла өйөң булһын, тип уйланы ла, бер нисә йыл тәқдим яһап йөрөгән, озақ йылдар буйзақ йәшәгән, үзенән ике тапқырға оло фән докторына — укытыусыһына кейәүгә сыққайны. Қалала қалырға, әзер тормошта бәхет табырға теләне. Ләкин һөймәгәнгә һөйкәлеүзән бәхет табыламы ни ул. Икеһен бер еп менән бәйләр инең, исмаһам, берәй балалары ла булманы. Ире Арыслан Моғаттарович күп мәшәкәтләндә: Зәбизәне таныш белгестәрәнә лә күрһәтеп қараны, әллә ниндәй дарыузар за әсереп бөттө. Қартайып барғанда бала күрергә зарыққан ире бер көндө:

— Зәбизә, балалы өй — базар, балаһыз өй — зар, тигән мәкәлдә ишеткәнәң бармы? Қасан һин мине ошо зарлы өйзән котқараһың? — тине бер нәмә лә аңламаған йәш кеше һымак.

— Сәбәбен үзәндән һора, язмышыңа үпкәлә, — тип яуапланы Зәбизә китабынан айырылмай, исе китмәй генә.

— Юк, сәбәбе миндә түгел, мин быны яқшы беләм.

— Белгәс, зарлы өйзән котқара торғанға өйләнергә кәрәк ине, ниңә өйләнмәнәң? Әле лә һуң түгел.

— Ә ниңә, өйләнермен дә. Қысыр қатындан күкәй һалған тауығың артык, тигән боронғолар...

Был һүз Зәбизә күңеленәң иң нескә қылына зыңлап қилеп тейзе лә, гүйә, уны өзәп ырғытты. Ул китабын ситкә бырғытты ла һикереп торзо, башта, қызарып-бүртенәп, нимә әйтергә белмәй аптырап қалды. Унан, тыныслана төшәп, йөрөгәнә йыйылғанын тезә башланы:

— Бала елдән тыумай, ирзән тыуа, булдықлыһынан... Ниңә йөрөнәң илләгә тиклем, бала кәрәккәс? Уны ла, диссертация яқлап тапқан дәрәжә кеүек, барырман да алып қайтырман, тип уйланыңмы ни? Бала табыр өсән ир генә түгел, мөхәббәт тә кәрәк. Ә ул һинең менән минең арала бер сакта ла булғаны юк, иптәш Арыслан Моғаттарович! Һәм булмаҫ та!.. Бер сакта ла!..

Зәбизәнәң һуңғы һүззәре Арысландың күкрәгенә хәйер қазағандай булды. Ул, урынынан қуғалып, дарыузар қуйылған шкафын асырға бер генә азым яһай алды — шунда тубықланып ултырзы ла, Зәбизә тотоп өлгөргәнсе, көлтә кеүек изәнгә қоланы. Ниндәй генә ярзам күрһәтелһә лә, Арыслан Моғаттаровичты дауаханаға алып барып еткерә алманылар: ул тиз ярзам машинаһында донъя қуйзы...

Операция яһауға дүртенсе тәүлек тигәндә, қискә табан, Зәбизә Булат янына инергә рөхсәт итте. Стефания малайы эргәһенә қилеп баҫқас, бер аzzан Булат күззәрен асты ла, әсәһен күреп, тәүге һорауын бирзе:

— Ә-с-ә-й, а-та-йым қай-за йә-шәй?

— Без бергә, балам, без бер-гә... — Стефания, кулъяулыгы менән калтыранган ирендәрен каплап, шулай яуаплағанда, Булаттың күззәрендә йәш бөрсөктәре аша әйтеп бөткөһөз шатлык-кыуаныс сағылды...

Тик Стефания менән Сынбулаттың араһы еңел генә хәл ителмәгәйне шул әле. Фаилә бысақлы кулдағы аркан кеүек бит ул: өзөүе еңел, ялғауы ауыр.

Сынбулат Булат фажигәгә эләккән көндән башлап Зәбизә янына башкаса кайтманы. Кәрәк-ярактарын ғына алды ла завод ятағында йәшәгән бер дуһының бүлмәһендә кунып йөрөй башланы. Малайы хәл өстөндә яткан өсөн, бәлки, гүмерендә беренсе тапкырҙыр, үзен гәйепле һананы, күңел ғазапланыуҙарын баһыр урын таба алманы... Капыл ғына Стефания янына кайтыу мөмкин дә, кәрәк тә түгел ине. Әлегә уның күзен, ақылын кайғы томаланы, ә һуңынан нимә тиер бит...

Бөтә өмөтө әсәһендә. Уның уйын, уның моңон аҙағынаса ул ғына белә. Якшыһы-яманы, әсәһе-сөсөһө, рәхәте-михнәте, кайғы-шатлығы менән бер бөтөн булған был тормошто, моғайын, ул ғына дөрөһ аңлайҙыр. Әсәһез баш — ярылған таш, тимәһтер ине...

VI

Тау менән тау ғына оһраша алмай, кеше менән кеше оһраша икән. Мөғлифә инәй зә һис бер көтмәгәндә, уйламағанда бик яҡын танышын оһратты ла куйҙы.

Булат әзәрәк рәтләһә, яйлап һөйләшә башлағас, Мөғлифә инәй Гөлгәйшә әһирәтенә барып сығырға булды. Был юлы элекке һымак кунып тора алмас, әммә күрмәй-һөйләшмәй кайтһа, Гөлгәйшә гүмер буйы үпкәләр. Өфөгә килеүзәренәң икенсе көһөндә үк барып сығырмын тип уйлағайны ла, өйзәгә иһәпте базарҙағы һак боза тигәндәй, уйлағанса ғына буламы ни ул. Бына бит уларҙы нимә көткән. Бындай ваҡытта әзәм әзәмгә һыйына, күңел дарыуы — күңел.

Гөлгәйшәһенәң фатиры базарға яҡын ғына. һуңғы йылдарҙа баш калаға һирәк килһә лә, әһирәтенәң адресын оһотмаған. Ана шуға ла Сынбулаттың:

— Аҙашмаһыңмы? Әллә, әсәй, үзем генә алып барып куйайыммы? — тиеүенә:

— Юк, юк, уның йәшәгән йортон да, фатирын да беләм, озатканың еткән, калғанын үзем табырмын, Булат яһында бул, — тип троллейбуска менеп ултырҙы.

Тик ул ултырған машина базарға етә алмай, нимәләр булып, туктап калды. Мөғлифә инәй базарға күп калмағанын һорашып белде лә, троллейбуһтан төшөп, йәйәү атланы.

Көн бигерәк әһе, кояш өтөп алып бара. Мөғлифә инәй йылы кофтаһын сисеп кулына тоторға уйлағайны ла, гәм халык алдында оло кешегә күлдәксән генә йөрөү килешеп етмәһ тип, өһтөн һалманы, уң кулына төрөп тоткан кулъяулыгы менән йөз-башын ғына һөртөп куйҙы. Автобуһтан төшөп, өһ йөз метр самаһы юл үтөүгә кемдеңдер «апа» тип өндәшөүөн иһетте. Башта артык иғтибар итмәһе — урам тулы халык, кем кемгә өндәшмәһ, тип уйланы ла юлын дауам итөүөн белде. Ләкин тегә һүз колак төбөндә генә иһетелгәһ, Мөғлифә инәй кызыкһыһыуҙан башын һулға борҙо. Уның алдында хәрби кейемдәгә бик таныш йөзлө егет йылмайып баһып тора ине.

— Бәй, бә-әй, — тип һуҙҙы Мөғлифә инәй, аптырауҙан нимә тип әйтергә белмәй, кулын каш өһтөнә куйып. — Әллә инде...

— Мин бу... Танат Әлимбаев... Сталинградка бергә баргайнык гуй...

— Эйе шул, — тине Мөглифә инәй капыл ғына таний алмай торганына унайһызланып. Унан яңынан барып күреште лә Танатты хатта еңелсә аркаһынан һөйөп алды. — Йә, кем уйлаһын инде бына шулай Өфөлә осрашырбыз тип. Боронғолар, донъя киңлегә — сикһез, юл-һужмағы — ун һигез, тип дөрөс әйткәндәрҙер инде. Бына һиңә! Һөйләһән, әзәм ышанмаҫ әле. Һис кенә уйламағанда бит. Йә, ярар, бик һәйбәт булды, улым. Үзең ни хәлдә, ғаиләң, иптәштәрең, атай-әсәң иҫән-һаумы? Теге дуҫың кайза, һиңә килмәне?

Танат бөтәһенең дә иҫән-һау һәйбәт йәшәүҙәрен, үзенең яңғыз ғына был яктарға командировкаға килеп сығыуын әйтте.

Хушлашыр сакта Мөглифә инәй бер нисек тә сақыра, кунак итә алмауына үтә хафаланып:

— Эй, улым, рәхәтләнеп һөйләшеп ултырырға, башкорт балы менән сәй эсерергә ине лә бит үзеңә, ваҡытына тура килмәнең, — тине. Унан ейәне Булат менән нимә булғанын һөйләп алды. — Мин бер-ике көндән кайтып китәм, әллә ауылыбызға барып сығаһыңмы? Әҙерәк күстәнәс ебәрер инем, исмаһам. Бараһыңмы?

Танат, булмай шул, тигәнде аңлатып, үкенесен һиззереп, башын һелкте.

— Әләйһән, башка ваҡытта дуҫың менән килегез, онотмағыз, йәме? Һеззә бит адресым бар, булмаһа, онотһаң, яңынан язып ал әле, улым.

— Бар, бар, беләм, — тип йылмайҙы Танат.

— Улайһа Василийға, дуҫтарыңа, ғаиләңә, ата-әсәңә күп итеп сәләмдәр тапшыр. Сталинградта улын тапкан ябай бер ауыл катыны Мөглифә апайҙан, тип әйт.

— Рәхмәт, апа, әйтәм, әйтәм. — Танат тағы ла ихласыраҡ йылмайҙы.

— Күрһәткән изгелегегез һис тә оноторлок түгел, улым. Тағы бер тапкыр рәхмәт инде. Э-эй, уны зур вакиғаға әүерелдерҙеләр бит. «Әсә улы янында» тип район газетаһына күп итеп язып сығарҙылар. Һеззәй һизгер йөрәкле, изге күңелле әзәмдәр булмаһа, Мөглифә апайың ул тиклем алыслыктағы калаға нисек барып етер ине? Юлдашлығың юлы киң шул ул. Хәҙер ни йыш кына, ил өҫтөндә илле дуҫым бар, тип күршеләргә, ауылдаштарға купырайып һөйләп алам. Йыраҡ сәфәрәм шуға ышандырҙы. Рәхмәт, улым, рәхмәт. Аяҡ-кулдарығыз һызлауһыз булһын, ил өлгөһө булығыз, бәхетле йәшәгеҙ.

Танат Мөглифә инәйҙең һузылған кулдарына каршы ике кулын һуҙы. Һис көтмәгән осрашыуҙан йөрәктәрен йылыткан саф тойғолар был сакта уларҙың икеһенең дә йөз-күзҙәрендә сағыла, күңелдәрендә талпына ине.

Мөглифә инәй йән-тәнендә, атлауында һиндәйҙер еңеллек тойзо. Якты һәм нурлы моң булып ағылған берсә бик яҡын, берсә бик алыс тойолған хәтирәләргән әйтеп аңлатылмаҫ рәхәтлек кисерзе. Күңел күләндәге ошо йылы хис-тойғоларҙы сайпылдырып куймайым тигәндәй, Мөглифә инәй бер йорт эргәһендәге эскәмигә барып ултырҙы һәм дүрт кенә йыл элек булған иҫтәлектәргә яңынан сумды...

VII

Мөглифә инәй ғүмере буйы тыуып үскән ауылында — Таллыярза ғына йәшәне. Бер кайза ла сығып йөрөмәне. Ул сактарза халыҡ ауылдан ситкә һирәк китә ине. Хәҙер генә бит ул йәштәр, танау аҫты кибер-кипмаҫтән, баштарын кала яғына борорға ғына торалар. Мөглифә инәйгә Абдуллаһы менән ғүмер иткән осор хәҙер татлы бер төш һымаҡ кына тойола. Уларҙың биш балалары

булды. Тик өсәүһе — Бикбулат, Миңнегөл һәм Мөнирә — үсеп килгәндә генә эс ауырыуы менән ай эсендә бер-бер артлы вафат булдылар за куйзылар. Өзәм балаһы түзә икән. Улар за түззеләр. Ергә еткәнсе һығылып-һызылып куйзылар, әммә сызанылар. Газапты тауға биргәндәр — күтәрмәгән, кешегә биргәндәр — күтәргән, ти бит. Күтәрмәй ни хәл итәһең?

Мөғлифә инәй тормошоноң бөтә ауырлыктарын, кайғы-хәсрәттәрен, шатлык-һағыштарын эш менән уҙғарзы. Эше бөтмәй йәне тынманы. Кайза ғына, нимә генә башкарманы: көлтә лә бәйләне, урман да киште, һыйыр за һаузы, трактор за йөрөттө. Әммә эшкә бер вақытта ла күнеле һуынманы. Киһенсә, эш эшкә өйрәттә, яман көндәрен онотторорға, беләген талдырһа ла, йөрәген һауыктырырға ярзамлашты. Әле лә йәшәүенең бар йәмен хезмәттә таба. Таллырға ғына түгел, тирә-якка даны таралған тәмле икмәген бешерә. Нисек йыбанмай, нисек өлгөрә, тип гәжәпләнә ауылдаштары. Егәрленең кулы ете бит ул — өлгөрә. Мөғлифә инәйзең дә ғүмер сәғәттәре ана шул эш менән, туктамай аккан һуу кеүек, йүгереп үттеләр за киттеләр. Үкенәһе юк: ул ауылда иң хөрмәтле кеше. Қолхоз уға утынын да килтереп бирә, бесән-һалам алырға ла булыша. Мәктәп балалары ла төрлөсә ярзамлашып кына торалар...

Абдуллаһы тәүге тапкыр хезмәткә утызынсы йылдар азағында алынғайны. Фин һуғышы тамамланғас, уға тыуған еренә әйләнәп кайтыу бәхетә тейгәйне лә бит, ауылында, Мөғлифәһе менән оло улы Айбулаты янында, кыуаныслы көндәрге озак кисерергә язмаған икән шул. Ғәрәсәт башлануызың беренсе көнөндә үк уны яңынан һуғышка алдылар, ә кырк икенсе йылдың башында Айбулат китте.

Ире үз кулдары менән һалған ыксым йортона, өстәл артында, Мөғлифә инәйзең калай менән көпләнгән матур һандығы бар. Бер кем кағылмаһа ла, ул уны йозаклап кыя. Унда бөхтә итеп кызыл сепрәккә уралған төргәктән башка әллә ни артык әйбер за юк тиерлек. Байрамдарза кейә торған ике күлдәге, якты донъя менән хушлашып куйһам, тип хәйергә туплаған аксаһы, кәфенлек һәм тағы ла кәрәк булһа тип йыйған нәмәләре генә. Мөғлифә инәй өсөн ошо һандыктағы кызыл төргәктән дә кәзерлерәк нәмә юк. Улының, иренең иң-иң изге истәлеген һаклаған был төргәктәге хаттарзы нисә тапкыр кулдарына алғандыр инде ул. Үзе укый белмәһә лә, һәр берәһенең касан язылғанын да, уларзы касан тәүләп кулына алғанын да белә. Айбулаттың тигез хәрефтәр менән кыска ғына итеп язған хаттарының һәр һүзен тиерлек яттан хәтерләй. Ә был кағыз киҫәген ул айырым кара сепрәккә тәсләп төргән. Уныһын ул һуңынанырак ала. Юкһа, нисек кенә үзен тыйырға тырышмаһын, балалар кеүек бусығып илай-илай һөйләнергә тотона. Ярай әле, өйөндә яңғызы ғына...

Бер йылды ошо төргәкте Нәсихә мәктәптә балаларға күрһәтергә һорап алып торзо. Башка кешегә һис ышанып бирмәс ине лә бит, кызы кеүек күргән күршеһен нисек бороп сығарһын инде. Ошо кәзерле хаттарзың һәр берәһен нисәшәр тапкыр Нәсихә үзе укып ишеттерзе, ире менән малайының фотоларын мәктәпкә, клубка әлдерзе, унан килеп, күпме юллау хаттары яззы. Укыусылары менән һуғышта юғалған ауыл һәм бөтә район һалдаттарын эзләйзәр бит улар. Юғалғандарының кәберзәрен дә, иҫәндәренәң дуҫ-иштәрен дә табалар. Шул тиклем дә кеше йәнле изге әзәм булыр икән. Хәтерендә, күршеһе төргәкте иртәгәһенә үк килтерзе.

— Мөғлифә апай, — тине ул көн Нәсихә, ишектән үтер-үтмәстән һаулык һорашып, — Таллыяр ауылында ла һуғыш һәм хезмәт ветерандарына, һис шикһез, музей асасаҡбыз. Барыбер, юллап йөрөп, осона сығабыз. Ошо ауылдан ғына йөз зә егерме өс ир-ат һуғышта башын һалған. Ауыл Советы буйынса дүрт йөзгә яқын. Ә тылдағы һезҙең хезмәт... Бына был төргәк... Юҡ, апай, уны бөтә кеше күрергә, белергә тейеш. Наградаһарын да, хаттарын да. Йөрәк өзгөс бит улар... Айбулат ағайҙың шиғырҙарын күсереп алдык, альбом сығарасаҡбыз. Балалар үзҙәре клубта «Һалдат хаттары» тигән кисә үткәрергә тәқдим ителәр. Һине лә саҡырабыз инде, Мөғлифә апай. Әйткәндәй, теге кара сепрәккә төрөлгән «похоронка» менән командирҙарының хатын укыуһылар күсереп язып алдылар за тәржемә ителәр. Башҡортсаһын бына бында һинә лә һалдылар.

— Рәхмәт төшкөргәре. Йә, укып та ишеттер инде, кызым.

— Быныһы — «похоронка». «Антына тоғро кесе сержант Фәттәхов Айбулат Абдулла улы 1942 йылдың сентябрәндә Сталинградта батырҙарса һәләк булды». Ә бына командирының хаты: «Хөрмәтле Мөғлифә Қотләхмәт кызы! Мәңге үтмәс йөрәк кайғығызды ысын күңелдән уртақлашабыз. Ләкин һез улығыз менән ғорурлана алаһығыз: ул Сталинград калаһын һаҡлағанда зур каһарманлык күрһәттә. Үлгәндән һуң наградаға тәқдим ителде.

Уҡһылар ротаһы командиры майор А.П.Терещенко. 30 сентябрь, 1942 йыл».

Был сақта Мөғлифә инәй улының иң һуңғы иҫтәлеген — ошо хаттан һуң бер һисә ай үткәс килгән Қызыл Йондоз орденын уң кулы уһына йомарлап кысқан килеш стенаға төбәлгәйне. Қалтыранған ирендәре:

— Табырбыз, табырбыз, — тип бышылданы.

Нәсихә күршеһенең йөрөгән дә, һимә әйтергә теләгәнән дә тулығынса аңлай. Айбулат ағайҙы эзләүзе дауам итергә кәрәк. Улығың кәберен табып, бер ус тупрақ һалмай тороп, әсә күңеле тынысланаһы түгел. Улығың һуңғы төйөгән табасағына тамам инанған. Әсә мөхәббәте кояштан кайнар, йондозарҙан бейек, дингеззәрзән тәрән бит ул. Донъяла был мөхәббәт-теләкте тыйыр көзрәт тә юк.

Нәсихә менән Нурулланың юллау хаттарына байтақ яуап килде. Матур бланкыларға йомро мисәттәр һуғып, бик хөрмәтләп, озон йә кысқа ғына итеп язылған яуаптарға караманы Мөғлифә инәй: бер аз вақыт үтеүгә, Айбулатының һуңғы аманаттарын күтәреп, күршеләренә яңынан инде. Улын тере итеп күргән татлы төштәрен һөйләне. Әсәнең һуңғы өмөтөн һүндерергә куржқан Нәсихә менән Нурулла, осон сығарып булмаһы тип, уның иһеменән тағы ла берәй яңы адрес менән сираттағы һорау хаты ебәреп каранылар. Тик кыуаныһы хәбәрзәр килмәне. Шулай көндәр, айҙар, йылдар аға торзо.

Нәсихә Нәбиевна етәкселек иткән балалар хәзәр инде юғары класс укыуһылары булып киттеләр. Ләкин эзләнеүзәрән ташламанылар, киреһенсә, яңынан-яңы кызыклы яҙмыштарға юлыкқан, рәхмәт хаттары алған һайын, башлаған эштәренә йылдан-йыл сәмләнеберәк тотондолар. Укыуһыларҙың был әскерһез иһге эштәрен хәзәр инде күп мәктәптәр, кайһы бер военкоматтар, хатта хәрби музейҙарға ла беләләр иһне. Тынғыһыҙ йәш эзәрмәндәргә республиканың, иһдең байтақ кына урындарында ла булығы шатлығы тейзе. Ә быйыл уларҙың иң зур хыялдары тормошка ашты — Таллыяр урта мәктәбенең туғызынһы класс укыуһыларын Сталинградтың Мамаев курғаны музейына сақырҙылар.

Нәсихә шул кисте үк күршеһе яһына йүгерә-атлай инде лә, буласақ сәфәре хақында һөйләп:

— Бир эле, бәлки, берәй ярзамы теймәсме, — тип, Айбулаттың ус ояһындай берзән-бер фотоһын, документтарын һорап алды.

Мөглифә инәй Нәсихәләрзең қайтыуын йөрәкһеп көттө. Нәсихә Сталинградтың күп кенә урындарында булыуҙарын, һәр ерзә һорашыуҙарын, ләкин Айбулат ағай тураһында бер һиндәй зә тәғәйен мәғлүмәт таба алмауҙары хақында һөйләне.

— Шулай за өмөттө өзмәйек эле, апай, — тине ул тауышын күтәрә төшөп. — «Хәрби дан» залында булғанда мин Айбулат ағай хақында һөйләнем, кабат-кабат һораштым, эгәр таба, белә калһалар тип, адресығыззы калдырып киттем.

— Эй, рәхмәт инде, кызым, бәлки, онотмастар, эзләрзәр, осона бер барып сығырзәр эле. Һеззең кеүек изге йәндәр унда ла барзыр. Иншалла, табылыр, күңелем тоя. Улай зым-зыйа юк булырға энә түгел дәнә ул. Һиндәй ине бит ул минең Айбулатым: баһа — бакыр, типһә, тимер өзөрлөк егет ине.

— Сабыр итәйек, апай.

— Эйе шул, сабыр итәйек. Өмөтһөз кеше — өлөшһөз кеше...

Ошо һөйләшеүзән һуң артык күп вақыт та үтмәне, почтальон Нәфисәнәң кызы Иркә бер көндө төштән һуң Мөглифә инәйгә хат калдырып китте. Конвертын асып, мөһөр һуғылған, баһма хәрәфтәр менән язылған хатты күргәс, Мөглифә инәйзең йөрәге жыу итеп калды.

— Бына хәйерһез, — тип куйзы ул, үзенекеләрзең икеһенең береһе өйзә булмауына үкенеп. Ауыл медпунктында эшләгән килене янына йүгерер ине (Стефания Молдавияла йәшәгәндә акушерлык курсың тамамлағайны), бөгөн кәрәк-ярактар алырға қалаға барам, ти ине, һуң ғына қайтасак. Ә Сынбулаты колхоз рәйесен йөрөтә, таң һарыһы менән сығып китә лә қара төн еткәнсә «лигқауай»ында саба.

Ябай түгел, хөкүмәт хаты был. Йөрәге һизә: Айбулаты хақында. Шулай булғас, үзенекеләр өйзә булған хәлдә лә, иң башта күршеһенә күрһәтергә кәрәк. Нимә генә язһалар за, тағы ла бер әсәлек рәхмәтен әйтер. Бына бит, тағы яуап биргәндәр, онотмағандар. Айбулат хақында нимә генә яззылар икән һуң?..

Мөглифә инәй, ошо уйҙарының осона сығыр-сыкмаһтан, өһтөн алмаштырзы ла, яңы ғына йоклап киткән ейәнәнең тиз генә уянмаһына ышанып, мәктәпкә, төштән һуң укытқан Нәсихә янына ашықты.

Укытыуылар бүлмәһендә дәфтәрзәр тикшереп ултырған математика укытыуыһы Хәбир Буранғолов, ишекте Мөглифә инәйзең асып инеүен күреп, тәүзә аптырабырақ калды. Унан ихлас йылмайзы ла:

— Әйзүк, әйзүк, Мөглифә апай, укырға киләһеңме, рәхим ит, — тип урынынан тороп уға қаршы атланы.

— Һаумы, қустым. Укыр инем дә ул, укам әзерәк қойолоп өлөрзә бит эле. Укығандың теле икәү, ти. Их, тура килмәне шул безгә, замана башқасарак ине.

— Укып белеү бер башқа, күреп белеү бер башқа, апай. Һеззең ақыл, тел, тормош тәжрибәгез менән...

— Донъя бер гөл итеп, бер көл итеп өйрәтә ул. Ярар, күршем бик кәрәк ине, әзгә генә бында сақыра алмаһыңмы?

— Кәрәккәс ни, ниңә сақырмаһса, сақырабыз уны, Мөглифә апай!

Хәбир Буранғолов сығып ике-өс минут вақыт үтеүгә укытыуылар бүлмәһенә Нәсихә килеп тә инде.

— Бәй, бәй, күршем килгән күрешергә, әллә һағынды микән? — тип шаярып та өлгөрмәне, Мөглифә инәй қулындағы хатын уға һуззы. Нәсихә тәзрә

яктыһынарак атланы ла, күзлеген кейеп, тышына артык игтибар итеп тормайынаса, хатты конвертынан хурып сығарзы һәм кыскырып укый башланы: «Дорогая Муглифа Кутлиахметовна! Дирекция мемориального ансамбля на Мамаевом кургане сообщает Вам, что Ваш сын, младший сержант Фаттахов Айбулат Абдуллович, совершив подвиг, погиб в районе завода тракторных деталей и нормалей и похоронен в Братской могиле павших героев 13-й гвардейской стрелковой дивизии. Имя его занесено на одно из мозаичных знамен в зале воинской славы».

Тынлык урынлашты. Мөғлифә инәй нимәлер әйтергә теләп, ирендәрен кыймылдатты, ләкин һүзе ишетелмәне. Нәсихә дымланған керпектәрен һәм күзлеген кулъяулығы менән тиз генә һөртөп алды. Шунан һуң, нимә булды һуң әле был тигәндәй, аптырабырак калып, хаттың һуңғы һүззәренә тағы ла бер күз йүгертеп сыкты ла:

— Мөғлифә апакайым, Сталинградта... Айбулат ағайзың кәбере бар, ни кәзәрле ергә хөрмәтләп куйғандар, Мөғлифә апакайым, — тип, балаларса ярһып килеп, күршеһенең иңбаштарынан кысып косаклап алды. Мөғлифә инәй, хат менән бергә Нәсихәнең кулдарын ике куллап күкрәгенә һығып, бая эстән генә әйткәндәрен яңынан бышылдап кабатланы:

— Табылды минең Айбулатым, табылды... — Ә үзе күршеһенең кулдарын торған һайын күкрәгенә нығырак кысты. — Мең-мең рәхмәт, кызым, һиңә. Нуруллаға мең-мең рәхмәт. Барам, барам балам янына, иртәгә үк китәм...

— Барырһың, барырһың, Мөғлифә апай, — тине Нәсихә, күршеһен тынысландырып. — Күмәкләп барырһығыз, улың, киленең менән. Юлын беләм, үзем барыһын да өйрәтермен.

— Эйе шул, эйе... Юк, балалар эш кешеһе, уларзы ебәрә һалмастар, ә мин китәм, иртәгә үк китәм, йөрәгем түзмәс барыбер... Озақларға һис ярамай миңә. Табырмын, илдә изге кешеләр бөтмәс, һин өйрәтерһең, улар өйрәтер, ер өстөндөгән барыбер табырмын. Улым көтә, һисә йылдар бит...

— Ярар, апай, ярар, кайткас һөйләшербез, кәңәшләшербез. Ә хәзәр был хат менән мин класка инәм, укыусыларымды ла шатландырайым, бергә эзләнек бит, улар за һәр хәбәрзе түземһезлек менән көтә... Әллә класка бергәләп инәйекме?

— Юк, кызым, юк... Зинһар өсөн, үзең генә һөйлә. Зур рәхмәттәремде әйт, Мөғлифә инәйегез һезең алда сал сәсле башын эйә, тиң... Сәйгә алып кил балакайзарымды...

Нәсихә башта күршеһенең «иртәгә үк китәм» тигән һүззәрен кызыулыктан ғына әйтелгәндәр тип уйлағайны. Ләкин мәктәптән кайтып, янына инеү менән уны был уйынан кире сигендерер көс һәм һүз юклығын аңланы. Үпкәләгән Стефания ла:

— Әз генә көт инде, кәйнәм, һуңғарак бергәләшеп барырбыз, шул тиклем юлды һисек үтерһең, ни йөрәк менән яңғызынды сығарып ебәрәйек? — тип яңынан үтенеп һораны, әммә Мөғлифә инәй йәштәрсә йүгереп йөрөп әйберзәрен әзерләүен белде. Нәсихә лә Стефанияның һүззәренә теләктәшлек белдергәс, Мөғлифә инәй башын күтәрзе лә стенаһағы малайы фотоһына карап:

— Балаһы янына йүнәлгәнде йүгәнләп буламы ни инде, куй, тыймағыз, барыбер етермен: карыным менән кар ярып, мороном менән боз ярып буһа ла етермен. Рәте табылыр, юл юлдашһыз булмаһ әле. Барайым мин Айбулатым янына, барайым. Бер генә семтем буһа ла тыуған еренең фәзиз тупрағын һалырмын, — тине. Килене лә, күршеһе лә кабат өндәшмәне.

Мөглифә инәй, нисек кенә кабаланһа ла, иртәгәһенә үк юлға сыға алманы. Колхоз рәйесе Хәмит Хәйрулла улы:

— Апай, әзгә генә сабыр ит инде, улың Сынбулат Өфөгә тиклем еңел машина алып барып кайтыр, — тигәс, нык шатланды. Төндө, Айбулаттың һуңғы минуттарға йөрөгән улты эззәренә баһасағын, билдәһез сәфәрен уйлап, йоклар-йокламаһ үткәрзе, туктауһыз һаташып сықты...

Купега сәй килтерзеләр. Мөглифә инәй ике стакан һорап алды. Каршыһында йокомһорап ултырған хәрби кейемдәге, сикә сәстәре әз генә ағара башлаған ир зә сәйгә ынтылды. Һарғылт каштарын бер төшөрөп, бер күтәрәп, өрә-өрә сәй эскән арала Мөглифә инәйгә бер нисә тапкыр һынаулы караш ташланы ла оҙак кына өндәшмәй барғандан һуң:

— Кудә же вы путь держите, бабушка? — тип һорай куйзы.

— Сталинградка еду, — тине Мөглифә инәй стаканын алдынан сак кына ситкә куйып. — Сын там, сын...

— Где же он у вас там? На заводе? На стройке?

— Он погиб шул, ну магилаһын нашли...

— Да-а, пра-ав-да? — тип куйзы ак йөзлө, калын иренле ир, зур ғына танау һыртында күренеп өлгөргән тир бөрсөктәрен һөрткөләй-һөрткөләй. — А как нашли?

Мөглифә инәй барыбер һөйләп аңлата алмам тип уйланы ла улы һақында язылған теге кәзерле хатты, аксалары менән бергә төрөлгән кулъяулығынан сығарып, алдындағы хәрби кешегә һуззы. Күз йүгертеп сығыу менән ир өскө һәндерәлә йоклап яткан иптәшен төрткөләп уяты ла янына төшөргә кушты. Кара күзле, кара кашлы, бер аз ғына Айбулатына тарткан һылыу егетте күрәүгә Мөглифә инәй түзмәне:

— Әллә, улым, һин башкортмо? — тип һорап куйзы.

— Мин, апа, казак, — тине тегеһе, үтә яғымлы йылмайып...

Был егет Мөглифә инәй әле генә Өфө урамында осраткан Танат Әлимбаев ине...

Улар уртак телде тиз тапты. Танат башкортса һәйбәт аңлай, һөйләшөргә лә артык ауырһынмай. Әсәһе Башкортостандан икән. Бөтә һүззәрзе Василийға ла (тәүзә танышкан егеттең исеме шулай икән) аңлатып бирә, кәрәкһә, уның өсөн дә һораштыра. Әле улар командировканын хезмәт урындарына — Волгоградка кайтып баралар.

Мөглифә инәй ошондай һәйбәт егеттәргә юлығыуына һөйөнөп бөтә алманы. Танат Өфөлә элек тә булыуын, бәлки, тағы ла көзгә барып сығырға тура килеүе һақында әйткәс, Мөглифә инәй икеһен дә үзенә кунакка сакырзы.

Юлдашының юлы кыска. Вақыттың үткәне һизелмәй зә калды. Бына бер сак улар ултырған поезд, Мамай курганын әйләнөп, вокзалға якынлай башланы. Мөглифә инәй бығаса телевизорҙан ғына караған урындарзы күрәргә тороп ук баһты, тәзрәгә текәлде...

Алтын менән тажланған бейектәге йондозға йотлоғоп бакканыда уның ике бите буйлап йылы йәштәре тәгәрәне. Улар, әйтерһең, батыр улдарының каһарманлыҡтарын онотмаған ергә, илгә әсә йөрөгәнән һығылып сыккан иң изге рәхмәт билгеләре ине...

Поезд перронға килеп туктаны. Василий алданыраҡ кузғалды. Мөглифә инәй менән Танат яйлап кына вагондан сығыуға, ул бер йәш һалдат менән уларзың төшөүөн көтөп тора ине инде. Зәңгәр төһтәгә еңел машинаға ултырыр алдынан:

— Эй, балалар, юкка мәшәкәтләнмәгез, үзем берәй рәтен табыр инем әле, — тип караһа ла, йәш офицерҙар каланың һәйбәт кунакханаһына урынлаштырмайынса, бөтәһендә ентекләп өйрәтмәй-аңлатмайынса, Мөғлифә инәй янынан китмәнеләр. Ә Танат, мөмкинлек табып, иртәгә Мамай курганына килергә вәғәзә итте.

Был хәстәрлектәре өсөн Мөғлифә инәйҙең күңеле тулды. Кат-кат рәхмәт әйтеп, әлдә генә алып килгәнмен, тип бал, кайнатма кеүек күстәнәстәрен көсләп-көсләп Танат менән Василийға тотторҙо.

...Мамай курганына алып менгән баҫкыстарҙан яйлап кына кешеләр күтәрелә. Улар араһында Мөғлифә инәй зә бар. Көнбайыштан иҫкән көслө ел экскурсоводтың һөйләгәндәрен бик үк ишеттермәй. Хәйер, ишетелгән осракта ла ул һүз тыңлар хәлдә түгел ине. Мөғлифә инәйҙең йөрөгөнән һөйөгөнә үтә төшкән ауыр уйҙары аяктарын артка тарткандай итте. Өстәүенә, сәфәрәненә тәү башлап кына кейгән яңы күн тапочкалары аяк бармактарын кыса башланы. Юк, әз генә ултырып тын алырға кәрәк. Мөғлифә инәй аллеянан сыкты ла граниттан эшләнгән тәпәш рәшәткәгә терәлде. Ә халык ағыла ла ағыла...

Ошо сак уның колак төбөндә генә ап-асык булып тағы ла теге моң сыңлай башланы... Айбулаттың һуңғы йыры...

Тал бөзрәһен, тал бөзрәһен,
Тал бөзрәһен өзмәгез;
Мин юғалһам, йә уттарҙан,
Йә һыузарҙан эзләгез...

Танат килеп етмәһә, Мөғлифә инәй уйҙарына батып, бәлки, урынында оҙак кына ултырыр ине әле. Әммә егетте күреү менән хәл кәргәндәй булды, йөзө яктырып китте, йылмайып ебәрҙе. Танат, уның әлегәсә кайҙа булыуын һорашып белгәс, әбейҙе култыклап үзе менән алып китте. Улар әкрән генә «Хәрби дан» залына яқынлаштылар. Мөғлифә инәй Танатка яқыныраҡ һылышты. Әйтерһен, уны Айбулат каршылаған да, улар бергә китеп баралар...

Залда Шумандың үзәк өзгөс «Татлы хыялдар» музыкаһы яңғырай. Моңдоң сихри көсө шул тиклем тәһсирлә, гүйә, ул колактан инмәй, ә бөтә тән, кан буйлап аға. Һүнмәс уттың йомшаҡ ялкындары, әйтерһен, шыбырлап кына бында үткән хәтәр яу тураһында һөйләй.

Халык бихисап. Бына бер сак Мөғлифә инәй менән Танат түңәрәк залға инде. Мозаиканан эшләнгән стеналағы хәрби байрактар астына һәләк булғандарҙың исемлеге язылған...

Танат тукталып калыуға, Мөғлифә инәй зә, низер һизенеп, стеналағы яңыраҡ язылған исемдәргә текәлдә, унан һораулы карашын, йәшлө, һағышлы күззәрен егеткә күсерҙе. Танат әбейҙең һул беләген һығыраҡ кысып куйҙы һәм:

— Апа, апа... ул... ул... — тип бышылданы.

Мөғлифә инәй, укый белмәһә лә, «гв. мл. сержант Фаттахов А.А.» тигән языуың улы Айбулатка карағанлығын йөрөгә менән төшөнгәйне инде. Әсә йөрөгә бит ул!..

Мөғлифә инәй байраҡ янынараҡ барып баһты ла таш һын булып катты. Был сакта уның күзәнән йәш, ауызынан һүз сыкманы. Ә Танат, бер әсәгә, бер стенаға карап, карашын томалаған йәштәрен һизермәй генә һөртөп-һөртөп ала ине...

Мөғлифә инәй бында тағы ла ике көн булды. Тыуған еренән алып килгән бер ус тупрактың улы һәм якташтар рухына Мамай курганы өһтөнә тараткандан һуң, Айбулаттың исеме язылған залға кабат-кабат инде, улы менән һөйләшеп, уның янында бик оҙак баһып торҙо.

— Балакайым, бәпкәм, — тип кабатланы ул. — Барыбер таптым, кәберенде булһа ла күрзем. Үлһәм дә үкенесем калманы, күңелем тыныс. Кәберенде лә күрмәй үлермен инде тигәйнем, бына күрзем, рәхмәт яуһын изге кешеләргә... Әсәйенде кайзарза көтөп ятканһың бит, рәхмәт, улым, рәхмәт... Яу килгәндә илдең уртаһында булдың. Шуға үлемен дә, калған гүмерең дә данлы икән. Әсәйендең фатихаһын кабул ит, тыныс йокла, балам. Инде лә донъялар имен булһын. Бәхил бул, балам...

VIII

Ике әхирәттең бер-береһенә һөйләр һүззәре шул тиклем күп йыйылғайны, тағы өс көн, өс төн ултырһалар за, моғайын, бөтмәс ине. Ләкин Мөғлифә инәй сәй эскәндән һуң ике сәғәт самаһы вақыт үтеүгә:

— Ярар, Гөлгәйшә, зур рәхмәт һиңә, мин балалар янына барайым әле, — тип урынынан кузғалды. — Булатым арыуланһа, кайтып китермен, ауылда ла юғалткандарзыр инде. Бер-ике кис кенә кунырмын тигәйнем, бына бит нәмә килеп сыкты.

— Әй, Мөғлифә, Мөғлифә, — тине әхирәте, бөтөнләй аптырап, — ай күрзе, қояш алды... Улай нисек була һуң инде ул? Ашыкма әле ул тиклем, бөгөн бит поезға ла өлгөрә алмаһың да баһа, ике сәғәт тә вақыт калмаған. Қуй, юкты ни...

— Өлгөрмәм микән ни?

— Ирәгә кезазна, район үзәгенә тиклем автобуска, азна араһы бит, һәр сак билет була ул. Үзем озатып қуйырмын. Әйзә, дауаханаға бергә барып қайтайык, һөйләшербез-кәңәшләшербез, миңә генә килеп кунырһың. һинекеләрзең дә вақыттары юктыр, бала қайғыһы менән... — Гөлгәйшә, әхирәтенәң риза буласағына нык ышанып, һәләт кенә өстөн алмаштыра башланы, үзе һаман һөйләүән дауам итте. — Ай, Булат, Булат, нишләп қуйған бит, бөтөнләй һарыуы қайнаған икән баланың. Шулай инде, йәндәй күргән атайың ят қатын менән йәшәп ятһын әле, сабыйзың да йөрәге бар бит. Әй Алла, қолак күз булмай, үгәй үз булмай инде ул... Әйткәндәй, киленәң ауырлы йөрөгәндә, малай булһа, Айбулат тип қуштырам, ти инең дә, «ай»ын төшөрәп қалдырзылармы ни?

— Ололарзы тыңлап бөтәләрме ни улар. Исеме озон була, Булат қына булһын тип ныкыштылар бит. Күп сакта барыбер «Айбулат» тип өндәшәм дә қуям. Өләсәй, һиңә яңылыш әйтәһең, мин Булат бит, тигән була. Әй балакайым, ошонан шәбәйеп сыкһа, үземдең янымдан бер зә ебәрмәс инем. Айбулатым менән Абдуллам төсә бит ул.

— Ниңә һуң бер бала менән қалғандар?

— Тәүзәрәк, қалаға киткәс, үзең беләһең, йүнләп торор урындары булманы. Ярай әле, Булат гел миндә булды. Унан килеп, укырға инәм, тамамлайым, тине. Сынбулат нык қына төшөргөләй башлағас, уға ышанып та бөтмәгәндер инде...

— Ярар, йәштәре үтмәгән, һақалдары билгә етмәгән, теләһәләр, һиңә әллә нисә ейән-ейәнсәр қилтерерзәр әле.

— Теләһәләр бит әле ул. Хәзерге йәштәр уныһын да теләп етмәйзәр бит. Ниндәй заманалыр инде — бала табыузан қурқалар. Балалы кеше — иң бай кеше, шуны аңламайзармы, әллә инде... Тормоштары рәтләнеп кенә китһә ярай ине лә бит.

— Қитер, қитер. Қатын менән ир талашыр, түшәгендә ярашыр, ти... Их, үзем йәш булһаммы! Зөлкәрнәйем кеүек егеттән, валлаһи тип әйтәм, әллә нәмә тимәгәйеләр, ун баланы тупылдатып қына тапмайынса туктамаһ инем. Донъя йәме

бала менән икән шул ул. Үзе кисермәгән генә аңламай быны... Ниңә һөйләмәгән бер серем дә бар әле минең, Мөғлифә. Кайтқас, кискә һөйләрмен...

Ике әхирәт дауаханала озак кына булдылар. Булаттың һауығып барыуына бик шатландылар. Дүртәүләп дауахана тирәһендәге ағастар күләгәһендә серләшәп ултырҙылар. Бигерәк тә Стефанияның күңеле күтәрәнке ине. Қиләненең һәйбәт кәйефе кәйнәһенә лә күстә. Сынбулат кына йомоғорак, күңелһезерәк ултырҙы.

Әхирәттәр, һуңлап кайтһалар за, тиз генә йокларға уйламанылар. Төрлө тәм-том менән өстәл тулғас, Гөлгәйшә матур қағыз йәбештерелгән бер шешә лә килтереп ултыртты.

— Һинең килерендә төшөмдә күргәйнем, күңелем дә тоя ине. Әйзә, бер серләшәп ултырайыҡ әле, Мөғлифә. Юкһа, һине күрмәгәнгә лә байтак булып бара бит, — тип, әлеге шешәнән кескәй генә ике рюмкаға шарап койҙо. — Ауылға бик кайтаһым килеп китә, кайтһам, сабыйымдың кәберен барып караһам, бер йыл буйы тыныслана алмайым, Зөлкәрнәйемә һөйләйем дә илайым, һөйләйем дә илайым. — Гөлгәйшә стенаға зурайтып эленгән иренең фотоһына ымлап куйҙы. — Әй Алла, шундай кыйыу егетте лә пуля алыр икән. Ысынлап та, торғаны Чапаев ине, уныһын дөрөс атағайнылар, тик ғүмере кысқа булды шул. Кыйыуҙы кыя, тигәндәре дөрөс икән... Йәле, әхирәт, оспрашыу хөрмәтенә...

— Минә беләһең дә, Гөлгәйшә, ғүмер буйы уны ауызыма капманым. Хәзер генә килеп, картайып бөткәндә, куй, булдыра алмам, рәхмәт...

— Шулай бит әле, әллә нәмәләр уйлай-уйлай баш бөткән инде, ярар, рәһнемә, Мөғлифә, онотканмын. Үзең беләһең, минең дә әллә ни әүәһлегем юк ине бит. Баламды, Зөлкәрнәйемдә иҫкә төшөрһәм, капкылап та куйғылайым. — Ул рюмкалағы ике йотомлок шарапты тәмләне лә тағы һүзгә күстә. — Әй, Мөғлифә, безгә тура килде инде ул барыһы ла. Иҫләһең, иҫ китә, тигәндәй, һисек күнгәнбез зә, һисек түзгәнбеззәр инде. Рауза, Хәзисә, Зәйнәп, һин, мин...

— Кемдәрзә һанайһың?

— Ниңә, кемдәрзә тисе? Қырк өстә Олоташта тракторсылар курсында бергә уқып йөрөнөк тәһә...

— Улайһаң, Мәрхәпъямал менән Минебикәне лә онотма.

— Онотманым, әхирәт, онотманым. Шул хәтле ергә көн дә йәйәү йөрөнөк бит әле. Ашарға юк, аяктағы сабата азнаға етмәй. Теге теорияны уқытқан Яхин ағайҙы хәтерләйһеңме? Бигерәк кеше йәнле кеше генә лә инде. Үзе техниканы шәп белә ине. Иҫәнме икән ул?

— Юк, мәрхүм булыуына тиҫтәләп йылдар үткәндәр инде. Язғы ташкында күперзән колағандар за, тракторға тимер аркан тағырға, шунан һөйрәттерергә уйлап һыуға төшөүе булған, еңел генә кәүзәһе менән акқан да киткән. Ташкын кайтқас кына тапқандар...

— Ишетмәгәйнем әле. Был ни нәмә — тәбиғәттең тәбиғәте якшыға ябырыла, якшыны күрә. Ауыр тупрағы еңел булһын инде... Ул сактағы беззең укыуҙы әйтәйем инде. Тракторҙы МТС урамында әз-мәз йөрөттөрзөләр зә кайтарып та ебәрзәләр. Нимә генә белеп сықтыҡ инде?

— Шуға ла бит Мәрхәпъямалды бригадир Сабит ағай тәүзәрәк яфалап бөтә торғайны. Шаян ине лә инде. Бер сак Мәрхәпъямал машинаһын тоқандыра алмай аҙаплана. Сабит ағай, магнитыңдың иҫкраһын кара, ти. Тегеһе бер зә генә лә аңламай. Шуны күреп, Сабит ағай, тәгәрмәс аҫтына төшкәндәр, йә ергә

күмелгәндер, тизерәк көрәк килтер, қаза һалып алырға кәрәк, тигәйне, тегеһе ни, йүгертә һалып көрәк килтерә ята...

— Йыр-такмакка, шиғыр сығарырға ла оҫта ине бит ул. Шулай бер сак мин дә тракторымды токандыра алмай бер булам. Тәүзә күрмәйем дә, бакһаң, янымда Сабит ағай карап тора икән. Асыуымдан, башка сакта тегендәй-бындай такмакка шәһең, йә, сәсэн булғас, хәзәр бына, кәйефте күтәр, исмаһам, тим. Шунда ук такмакланы бит, кәһәрәң.

Тракторы йырламай,
Тракторым йырламай, тип,
Ғәйшә сак-сак иламай, —

тимәһенме был. Иларзай булып йөрөгән кеше, күңелем асылып, кыскырып көлөп ебәрзәм. Мин Ғәйшә түгел, Гөлғәйшә тигәйнем, «гөл»әң мазутка буялып бөткән инде, тип йылмая.

— Ҡартайһа ла һаман шулай. Бөтә мәзәк уның тирәһендә, һөйләй башлаһа, егет-елкенсәкте ауызына карата ла қуя инде.

— «Трактор йыры»н нотоманыңмы әле? — Гөлғәйшә әхирәтенә ошо һорауын бирзә лә, уң қулын ситкә һузып, бармактарын шартлатып, такмаклар та ебәрзә:

Аға радиатор,
Эшләмәй регулятор...

Тәүге һүззәрән ишетәү менән, уға әхирәте лә қушылды.

— Бына бит, йырзарын да тапқанбыз бит әле.

— Ошоноң такмағына клубта нисегерәк өйөрөлә инек, сабатаның боззары шақылдап қына тора торғайны.

— Сабата тигәндән, сатан Зәйни иҫәнме әле?

— Бәй, Гөлғәйшә, ауыл хәлдәрән бөтөнләй белмәйһең икән шул. Уның гүр әйәһе булыуына ла байтак бит инде. Ауылда хәзәр һуғыштан қайтқандарзың иҫән-амандары бармак менән генә һанарлық қалды, қарсык-қорсок та кәмей...

— Шулайзыр инде... Мөғлифәкәй, серләшеп ултырырға һинән башка кемде күрәм дә, кемде сақырам инде мин. Сабата тигәс, ана шул сатан Зәйнизең такмағы иҫкә қилеп төштө. — Гөлғәйшә баяғы көйгә тағы йырлап ебәрзә:

Әй сабата, сабата,
Сабата шәп атлата,
Һөймә қыззы — һөй қатынды,
Қатындар май ашата...

— Һыңар аяқһыз қайтып, үз қатыны әллә қайза ташлап сығып киткәс, май ашатырзай қатындың өйөнә инеп қараны ла бит, малайзары һыйзырманы. Қарт көнөндә ғәрип көйө бер яңғызы тороп яфаланды. Тегенән-бынан әбейзәр зә һоратқылап қараны, ниңәлер қилеүсәһе булманы.

— Шулай инде, бер күркең китһә, яңғыз қазыққа ситән үреп бармайзар... Бая серем бар тигәйнем дә...

— Серле кеше — сирле кеше, түзмәһең, барыбер һөйләрһең, тип тик ултырам.

— Илла мутһың да инде. Сер итеп, артык сер зә түгел инде ул. Заманында һин белгән кеше булғанға ғына әйткәйнем. Түлке үпкәләмә, бер нәмә һақында һорашһам... Бер вақыт шулай, хәтерем яңылышмаһа, биш-алты йылдар элек, мине теге һин һөйләгән Мейес Минһаж эзләп тапты бит.

— Бә-эй, — тип һузып куйзы Мөглифә инәй әхирәтенән бөтөнләй көтөлмәгән хәбәр иштетеүзән. — Уны Урта Азия яғында йөрөй тип һөйләгәйнеләр зә.

— Ситтә йөрөгән ул, хәзәр мәрхүм инде. Донъя буйлап азашып йөрөй-йөрөй рәтләнә алмағас, Башкортостанға кайткан. Ауылға кайтырға йөрөгә етмәгәндер, ахыры. Хәйер, уны каршыларлык унда кеме бар тиһең.

— Шулай, шулай, ике туған кустыһы бар ине, эсеп, асылынып үлеп куйзы. Катыны, йорт-кураһын һатып, әсәләренә кайтып китте.

— Бына шул Мейес Минһаж көн дә килә башланы бит. Тәүзә үк кыуып кына сығарырға уйлағайным, туктәле, мин әйтәм, нимә һөйләр, нимә көйләр... Элек нисек булғандыр, хәзәр инде «мейес»леге әллә ни күренмәй, донъя нык йокарткан быны. Төсө-башы былай арыу ғына күренә, һүзе лә ипле. Балаларыбыз булманы, катыным вафат булып куйзы, тигәс, йәл булып китте. Картайған көнөндә һыйыныр бер йән эйәһе юк, миңә лә гел яңғыз зарланырға тимәгән, әллә тәүәккәлләйем дә қуяйыммы, тип уйлаштыра ла башланым. Шулай за һинең һөйләгәнең хәтерзән сыкманы бит. Юк, был хакта һинең менән кәңәшләшмәй, һөйләшмәй ярамаҫ, тип уйлайым, һуңынан күзеңә нисек күренермен. Был нишләр икән тип, шул уйымды Минһажға әйт тә һал. Ул көндө бер һүз зә өндәшмәй сығып китте. Икенсе көндө тағы килде был. Бер аз төшөрөп алған, быға тиклем гел айнык килә ине. «Мөглифә — мин сәйнәп төкөргән катын, фәрләнмәйенсә, үзендә түбәнәйтеп, шунан кәңәш һорамаксыһыңмы, ул ни, әйзә, сык, тимәс инде, мине хурларға тырышыр, теге сакта үзе риза булып торзо ла», — тип һалдырмаһынмы был. Мин дә шул сак кызып киттем. «Бар, юлында бул, Мөглифә кеүек һылыу, уңған катындар һинең кеүек елғыуар мәхлүктәргә төкөрмәй зә, оятһыз», — тип әрләп-боркотоп кыузым да сығарзым. Ә үзем төн буйы, кыззар кеүек, илап сыктым... Мөглифә, әрнемә, һорайым әле, әллә шул нәмә теге сакта тейземә?..

— Юк, әрнемәйем, Гөлгәйшә, ышанысың өсөн рәхмәт. Хәзәр инде һинең менән миңә бер кем алдында ла яуап тоторға түгел. Ирзәребеззәң яқты иштәлеге генә бар. Хәзәр безгә намысыбыз ғына хужа... Вәт Мейес Минһаж... Кара уйын кара гүргәсә калдырмаған икән... Әгәр шундай хәл буһа, Абдулла уны урман эсендә тере калдырыр инеме ни?! Намысланыуға калһа, ул Зөлкәрнәйзән дә тәүәккәлләрәк ине бит. Әлдә вақытында өлгөрзә әле. Әллә нәмә менән бөтөр ине... Яуыз йән йәлсемәй ул.

— Шулай, шулай. Ул Мейес Минһаждың әжәле лә йүнһез булған инде. Бер эскесе катын өйөнә ингән икән. Кемдәндер нимәлер һатып алып эскәндәр зә, төн сығыуға икеһе лә үлеп ятқандар. Тегеһенең балалары ла, тәрбиәләп күмергә туған-ырыузары ла булмаған. Кеше яллап, шунда нисектер йыйыштырып куйғандар инде.

— Ярар, Гөлгәйшә, куй, ауыз бысратып шуны һөйләмәйек. Яман юлдаштан яңғызлык якшы, ти... Нихәл итәһең, һуғыш бер күңелгә түгел, мең күңелгә, бар илгә килгән ғазап булды. Безгә язғанын без күтәрмәй кем күтәрһен. Катын-кыз түзәргә тыуған бит инде ул.

— Уныһы шулай, Мөглифә, уныһы шулай, — тип кабатланы Гөлгәйшә. — Тик яңғызлыктан да яман сир юк. Үтә ауыр шул ул. Һинең, исмаһам, кыуаныр-йыуаныр, кайғырыр-хәсрәтләнер кешеләрең бар. Ә минең... — Гөлгәйшә күззәрен һөртөп алды ла моңло, матур тауыш менән йырлап ебәрзе. Таныш көйгә әхирәте лә кушылды:

Сәрмән буйкайзары туғай-туғай,
Туғай уртаһында андызлык.

Был донъяла ике куркыныс бар:
Бере — үлем, бере — яңғызлык...

Йыр бөтөгүгә Гөлғәйшә, башын әхирәтенен яурынына терәп, тыйыла алмай үкһей башланы. Үзе, күз йәштәренә быуыла-быуыла, һүззәренә сәсәй-сәсәй, туктауһыз һөйләнде:

— Эй кәһәр һуккыры был һуғыш тигәндәре, кан илатты ул беззе... Күпме йылдар үткән бит инде, ә йөрәк һаман һызлай-һыктай... Бөгөнгө көндә һинең Абдуллаң, миңең Зөлкәрнәйем булһа, ошоллай хәсрәтләнер инекме ни без... Исмаһам, кайһы берәүзәр кеүек, тере йән генә булып кайтһалар за... Күпме көттәм бит мин уны! Көтә-көтә таш та кителә, ә мин әзәм дәһә... Ниңә һуң был тормош ғәзел түгел: берәүзәргә көн дә байрам, көн дә туй, икенселәргә көн дә һағыш, көн дә уй... Ниңә шулай ул, Мөғлифә?..

Әхирәте үзе лә был мәлдә, Гөлғәйшәне һул қулы менән қосақлап, күзен-йөзөн шәлтәяулығы менән қаплап, дер-дер килә ине. Ул бер азған ғына, һыу астынан сыққан кешеләй, ауыр, ишетерлек итеп тын алып:

— Нишләйһең бит, нишләйһең, — тине, — бәхет безгә тәзрәнән генә карап үтте, ә кайғыбыз ишектән керзе. Башты ташка бәрәп буламы ни... Беззә генә түгел, илдә, ерзә шул кайғы... Инде лә донъя имен булуыун теләйек, балаларға күрһәтмәһен был кайғыны...

Ике әхирәт, күнелдәрен туйғансы бушатқас, тынысланып қалдылар.

— Әй-й, — тине Гөлғәйшә, — сәй зә һыуынып бөттө инде. Кайза, яңыртып ебәрәйем әле. — Ул ырғып торзо, газ қабызып, сәйнүген ут өстөнә қуйзы. Унан өзәләп қалған һүзен ялғап алып китте. — Әйе, без кисергәнде балалар белмәһен инде. Тик донъяның бер зә генә рәте юк бит... Элегерәк, донъя хәлен беләп булмай, тип гел ақса йыйзым. Йәшәрмәйем, Мөғлифә, миңең байтак ақсам бар. Бер мәлдә һинең янға ауылға қайтып йәшәргә лә йыйынғайным. Хәзәр һыуындым инде, қартайыла, унан һуң, һинән башка унда кемем бар миңең, йортомдо, донъямды қалдырып китер берәй яқыным булһа тағы... Әйткәндәй, йортоң ни хәлдә әле, әйттем бит, ақсам бар, теләһән, яңыны һалдырабыз, ул ақса миңә нимәгә?.. Ақсаға бәхет табылһа, минән дә бәхетле кеше булмақ ине лә бит...

— Юк, Гөлғәйшә, миңең үземдеке үземә етә, ана, балаларға қулдан қилгәнсе ярзам иткеләп торам әле. Аллаға шөкөр, ауылдаштарым да, қолхоз да булышып тора. Әгәр булдыра алһаң, Гөлғәйшә, һин ана етем балаларға ярзам ит. Был иң зур һауап, иң зур изгелек булыр...

Гөлғәйшә йәнләһнеп китте.

— Ә ниңә, булдырам мин уны... — Ул урынынан қалқыныбырақ қуйзы. — Нишләп һуң әле элегерәк башка қилмәгән? Әйзә, минән бер иҫтәлек қалһын...

Әхирәттәр тағы ла сәй яңырттылар. Улар йокларға йыйынғанда, таң һызыла башлағайны инде.

IX

Йорттағы уй юлға ярамай шул. Мөғлифә инәйзең дә ике тәүлеккә генә иҫәпләнгән сәфәре азнаға һузылды ла қуйзы. Нишләмәк кәрәк — бәлә-қаза аяқ астында. Ярай әле, йорт-донъяһы имен-аман торған, мал-тыуары зыян-қаза күрмәгән. Мөғлифә инәй шуға һөйөнәп бөтә алманы. Өйөндәге һәр әйберен һыйпап сықты, кош-қорттарын, малдарын иркәләп бер булды, улар менән әллә күпме қаңғыр-қоңғор һөйләшәп йөрөнә. Ейәне көндән-көн һауыға башланы, бына үзе лә йорт-қураһына иҫән-һау қайтты, барыһы әүәлгесә торған — шул

шатлык түгелме ни! Кайгы күрмэгән генә кыуана, көйөнөс күрмэгән генә һөйөнә белмәй бит ул.

Бер аз вакыт үтөүгә Мөглифә инәй күрше-күләндән, хәл белергә ингән ауылдаштарынан Таллыярзың әллә ни күп булмаган һуңгы яңылыктарын белеп тә өлгөрзө. Һүз бит ул хас һуған кабыгы кеүек: беренен асһаң, икенсене сыгып кына тора.

Күршеһе Нәсихә әйтеүенсә, Исмәгил Юлдашев хәзер уларзың ауылында колхоз етәксене итеп һайланған икән.

Исмәгил — күрше Күккуян ауылынан, Сынбулаты менән өс йыл бер мәктәптә, бер класта укынылар, якын дуһтар. Бөрө педагогия институтын тамамлағандан һуң озақ кына йылдар үз ауылында балалар укытты.

Мөглифә инәй Исмәгилде бик якшы белә. Укыған сағында был малай уларзың өйөндә йыш була торғайны, хатта көслө бурандарза кунырға ла калғыланы. Сынбулат Өфөгә киткәс, уңайы тура килһә, Мөглифә инәйзең хәләхүәлен белеп торзо.

Иртәгәһе үк ишектә Исмәгил үзе күренде. Шулай булырын алдан шәйләп, Мөглифә инәй өйөн йыйыштырып, сәйен көйләп куйғайны инде. Исмәгил ике куллап күреште лә:

— Эй, инәй, ошо йортта булмаһам, һин бешергән икмәкте капмаһам, һөтлө куйы сәйенде эсмәһәм, нимәлер етмәй кеүек, ауырый башлайым бит, — тине, ихлас йылмайып, уйынлы-ысынлы шаяртып.

— Әйзүк, әйзүк, — тине Мөглифә инәй түрзән урын күрһәтеп, — ят кеше түгелһен дә, апайыңдың якты сырайы, һөтлө сәйе һәр сак әзер. Тик бына Сынбулат кайтканда бер зә килә алмайһығыз. Ул һорашып кына тора. Үзе лә яйын табып һис барып сыға алмай за куя.

— Инде лә күрешербез, үззәре генә кайтһын, мин бит хәзер был ауыл кешеһе, тиһәң дә була.

— Ишеттем, улым, ишеттем, хәйерле булһын, бик шатмын, бик һәйбәт.

— Камытың яңыһын, зурырағын кейзәрәләр, йөктө тартып алып китеп булһа инде.

— Тартырыһың, ир-ат тартмаған йөк булмай ул. Кешене аңлаһаң — үзенде лә аңларзар. Өзәм түгел, якшы һүззе хайуан да аңлай. Тик мөңрәп килгән һыйырзың мөгөзөн һуғып һындырма. Шул яман. Күнел тапмак — бер һүз, күнел калмак — бер һүз...

— Бына бит, инәй, һинең менән бер күрешеп һөйләшеү үзе бер гүмер. Һүз әйтмәйһең — мәкәл әйтәһең дә куяһың. Кайзан алып, кайзан отоп бөтәһендер инде.

— Донъя үзе өйрәтә ул... Өсәйем тапкыр һүзле ине. Кеше һине тыңлаһын тиһәң, һүзенде уйлап һөйлә, яйлы һүз генә ялыктырмай, тиер ине мәрхүмә. Кәйнәмә лә рәхмәт, ул да күп акыл калдырзы миңә. Бер әйткәне һаман исемдән сыкмай, һүз дүрт төрлө була, тип өйрәткәне хәтеремдә: бер төрлө һүз — бел дә һөйләмә; икенсе төрлө һүз бар — белмә лә, һөйләмә лә; өсөнсө төрлө һүз бар — бел дә һөйлә, ә дүртенсе төрлөһөн һөйлә лә белмә...

— Нисек мәргән әйтелгән! Эй был халык, уның тапкырлығына, акылына исең китер. Бына безгә шулай һөйләшә белергә ине лә бит. Аңларзар ине. Тик быны укып кына белеп булмай, тормош мәктәбенән өйрәнергә кәрәк. Ул мәктәпте үткән һеззәй инәй-олатайзар, апай-ағайзар хәзер кәмеп тә бара шул. Ниндәй акыл әйәләре бит улар! Минең атайың да бер әйткәне искә төшөп куйзы әле.

Карттар һүзен ишеткәндә, бүркенде куйыныңа кыстыр, тип кабатларға яратыр ине йыш кына.

— Атайынды ла якшы беләм. Эйе, уның һүзен бүркенде һалып тыңларлык ине шул. Һабантуйзарза минең Абдуллам, Зөлкәрнәй, атайың Искәндәр иң һуңға калып айкашырзар ине. Бер йылды береһе еңһә, икенсе йылына икенсеһе ал бирмәһ ине... Гүр эйәһе булыуына ла ике-өс йыл үттә, буғай? Әлеге лә баяғы, һуғыш касафатылыр инде.

— Өс айзан һуңдүрт йыл була. Һуғыш ғәләмәте инде. Баш контузияһы менән озақ яфаланды бит, ахырза шул алып та китте.

— Яу яраһы язлығамы ни ул. Һуғыштағыһы етмәгән, һуңынан күпме ир-атты ер астына тыкты. — Мөғлифә инәй урынынан кузғалды. — Ярар, сәй янында һөйләшербез. Хәзер әз генә самауырзы яңырта да...

Мөғлифә инәйзең сәйе ни тиклем тәмле булһа ла, Исмәғил самауыр артында озақ ултыра алманы. Фаилә хәлдәрен һөйләгәс, озақламай колхоз төзөгән яңы фатирға катынын, кызы менән малайын, бөтә донъяһын күсереп килтерәсәген әйтәп, озақ серләшеп ултыра алмағанына ғәфү үтенә-үтенә, урынынан тороп ишеккә табан атланы.

— Киләһе йыл һуғыш һәм хезмәт ветерандарына ауылда музей асабыз, — тине Исмәғил үзе артынан озата килгән Мөғлифә инәйгә йөзө менән боролоп. — Бер мөйөшөн һезең ғаиләгә арнамаксыбыз. Нәсихә һөйләгәндәр?

— Һөйләне, һөйләне, нимәләр кәрәклеген дә әйтте. Күрше түгел — алтын инде улар. Өй һатып алма, башта күрше һатып ал, тип үтә дөрөс әйткән икән боронғолар. Аллаға шөкөр, күршеләремдән бәхетем булды. Һезгә лә шуны теләйем.

— Эйе, күрше һакы — тәңре һакы. Һин үзең якшы кеше, инәй.

— Йылы һүзеңә рәхмәт.

— Көзгәрәк һиңә тағы бер йомош төшмәксе әле, Мөғлифә инәй.

— Кулдан килерзәй булһа, инәйеңдән калмаһ.

— Нисек тә килә әле! Көзгә йәштәрзе һалдатка озатабыз бит. Бик матур кисә ойшторорға уйлайбыз. Бына шунда һинең тел ярзамың кәрәк буласак. Озатыу кисәһендә йәштәр күнеленә һендергәнсе әйтелгән ақылды һинән көтәбез инде.

— Куй, куй, улым, уныһын булдыра алмам. Ана, улдарын армияға озаткан йәшерәктәр бар, уларзан әйттерегез. Халык алдында баһып һүз һөйләр сағым үткән инде минең.

— Улай кырт киһмәле, инәй. Был минең генә уй түгел. Яңырак күмәкләшеп һөйләштек, барыһы ла һинең исемендә әйттеләр. Аштың майын, һүззең йыын уның кеүек берәү зә белмәй, тинеләр.

— Бер кем дә белеп тымай: кеше күрә-күрә күзсән була, һөйләй-һөйләй һүзсән була. Йәштәрзе өйрәтергә кәрәк. Кешене кешегә татлы һүз менән әйәләштерәләр.

— Дөрөс, инәй, дөрөс, өйрәтергә кәрәк, ә башта үзебезгә өйрәнергә кәрәк. Шулай за һүзебеззе йыкма әле, инәй. Иртәгә үк түгел, вақыт бар бит әле, уйларһың...

— Ярар, улым, тәүләп йомош менән ингәнһең, иһән-һау булайык, донъя имен булһын, ә һөйләре табылыр. Һүз һүззән тыуа, һүз һүззе таба.

— Рәхмәт, инәй...

Ай үтә, йыл үтә, ай әйләнә, көн үтә, тигәндәй, донъя мәшәкәттәре менән булып, Мөглифә инәй көз еткәнән һизмәй зә калды. Булатты эйәртеп, бер нисә тапкыр Сынбулат менән Стефания кайтып киттеләр. Ейәнә хәзер шап-шактай. Төндәрән генә һаташкылап уяна икән. Мөглифә инәй колонсағын һөйөп туя алманы. Булатын элекке һымак ауылда, үз янында бик калдырырға теләһә лә, өндәшмәнә. Килене менән улы ла ризалашырзәр кеүек ине. Юк, ата-әсәһе янында булһын: бала катын менән ирзә бергә бәйләп тотоусы ебәк еп бит ул. Бәлки, теге сакта ана шул еп етмәгәндәр...

Бөгөн клубта үтәсәк тантана Мөглифә инәйгә көн озоно тынғылык бирмәнә. Һөйләр һүзән уйлай башлаһа, иң башта Айбулаты, унан Абдуллаһы күз алдына килеп басты, һандығын асып, теге төргәккә ынтыла биреп куйғайны ла — тыйылып өлгөрзө: былай за сак торған күңелән ярһытырға теләмәнә. Бөтә булмышын солғап алған уйзарынан әзгә генә арыныу ниәтенән әле өйзә, әле урамда төрлө эштәргә лә тотоноп қараны. Юк, күңел түрәндә, йөрәк қанында, уй-хыялында бары тик икәү — Айбулаты менән Абдуллаһы ине. Хатта бер ара улының: «Әсәй... әсәй...» тигән һүззәрә ап-асык ишетелеп қалғандай булды...

Мөглифә инәй тирә-яғына қарап-қарап алды. Ошо сак стеналағы иске сәғәте гәлсәр моңдарын һипте: гүйә, ул да, хәтерләйем, хәтерләйем, тип өндәшә ине...

«Волга» менән килеп алырбыз, тиһәләр зә, Мөглифә инәй әкрәнләп кенә клуб яғына атларға булды. Берзән, машиналап йөрөргә уңайһызланды, икенсенән, әхирәттәрән, оларак кешеләрзә күрәп һөйләшергә ниәтләнде. Бигерәк тә күңелән ялмаған уй-хәтирәләрзән әзәрәк кенә булһа ла арынырға теләнә. Ысынлап та, тантанаға килеүсә күпмә ауылдаштарын күрзә, хәл-әхүәлдәрән һорашты, қарты-йәше менән һөйләште, тағы әллә ни тиклем яңылықтар белде. Укыусылар сәскә тотторғас, Мөглифә инәйзә күңелә күтәреләп, түзәп торғоһоз болоқһоуы үтеп киткәндәй тойолдо. Тик көн озоно йонсотқан йөрөгә генә һаман да сәнсәп-сәнсәп куйзы...

Бына бер сак һәйкәл-обелиск эргәһенән төркөм-төркөм булып йәш егеттәр һәм қыззәр үтеп киттеләр. Бер үсмер иске гармун қосақлап алған. Мөглифә инәй уны күрәүгә терт итеп қалды. Уның уйын аңлап алғандай:

— Ярулла гадук гармунсы, — тине Изрис карт, уң қулы менән елгә бәүелгән һул еңә осон костюм кесәһенә тыға-тыға, орден-мизалдарын сыңлатып. — Их, уйнай торғайны ла инде. Таңға тиклем уйнар, арыным, тип әйтмәс ине. Ул сакта беззәң атайзарзың өйә ана теге Ялтырқұлбаш урамында йәнәш кенә ине бит. Бер қасан да гармунһыз йөрөмәнә...

— Ярай әле, гармунын ошо көнгәсә һақлағандар, уландарына рәхмәт инде, — тип һүзгә қушылды һуғыш йылдарында йөк башынан осоп төшкәндән һуң имгәнәп қалған, бер аяғын һөйрәп сак йөрөгән Бәзернисә қарсык. — Нисә йыл қәзерләп һақлап йөрөтәләр бит әле. Атаһы киткәндә Гәйсәргә ике йәш тә юк ине бит. Хәзер ана һалдатқа икенсе малайы китә. Ярулла үзә булмаһа ла, бына бит, гармуны ейәнән озатышып йөрөй...

Ошо һүззәр Мөглифә инәйгә, гүйә, ут ялкыны булып бәрелде: тамағы қибә башланы, маңлайы, унан арқаһы буйлап тир бәрәп сықты, күз алды томаланып киткәндәй тойолдо. Теге сактағы гармун... Әйе, бына ошо гармуңа Айбулаты қушылып йырлағайны бит. Таный уны Мөглифә инәй, таный...

Гармун қосақлаған ақ күлдәкле озон буйлы егеткә Изрис карт өндәште:

— Улым, олатайың гармунымы?

— Эйе.

— Уйнай беләһеңме?

Егет аптырағанырак төс менән, белмәгәс тә, ниңә күтәреп йөрөйөм, тигән мәғәнәлә баш кына кағып куйзы.

— Әләйһә, берәй көй һыззырып ебәрер инең. Без аңларлығын, әлбиттә...

Корзаштарынан Изристең һүззәрен кеүәтләүселәр зә табылды:

— Әйзә, улым, әйзә, бөгөн беззең көн.

— Һай, олатайың сая ине, гармунды бушка күтәреп йөрөмәне ул.

— Тарһа, үлтерә лә куя инде...

Егет, гармунды кысып тарткан кескәй кайыштарзы аҫлы-өҫлө ыскындырып, етез бармактарын көмөш телдәргә баҫты. Шул сак Таллыяр ауылы уртаһынан, кояш булып, үзәк өзгөс сихри моң күтәрелде. Был — Айбулат һуғышка киткәндә кушылып йырлаған илаһи көй ине...

Мин юғалһам, йә уттарзан,

Йә һуызарзан эзләгез...

Мөғлифә инәй кыр сәскәләрен тоткан уң кулын һул күкрәгенә сак-сак күтәреп һалды ла ауыз эсенән низер шыбырланы, низер өндәште. Тик моң арбаған кешеләрзең береһе лә быны ишетмәне... Бына бер мәл Мөғлифә инәйзең аяғы аҫтынан ер кайзалыр шыуыша башланы... Тукта, ни был, йөрәген кем һура... Мөғлифә инәй, таяныс эзләп, һәйкәлгә ынтылды, әммә етә алманы — обелиск алдындағы сәскә түтәленә һығылып төштө.

Шул сак әхирәттәренән берәү:

— Уй Алла, Мөғлифә, нимә булды! — тип ниндәйзер шомло тауыш менән кыскырып ебәрзе.

Гармун моңо капыл өзөлөп калды. Халык Мөғлифә инәйзе уратып алды, кемдер йаһалма һулыш яһарға, иҫенә килтерергә тырышып караны. Тик уның тын алыуы һизәлмәне... Ауылда фельдшер булып байтак йылдар эшләгән, йүгерәүзән хәле алынған Зөһрә килеп етеп, кулының кан тамырҙарын тотканда, уларҙа йәшәү билгеләре һизәлмәй ине инде...

Шатлык күленән хәсрәт күленә ыргытылып, шаңкып калған Нәсихә, Нурулла, Дилара, Замир, Хәмит, Исмәғил һәм башка ауылдаштары Мөғлифә инәй яткан гөл түтәленә әйелгән. Улар араһында Танат менән Василий за бар.

Офицерҙарзы Нәсихәнең класы был кисәгә махсус хат менән сақырғайны. Буласак тантананың иң зур сере ине был. Волгоградтан килгән кәзерле кунактарзы Мөғлифә инәй менән был юлы сәхнәлә, көтмәгәндә осраштырырға теләгәйнеләр. Бының өсөн Танат менән Василийзы ярты көн буйы яңғыз йәшәгән Сәрби карсыктарза йәшереп тоттолар... Яңынан осрашыу язмаған икән уларға. Ах, донъя хәлдәрен, әзәм язмыштарын әз генә алдан белһәң икән ул?..

Түтәлгә күз йәштәре тама...

Ә ул, Ил инәһе, сәскәләргә төрөнөп, Айбулатын һәм яуға озатқан бөтә ил батырҙарын йондоҙҙар араһында көтә...

