

Августовский номер журнала открывается рубрикой «История», где размещен материал Азата Ярмуллина о состоянии башкирских летовок — сезонных отгонных пастбищ в XIX веке. Радик Вахитов в своей статье приводит множество версий Всемирного потопы и появления Луны.

Рубрика «Литература» представлена повестью Рифа Мифтахова и подборкой стихотворений поэтессы Ларисы Абдуллиной.

Э.Халикова в рубрике «Публицистика» предлагает интервью с известным писателем-путешественником Камилем Зиганшиным. В этой же рубрике помещены автобиографические воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Ахмета Шакурова и статья Ф.Сулеймановой о Герое Советского Союза Садыке Сайранове.

Статья заслуженного работника культуры РФ Ю.Гайнетдинова в рубрике «Духовное наследие» посвящена талантливому кураисту Гайзулле Сулейманову, который погиб в Великой Отечественной войне.

В рубрике «Социология» доктор социологических наук Р.Ирнazarov рассказывает о проявлении этничности в трудовой занятости населения РБ.

Доктор филологических наук Р.Султангареева в рубрике «Фольклор» знакомит читателей с вариантом эпоса «Урал батыр», который был записан ею от Асмы Усмановой. В этой же рубрике Ф.Гайсина знакомит с результатами изучения религиозного фольклора башкир.

О героике оперы «Акбузат», написанной по мотивам одноименного башкирского эпоса московским композитором А.Спадавекия и Х.Займовым, повествует кандидат филологических наук Г.Галина в рубрике «Культура и искусство».

The August issue of the journal begins with History section containing an article by Azat Yarmullin on Bashkir distant pastures conditions in the XIXth century. Radik Vakhitov in his essay gives multiple versions of the Deluge and occurrence of the Moon.

Literature section presents a story by Rif Miftakhov and verses by Larisa Abdullina, poetess.

E.Khalikova in Publicism offers an interview with prominent writer-traveller Kamil Ziganshin. The same rubric contains autobiographical memoirs of the Great Patriotic war veteran Akhmet Shakurov and an article by F.Suleymanova on the Hero of the Soviet Union Sadyk Sairanov.

An essay of the Honored Culture worker of the RF Yu.Gainetdinov in Spiritual Heritage section is devoted to talented kurai player Gaizulla Suleymanov died during the Great Patriotic war.

In Sociology Doctor of Sociological sciences R.Irnazarov tells of manifestation of ethnicity in employment of population in the republic.

Doctor of Philology R.Sultangareeva in Folklore introduces to one the versions of the epos Ural-batyr, recorded from Asma Usmanova. In the same section F.Gaisina shares the results of the Bashkir religious folklore studies.

Candidate of Philology G.Galina in Culture and Art recounts heroic spirit of Akbuzat opera, written by Moscow composer A.Spadavekkia and Kh.Zaimov by the motifs of the Bashkir epos Akbuzat.