

Сентябрьский номер журнала открывается рубрикой «Образование», где размещена статья Э.Халиковой об итогах прошедшего и задачах на новый учебный год.

В рубрике «История» продолжается цикл статей Азата Ярмуллина о состоянии башкирских летовок — сезонных отгонных пастбищ в XIX веке. Так же в этой рубрике предлагается материал Дамира Кускильдина об истории деревни Кугарчи и статья доктора исторических наук Ларисы Ямаевой об эпосе «Урал-батыр».

Кадим Аралбаев в рубрике «Литература» предлагает стихотворение о всемирно известном киргизском писателе Чингизе Айтматове, которого связывают дружеские узы с башкирскими писателями. В этой же рубрике помещены рассказ Т.Ганиевой, повесть Х.Суюндукова и подборка стихотворений З.Алтынбаевой.

Очерк Э.Зайнетдинова в рубрике «Публицистика» посвящен Герою Советского Союза Гафиятулле Арасланову.

В рубрике «Фольклор» Народный поэт Башкортостана Равиль Бикбаев анализирует примеры из башкирского народного творчества, символизирующие культ лошади у башкир.

З.Касымова в рубрике «Спорт» знакомит читателей с уроженцем Кармаскалинского района, чемпионом Сурдлимпийских игр Миннигалеем Абдуллиным.

The September issue of the journal begins with Education section containing an article by E.Khalikova on summarizing of the past school year and putting purposes for a future one.

In History rubric we continue publication of a cycle of essays by Azat Yarmullin on the Bashkir letovka — seasonal distant pastures in the XIX<sup>th</sup> century. The same section contains a material by Damir Kuskindin on Kugharchi settlement foundation history and an article by doctor of History Larisa Yamaeva concerning the epos Ural-batyr.

Kadim Aralbaev in Literature offers o poem on world famous Kyrgyz writer Chinghiz Aitmatov who was on friendly terms with Bashkir writers. In here one can also find a story by T.Ganieva, and a narrative by Kh.Suyundukov, and verses by Z.Altynbaeva as well.

An essay by E.Zainetdinov in Publicism is devoted to the Soviet Union Hero Gafiyatulla Araslanov.

In Folklore rubric the Peoples' poet of Bashkortostan Ravil Bikbaev analyzes Bashkir people craft samples symbolizing the cult of a horse among Bashkirs.

Z.Kasymova in Sports acquaints readers to Minnigaly Abdullin from the Karmaskalinsky district — the Surdolimpic Games champion.