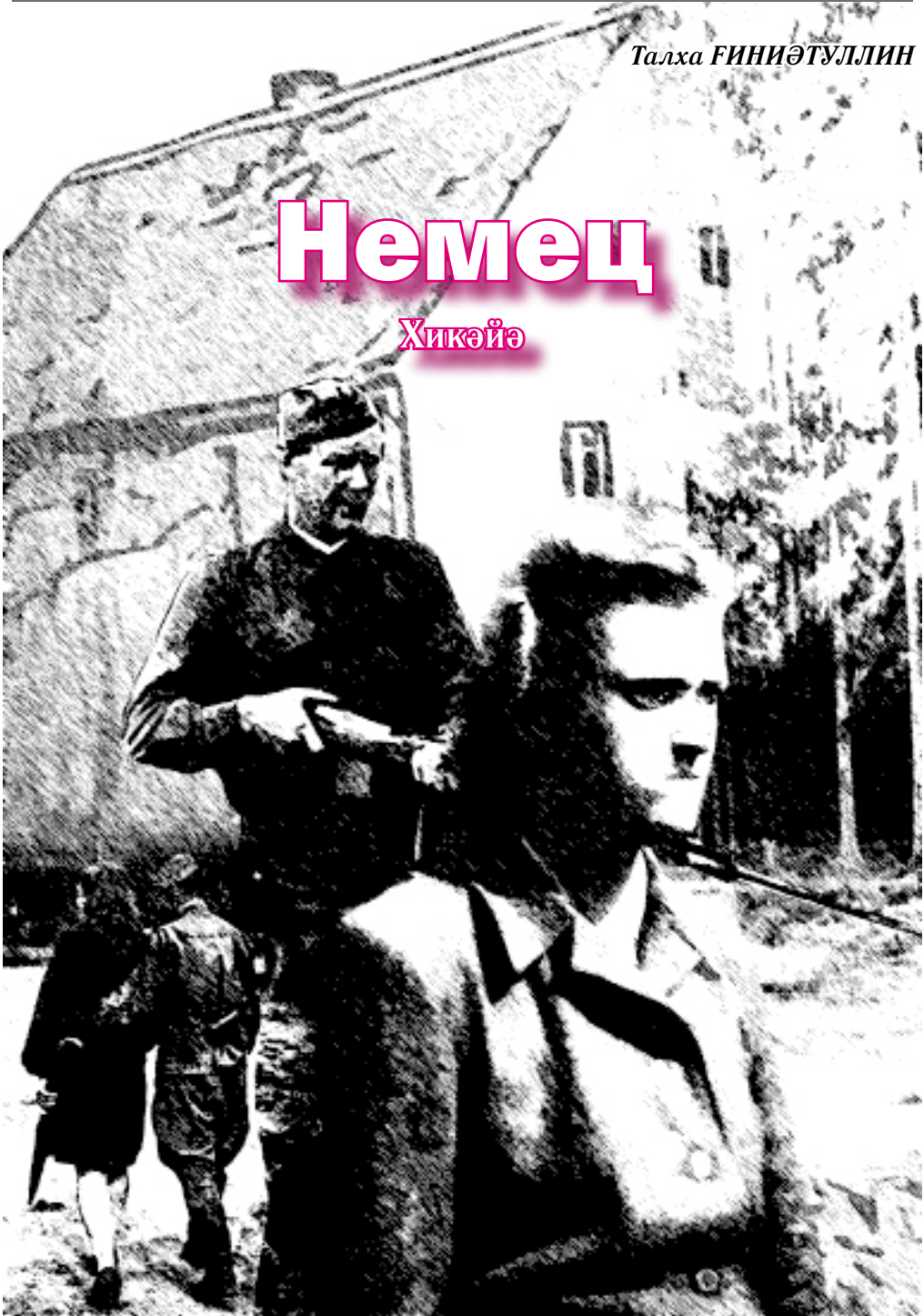


Талха ФИНИӘТУЛЛИН

Немец

Хикәйә



2-се бригаданың Максим басыуында парға ер һөрә инеләр. Бригадир Ғәлиәхмәт һуғыш башланыу хакында хәбәр еткерзе. “Аттарығыззы тугарығыз за кайтығыз”, — тине ул күбеккә баткан атын сак тыйып. Был хакта ишеткәс, Рәхмәтулла, Исхак ағайзарзың йөззәре карайып, яңактары тартылды, Мәхмүт иһә балаларса шатланды: ниһайәт, кызыгк тормош башлана! Тик шуныһына үкенде — һуғыш бер айзан Қызыл Армияның еңеүе менән тамамланасак, ул үсеп өлгөрмәй кала һәм немец менән геройзарса һуғышырға фронтка барып етә алмаясак.

Мәхмүт өсөн һуғыш шул йылдың август азағында башланды, ә ул Қызыл Армияның еңеүе менән тиз тамамланманы, киреһенсә, оло утка әйләнәп, тыуған илде үзенең кара қоромо менән тамам солғап ала барзы.

Дөм караңғы бер кистә ул клубтан кайтырға сықты. Унда бер нисә кеше детекторлы радиоалғыстың сыйылдауы, һызығыруы, шаулауы аша фронт хәлдәре тураһында мәғлүмәт тыңланы. Немецтар Мәскәүгә ябырыла, Қызыл Армия сигенә... Фин һуғышында яраланып кайткан Шәмғолов зур ышаныс менән: “Беззекеләр Мәскәүзә бирмәйәсәк, иптәш Сталин быға юл куймаясак”, — тине. Қурқыныс, шомло кис ине. Капыл Садиков Исламдың өйө тапқырында караңғы урам эсенән ике шәүлә пәйзә булды ла уның юлын быузы. Былар урыс егете Мишка Мордасов менән Исламдың кинйә улы Шәрәф ине. Токос кәүзәле, етмәһә, сирләшкә генә Шәрәф, үзенең иптәштәре әйтеүенсә, мәкерле, әсе телле һәм хәйләкәр “етлекмәй тыуған нәмә”. Әсәһе уны һыузан кайтып килгәндә қарынынан “төшөргән”. Бына хәзәр арба тәғәрмәсенән дә тәпәшәк шул нәмәкәй юха эт һымак озон Миша Мордасовтың аяғы араһында бутала. Ә Миша Мәхмүткә дуҫтарса мөгәмәләлә.

Шәүләләр тәңгәленә еткәс, Мәхмүт Шәрәфтең мыҫкыллы тауышын ишетте: — Әһә, әләктеңме, немец! Хәзәр кәрәгенде бирәбез!

Мәхмүт малайзарзың эргәләренән үтеп китергә ниәтләнгәйне лә, һүз катмай йылмайып карап торған Миша менән йөзгә-йөз бәрелде лә куйзы. Мәхмүт көсөргәнешле йылмайзы, капыл-ғара өндәшмәне, шунан көттөрөп кенә, мөмкин кәзәр тыныс булырға тырышып:

— Ниңә бәйләнәһегез әле? — тине.

— Һин, немец, беззәң урамдан йөрәмә, үзәңдең Гитлерыңа кит! — тип кәпәрәнде Шәрәф.

— Мин ниндәй немец булайым? Мин немец булһам, һин — кытай, — тип шаяртырға маташты Мәхмүт.

— Дөрөс, ул китаец, Ван-Ли-Чан, — тип көлдө Мишка, мәктәп дәрәслегенән нимәлер хәтерләп.

— Бының кеүек немец булғансы, кытай булғаның якшырақ, — тине Шәрәф.

— Мин немец түгел! — тип үпкәләй башланы Мәхмүт. Малайзарзы ул шаярта тип уйлай ине.

Ауылда бер немец бар ине, йәғни немец теле укытыусыһы Ибраһ Хаматов. Әлепте таяк тип белмәһә лә, Маркс менән Тельманды укытқан һымак укыта ине. Хулиган Тәлғәт укытыусыларзың барыһына ла тиерлек кушамат тағып бөткән. Үгез, Акһак ат, Мулла, башка исемдәр. Әлеге Хаматовтың кушаматы “айн-цвай-драй” булды.

— Немец! Айн-цвай-драй! — тип кысқырзы Шәрәф.

— Мин — башкорт! Фамилиям Юнысов, исемем Мәхмүт! — тине Мәхмүт. Был юлы тыныс кына әйтте.

— Гине эсир немец “яһағанды” бөтә ауыл белә. Әсәйеңде ауырға калдырғандә Германияһына һыпыртқан, ул китеү менән әсәйеңде аҡһаҡ Рәхимгә биргәндәр.

— Нимә һөйләйһең? Хәзәр мин һине...

Мәхмүт Шәрәфтең пальто яғаһынан ике куллап карманы ла тегене капыл үзенә тартып, бар көсөнә артка этеп ебәрзе. Шәрәф тәңтерәкләп Садиковтар капкаһы алдындағы күләүеккә йығылды. Мишка маһмайын яклашып бер һүз зә өндәшмәне. Мәхмүт өйөнә ашықты. Ниңә немец? Уның атаһы Юнысов Рәхим булғас, ул нишләп немец һуң? Атаһы ғүмер буйы тимерлектә тимер сүкене. Эсмәй, һуғышып йөрәмәй, ауылдың ихтирамлы, кәрәкле кешеһе. Әсәһе лә уны ярата. Мәхмүттең Мөждәбә исемле кустыһы, Ғөлбикә исемле һеңлеһе лә бар. Улайһа, улар за немец булып сығамы? Әйе, кайһы бер әсе телдәр, бигерәк тә катын-кыз, Мәхмүттең атаһына окшамағанына ишаралай. Рәхим кәүзәгә бәләкәй, йөзгә кара, алға әйелеберәк йөрөй, озон куллы, ә Мәхмүт — уклау ише буйсан, һары сәсле, һоро күзле, башкортка бер зә тартмаған.

Әсәһе ихатала көндәлек эштәрән ослап йөрөй ине. Улын күргәс, игтибарһыз ғына һораны:

— Радио нимә ти? Һуғыштың қасан бөтөрөн әйтмәйзәрме?

— Көт, әле генә бөттө, ти. Һуғыш ауылда ла бара.

— Нисек ауылда бара?

Мәхмүт үзенә Шәрәф, Миша менән осрашыуын һөйләне. Өйгә инделәр. Кустыһы менән һеңлеһе оло якта күптән түгел генә алынған лампа яктыһында дәрәс әзерләй, атаһы, ғәзәттәгесә, йокларға ятқан. Әсәһе Мәхмүттең клубтан шулай һуңлап кайтқан сағында һәр вақыт аш-һыу мөйөшөндәгә өстәлгә бер көрөшкә һөт қуя. Мәхмүт икмәк қыйырсығы менән әлегә һөттө эсә генә башлағайны, әсәһе һикегә сүгәләне лә баһынқы тауыш менән һүз башланы:

— Һин уларзы тыңлама. Садиковтар һәр сәк көнләште, безең турала юк-бар хәбәр таратты. Ярлы йәшәмәйбез, атайың ғүмер буйы эштә, эсмәй, қулы эш белгәнгә кешеләр ихтирам итә.

— Ә ниңә улар мине немец тип үсекләй?

Әсәһе күңелһез генә башын сайқаны, күрәһең, әллә қасанғы вақиғаларзы хәтерәнә төшөрзә:

— Беренсе Герман һуғышы вақытында безгә эсир немецтарзы килтерзәләр. Улар рудникта алтын йыузы. Ягодкинола булды барактары. Ауылға килеп йомортка, май, башкаһын һатып алалар, ял көндәрәндә хужалықта ла ярзам иткеләйзәр, утын бысалар, тирең сығаралар. Ирзәр бит һуғышта. Олатайың иртә үлдә, атайың Рәхим бәләкәй ине әле. Шул бәләкәйлеген күрепмелер, уға бер немец тимерлектә ярзам итә башланы. Қулы оқта ине. Күп нәмәгә өйрәттә атайыңды. Ә Рәхмәтулла ағайың шулар янына рудникка йышланы, немец теләндә һөйләшәргә өйрәнәп алды. Әйзә қабатла, айн-цвай-драй, тип аптыратып бөтә торғайны. Бер көн шулай йәш кенә немецты әйәртеп кайтқан. “Был — Оскар, миңә дуң”, — ти. Азақ бер-береһенә йөрөшә башланылар. Рәхмәтулла — уларға, немец — безгә. Тик уға озақка қалырға ярамай, тикшереп торалар. Әсир бит.

Батшаны қолатқас, немецтар қайтып китте, рудникты ташланылар. Ә Оскар тороп қалды. Олатайың һуғыштан қайтманы. Хужалық зур ине, дүрт ат, биш һыйыр, һарықтар, кәзәләр. Оскар безгә эшкә төштә лә қуйзы. Малды беренсе қар төшкәнсе яланда йөрөтә инек, қайын сауқалығы артында бәләкәй өйөбөз зә бар ине. Мин унда яңғыз қалырға қурка инем, ун дүртем дә тулмағайны бит,

ә Рәхмәтулла бөтөнләй бәләкәй. Оскар менән без йәй буйы көтөүзә. Ул беззәңсә апарук һөйләшергә өйрәнәп алды. Ауылда Ғәскәр тип йөрөттөләр. Таузар яғына күрһәтә лә: “Ошо юлдар артында... Германия”, — ти. Нағынғандыр. Қағызға таузарзы төшөрә, киткән сағында, һеззәң таузарзы мәңге исләрмен, ифрат матур урындар, тине.

— Әсәй, мин уға окшағанмынмы? — тип һораны капыл Мәхмүт, әсәһен бүлдәрәп.

— Ни һөйләйһең һин? Бер қасан да улай тимә! — Әсәһе қурқып китте лә ялт итеп қустыһы менән һеңлекәше дәрес әзерләгән оло бүлмәгә қараны. — Һин олатайыңа окшағанһың. Ул да кәүзәгә буйсан, һары сәсле ине. Ә уның атаһы беззәң якка қайзандыр мишәр яғынан қилгән. Был турала атайыңа өндәшә күрмә. Ул былай за әлегә ләстит хәбәрзәрзән ялқып бөткән. Борсома.

Һәм Мәхмүт озақ йылдарға ауызын япты.

* * *

Шулай за Мәхмүт һуғыш ялқынына инеп өлгөрзә. Запастағы полкта аслықка, һуықка өйрәнәп-сынығып Польшаның Нарев тигән йылғаһы буйында ул тәүге тапқыр һуғышта қатнашты. Һул яурынына мина ярсығы тейәп, Көнсығыш Пруссия сигендәге госпиталдә ятты. Госпиталдән һуң 5-се кавалерия корпусының 17-се часына барып әләкте. Бына ошонда кәрәк булды ла инде уға малай сағында ук өйрәнгән ат дағалау һөнәре. Қыш башында аттарзың тояқтары қарлы юлда әз қалдыра, тая, шуға ла уларзы дағаларға кәрәк ине. Бына ул Көнсығыш Пруссия, бына ул герман ере. Айн-цвай-драй...

Юк-юкта тоқос Шәрәф, Мишка Мордасов менән булған һөйләшеу исеңә төшкөләнә. Бындай сактарза үзә әле якты донъяға қилмәгән вақытты, алыс үткәндәрзә күз алдына қилтерергә тырышып, күңел төшөнкөлөгәнә бирелә. Ул егерме бишенсе йылда тыуған. Герман һуғышы ун етенсе йылда бөткән. Оскар өләсәһендә, күрәһең, егерме дүртенсе йылға кәзәр йәшәгән. Әсәһе атаһына шул ук егерме дүртенсе йылда кейәүгә сыққан. Улайһа, Шәрәфтең хәбәрә дөрөсқә тура қилә түгелме? Тимәк, уның атаһы ақһақ тимерсе Рәхим түгел, ә немец Оскар-Ғәскәр булып сыға. Аз һүзлә, оқта қуллы, уға бер қасан да тауышын күтәрмәгән, бер һиндәй дәғүә белдермәгән, тыныс қына үзәң һөнәрәнә өйрәткән атаһын Мәхмүт нық ярата, уның зур, қаты қулдарын, тир есән үз итә. Шәрәфтең әйткәндәрә һақ булып сықһа, һиндәй аяныс! Тыузырған кеше атай түгел, тәрбиәләгән кеше атай, тиһәләр зә, хәбәр дөрөсқә сықһа... Ауылда ошоно белгән һәм үсәп кенә қилгән малай күңелән яралап, хәкикәттә әйткән кешеләрзәң һасарлығын әйт әле...

Көнсығыш Пруссияла барған һуғыштарза ла, Кенигсбергты қамауға алғандан һуң, Балтик диңгезенә сығып, қамалған дошман частары көнбайышқа шықкыйғанда ла улар биләгән ерзәр Германия территорияһы һымақ түгел ине әле. Сөнқи улар ишеткән ифрат төзөк, таза, заманса ауыл, қасабалар әлегә осраманы. Қупшы ауыл-хуторзар Одер йылғаһының теге яғында ғына күрәнә башланы. Ер шарының бар мөйөшөндәгесә, Германияла ла шундай ук кешеләр йәшәй булып сықты.

Хыялдарза иһә бөтөнләй икенсе күрәнеш ине: томанлы көнсығыштағы Азия қалалары майзандарында еңеүсә фанфарзар уйнай, таш урамдар буйлап дағалы итекле фюрерзың тимер һалдаттары үтә һәм меңдәрсә тамақ “Хайл, хайл, хайл!” тип һөрәнләй, фюрер үзә трибунала торған көйө қулын алға һоноп йылмая. Ә

осо-кырийы күренмэгэн Рәсәй киңлектәрендә, тулы һыулы йылгалар, күлдәр, быуалар ярзарында, бай ялан-туғайзар, зур уңыш биреүсе баксалар араһында ак мираждар калкып сыға, немец теле яңғырай, төрлө сәскәләргә күмелгән газондарҙа таза немец балалары уйнай, ә баһыузарҙа күндәм совет ирҙәре, катындары бил бөгә...

Әммә көнсығыштан тупаҫ тукыманан тегелгән шинель кейгән, қысық күзле, окоп, тиреҫ, тупрак, ат һәм тәмәке еҫе аңкып торған рус мужигы килеп сықты ла, кирза итектәрендәге шпорзарын шылтыратып, тәзрәләренә селтәрзәр королған, йомро өҫтәл өҫтәренә таза ак ашъяулыктар ябылған, абажур эленгән бөхтә йорттарға инеп, карт-короноң, катындарзың коттарын алды. Немец еренә һуғыш менән килә торған аслық, куркыу, кәмһетелеү һәм хәлдәренә аяныслығын һуңлап аңлау килде.

Мәхмүт был илде, кешеләренә сит-ят йөззәрен, көнкүрештәрен, хужалыктарын игтибарлап карап йөрөнө — һәр ерзә тазалық, тәртип. Тыуған ауылындағы тормош бындағынан нык айырыла ине. Шунан күңелендә теге шиге тауыш бирә: бәлки, ысынлап та, был — атаһының тыуған илелер? Олоғайып, йәшәп яталыр ошо тирәлә, йәки дөйөм мобилизацияға эләгеп, каршы һуғышып йөрөйзәр... Юк, хыянатсыл уйзар башына йонсоғанлыктан, арығанлыктан, һуғыштың әшәкелеген кабул итмәүенән киләлер. Уйлай-уйлай за, акылы хис-тойғоларын бер килке урынына ултыртқас, “буш хәбәр, барыһын да Шәрәф үзе уйлап сығарған ләстит кенә” тигән фекергә килә...

Бер вақыт Оскар-Ғәскәрзәң үзен осраттым тип уйлап, Мәхмүт бер иҫәрлек кылды. Кенигсбергтан һуң Балтикаға сықтылар за, немецтар тылға десант төшөрә калмаһын тип, яр буйындағы комлокта окоптар қазып диңгеззә күзәтә башланылар. Төндәрен яр буйлап патруль йөрөй, күрше полк биләгән ергә тиклем тулкын бәрәп катырған яр ситенән һыбайлы хәрәкәт тә туктамай. Диңгез яғынан һалкын ел иҫә, быҫкак ямғыр яуа. Өшәнес. Бына бер көн нык қына өшөп, ком калкыулыктары яғына боролғайнылар, тәзрәһенән һүрән генә яқтылык күренгән бер йортқа төртөлдөләр. Карағайзар араһындағы яңғыз йортқа инделәр. Өҫтәл артында өсәү — оло йәштәрзәгә ир, ике катын киске ашқа ултырған. Улар совет ғәскәрзәренә диңгез ярына сығыузарын, әлбиттә, якшы белә. Төндә килеп кергән һалдаттарзы күреү менән куркып урындарынан торзолар. Йөззәре катып калды, караштарына һағайыу ятты.

Әз-мәз немецса һупалаған сержант Андреев өйзәгеләргә низер әйтте. Тегеләр урындарына ултырзы, олорак катын күрше бүлмәгә сығып, сәйнүккә окшаған бейек кашығаяк, сынаяктар алып инде лә һалдаттарға сәй койзо. Егеттәр күңелләнеп китте, Петухов күззәрен майландырып йәш немкаға қарай башланы, сынаяктан балғалак менән май алды (һуңынан уның маргарин икәнән белделәр), немка һоро икмәкте һындырып, Петуховка һондо.

— Өйрән, ауыл малайы, — тине Андреев.

Ошо мәл Мәхмүт өҫтәл янына килеп, немец картына мөрәжәғәт итте:

— Исемен нисек? Оскар түгелме? — русса һораны. Немец аңланы ла яуап-ланы:

— Meine name ist Jogan Schulz Jogan.

— Айн-цвай-драй, — тине Мәхмүт. Немец йәнә аңланы һәм былай тине:

— Kein Soldat!

Мәхмүт башқортса йәнә бер нисә һүз әйтте, аҙактан әсе генә итеп һүгенеп қуйзы. Быныһына немец яуап бирмәне.

Өйзөн сығып юлдарын дауам иткәс, Петухов:

— Юнысов, һин немец менән ниндәй телдә һөйләштең? — тип һораны.

— Мин уны башкортса һүктем.

— Ни өсөн?

— Нисек “ни өсөн”? Уның улы, бәлки, беззең менән һуғышып йөрөйзөр?

Померанияла йәнә бер кызык хәл булды. Немец катыны менән... Әллә ни каршылыкка осрамай, зур булмаған каланы алдылар. Эскадрон кала ситендә урынлашты. Эргәлә — кирбес торбалы ниндәйзер завод ишараты, ат һарайы, бер катлы озон барак. Эшселәрзеңдөйөм ятағы икән. Сак кына арырак — башы тимер калай менән ябылған ике катлы йорт. Шунда барып етеүзәре булды, яулыктарын ауылса бәйләгән катын-кыззар барактан йүгерешеп килеп сыктыла шаулашырға, русса нимәлер һөйләргә кереште. Бындай хәлдәр немец ерендә йыш кына булып тора ине. Полк ниндәйзер ауыл йәки хуторға урынлашыу менән Германияға кыуып килтереп эшкә кушылған кешеләр йүгерешеп сыға ла: “Ур-ра, беззекеләр килде! Туғандар, кәзерлеләребез, озақ көттөк, рәхмәт”, — тип каршылай. Шатланып, өмөтләнеп, һағынып карайзар, шул ук вакытта һағайыу за бар йөззәрендә — беззекеләр нисек кабул итерзәр, тип уйлайзар. Немецтарға эшләп йөрөйзәр, ни тиһәң дә.

— Был ниндәй торба, бында нимә? — тине һәр вакыттағыса һукмыш старшина Мурашко катын-кыззарға карап. Лейтенант Куваев яраланғас, уның вазифаһына әлегә Мурашко тәғәйенләнгәйне.

— Консерва заводы, — тип яуапланы башка катын-кыззарзан айырылыбырак торған бер йәш катын. Башында яулығы юк, модалы пальто кейгән, үзен башкаларға карағанда ярайһы ук иркен тотта.

— Һин кем, немкамә әллә? — тип кызыкһынды старшина.

— Юк, тәржемәсе.

— Тәржемәсе тиһең инде? Тимәк, консерва заводы. Ул консерваларзы без ашай алабызмы?

— Хужабикәнән һорағыз, — тип яуапланы әлегә катын.

— Ә, хужабикәнән... Ну-ну...

— Фрау Герта, — төркөмдән берәү һүз кыстырзы. — Йырткыс, канһыз нәмәкәй, торғаны бер фашистка.

— Ул беззе камсы менән ярзы. Гел “Арбайтен, арбайтен, русиш швайн” тип әрләне, — тине өсөнсө катын.

— Кайза инде ул хужабикәгез?

— Ана тора йорто, икенсе катында йәшәй.

— Мине шунда алып барығыз әле.

Катындар тулкынлана төштө, бер-береһенә карашып, геүләшеп алдылар.

— Һез уға теймәгез инде, — тине хужабикәне канһыз фашист тип атаған катын.

— Ул һине камсы менән ярған, ә һин йәлләп тораһың, — тип аптыраны Мурашко.

— Йәлләмәйем. Һуңғы вакытта без эшләмәнек, эшләмәһәк тә, ул беззе ашатты.

— Кайтканда егеүле ат бирергә вәғәзә итте, — пальтолы катын йәнә һүз кыстырзы.

— Тиһә ни? Хәзер без уны асып куябыз, — старшина эре тештәрен ыржайтып йәмһез көлдө.

Мурашко йортка ыңғайланы. Бер аззан сей тиренән үрелгән һаплы кыска камсыны кулында уйната-уйната фрау Гертаны эйертеп әйләнеп килде. Қалын һары сәстәре түбәһенә урап өйөлгән, зәңгәр күззәрен кайҙалыр ситкә йүнәлткән тәпәш буйлы катын юбка, блузка, жакет кейгәйне. Күрәһең, сақырылмаған кунактар пәйзә буласағын алдан ук белеп-һизеп, шулай рәсми кейемгә төрөнгән.

— Хужабикә беззә камсы менән һуктырзы, тип һин әйттеңме? — тине старшина төркөмдәге катындарзың берәһенә.

— Әйе, һеззәң кулдағы камсы менән.

Мурашко уға камсыны һондо:

— Мә, хәзәр уны үзәң яр!

— Ой, юк! Хужабикәгә һисек һуғаһың? — катын куркып артына сигенде.

— Бында хәзәр һин хужа! Әйзә!

Катындар һүзәһез калды, артабан ни булырын көтөп һағайышты.

— Теймәгез, уның гәйебе юк.

— Ә һеззәң һиндәй гәйебегез бар ине? — Мурашко пальтолы катынға төбәлдә. — Һеззә ни сәбәпле һуктырғанын һора.

Немка менән хәбәрләшеп алғас, тәржемәсә былай тип яуапланы:

— Улар ялкау һәм бурзар, ти.

Катындар өндәшмәһне, берауык һүзәһез торғас, өлкәһне һағышлы ғына итеп әйтеп куйзы:

— Көн дә ун ике сәғәт буйы бил бөктөк...

— Күрәһегезме, ул һеззә кешегә лә иҫәпләмәгән, кол хәлендә эшләткән, ә һез уны йәлләйһегез, — тине Мурашко ярһып һәм камсыһын итек куңысына һуғып бойорок бирзә. — Взвод, базар тамам! Аттарығыззы карағыз. Кормушкаларзә бесән бар, һолоно һуңырак алырһығыз. — Ат һарайының капкаһына еткәс, Мәхмүттә сақырзы. — Юһысов, кил әле!

Мәхмүт старшина яһына ашыкты. Катындар таралышты, ә фрау Герта каккан бағана кеүек һаман урынында тора. Мәхмүт честь бирзә, Мурашко иһә камсыһы менән немкаға төртөп бойорзо:

— Быны тегендәрәк алып кит тә...

Ун һигез йәшенә тиклем русса бөтөнләй белмәгән ауыл дегәнәге, ике-өс һүгенәү һүзәнә сак өйрәнгән башкорт егете был һүззәң мәғәнәһен төрлөсә аңлай ала ине: ат, үлтер... Ә һиңә быны тап Мәхмүт аткарырға тейеш һуң? Взводта унан башка ла башкисәрзәр бар. Уларзың күбәһе күз зә йоммай курукка баһасак.

Командирзың бойороғон тикшермәйзәр, кабатлап һорамайзәр, еренә еткереп үтәйзәр. Мәхмүт карабиһын яурынына ташланы ла катынға ымлап бойорзо:

— Ком!

Немка кәүзәһен тура тотоп, тәкәббер киәфәттә кабаланмай ғына атлап китте. Һары сәс остары дүңгәләкләһнеп ак муйыһында һелкәнә, тулы боттарын каплаған һоро юбкаһы ят кәүем булған, ят телдә һөйләшкән, икенсе диндә торған катындың ылыгытырғыс серен йәшерә.

Мәхмүт унан сак кына арттарак бара, ә башын көсөргәнәшле уйзәр быраулай. Ә һиңә иҫерек Мурашкоһың бойороғо буйынса катынды атырға тейештәр һуң әле? Әйе, милләте дошман, әммә катын кеше, гүзәл зат, һалдат түгел дә. Унан килеп, был фраузы һиңә тап Мәхмүт үлтерергә тейеш?

Һиндәйзәр төзөлөш-каралтыһың кирбес стенаһы артында такта койма һузыла, көтөү йөрөр туғай яклап япрак яра башлаған тирәктәр үсә, койма менән

стена араһында язғы кояш йылыткан ерзә йәшел үлөндәр баш калкыткан. Ауылдағыса бында ла яз һулышы бөркөлә, ер есе, йәш үлән есе танаузы кытыклай. Турғайзар сыркылдаша, күгәрсендәр гөрләшә... Яззың матур һәм серле бер мәле.

Мәхмүт һуғышта байтак мәхшәрзәр күргән ысын яугир хәзер. Һуңғы алышта өс фрицты теге донъяға озатты, әммә язғы йәмле көндә бынау йәш катынды үлтерәү — кырағайлык.

— Стой, хальт! — тип бойорзо ул. Немка уға йөзө менән боролғас, Мәхмүт кирбес стенаға ымланы (ошо урынды, ошо кызыл кирбес стенаны ғүмер буйы онота алмаясағын Мәхмүт әлегә белмәй ине). Фрау стенаға яқынайзы һәм көтмәгәндә юбкаһын өскә тартты ла үлөнгә һузылып ятты. Мәхмүт был хәлгә аптырап калды, хатта куркып китте. Үзе ниңәлер Мәхмүткә түгел, өскә карай, зәңгәр күззәрәндә бер ниндәй зә тойго юк. Әйтерһең, буш зәңгәр күк уның күззәрәндә сағыла.

Катындың көтөлмәгән қыланышынан юғалып қалған Мәхмүт нишләргә белмәне — ерзә ятқан катынды ата алмай бит инде. Быға тиклем бер тапқыр за катын-кыззы татымаған малай эштең бындай боролош алыуына әзер түгел ине. Икеләнәп тороуы үзенең асыуын килтерзе.

— Встать! — тип һөрәнләне ул, уңайһыз хәлдән тизерәк сығырға теләп. — Ауфштайн!

Немка калкынды ла юбкаһын қаккыланы.

— Бар, кит, — тип ишараланы Мәхмүт.

Немка яй ғына күзғалды. Яурындарының көсөргәнешле бөрөшөүенән арқаһына пуля қазалырын көткәне күренеп тора, һәм Мәхмүт атты — күккә. Теге яй ғына әйләнде.

— Них шисен! — Мәхмүт йәнә қулын һелтәне. — Бар, бар, атла!

Взводка әйләнәп килгәс, немка тураһында бер кем дә һораманы. Әйтерһең дә, ул булмаған, Мәхмүт уны атырға алып китмәгән.

Шулай за Мәхмүттең татыған беренсе катыны барыбер зә немка булды. Еңеүгә тиклем күп тә қалмағайны инде, бер қалаға былай ғына, қызықһыныуы еңеп, бәлки трофей булмаһы тигән өмөт менән бер фатирға инде. Зур, таза бүлмәләге диванда йәтеш кенә итеп йәш катын ултыра. Өстөндәге еңел пальтоһына, башындағы беретына қарағанда, қасып килеп ингән йәки қайзалыр сығырға йыйына. Мәхмүткә йәш немқаларзың барыһы ла сибәр күренә ине, ә был ифрат та һылыу, кәһәрәң. Ғәжәп, тегеһе бер зә қымшанманы, қурқманы, ә йылмайзы.

— Ниңә тексәйзең? — тине Мәхмүт. Нишләһен, катын йылмайғас, үзе лә йылмайзы.

Немкаға қарата уның бер ниндәй зә дәғүһе лә, ниәте лә юк ине, матурлығына һокланып қарап торор торор за сығып китер ине. Әммә сибәр немка уның дорфа һорауын бойорок тип аңланы шикелле, қабаланмай ғына беретын, унан пальтоһын һалды... Беренсе тапқыр һөжүмгә күтәрелгән йәш һалдаттың дарсһаған йөрәге кеүек, Мәхмүттең дә йөрәге қупты, шинелен нисек сисеп ырғытқанын, қарабинын қайза бырақтырғанын да исләмәй, итекле көйө йәш катынға табан атланы...

Азақ немецтар қалдырған қазармаларға урынлашқан эскадронына қайтып еткәс, қапыл исенә төштө: “Вәт, дүрәк, исмаһам исемен дә һораманмын”. Бер сәғәттән “По коням!” тигән бойорок яңғыраны. Қала урамынан үткән сакта таныш йорт тәзрәһенән һылыу катындың йөзө күренеп қалғандай булды...

* * *

Сержант Юнысов Мәхмүт 1946 йылда демобилизацияланды. Ауылда аслык, колхоз бөлгөнлөккә төштө, булдыра алһаң, берәй калаға барып эшкә урынлаш, тип яззы һеңлеһе. Қайза урынлаша инде? Уның өсөн паспорт кәрәк. Ә паспорт юллар өсөн қайзалыр теркәләү зарур. Шулай итеп Эльбаға кәзәр барып еткән, байтак ер-илдәрзе күргән Мәхмүт үзенең таузар араһындағы ярлы ауылына әйләнәп қайтты. Йөзө қарайған, қартайған, сүккән әсәһе уны қосақлап: “Қайттыңмы, улым?” — тип кенә әйтә алды. Һеңлеһе тамам үсеп еткән, бөгөндән кейәүгә бирерлек.

— Ой, ағай, һин һиндәй зур, бөтөнләй икенсе, был орден-мизалдарың менән берәй ерзә күрһәм, валлаһи, танымаҫ та инем, — тип қысқырып ук ебәрзе ул.

Атаһы МТМ-ла эштә ине. Бакһаң, бакса артындағы тимерлек янған, өрзөргөс, һандал, башка кәрәк-ярақты сығарып өлгөргәндәр. Янғындан һуң тимерлекте мастерскойға күсергәндәр. Атаһы әле лә эшләп йөрөй икән. Мәхмүт шунда китте, сүгеп, бәләкәй генә булып қалған атаһын қосақланы, атай есен кинәнәп ескәнә. Улына һыйынып, атаһы илап ебәрзе.

Қайзандыр немец өстәленән һыпырып алынған трофей ашгъяулық менән кул сәғәтенә шат булдылар. Һөйләшеп һүзәрә бөтмәнә. Яңылыктар күп ине. Рәхмәтулла ағайға похоронка килгән. Қазағстандан һиндәйзәр белешмә артынан Миша Мордасов қайтып киткән. Беззең телде онотмаған, класташтарың осраткас, хатта илаған. Юнысовтарзан өс өй аша йәшәгән Абдулхай қырк дүртенсе икмәкһез йылда тәүзә үзәрәненә этен, унан йәнә бер нисә этте һуйып ашаған. Һуңынан ук-һазак эшләп, болан атам, тип киткән дә юғалған. Урманда һөйәктәрән ярты йылдан һуң ғына тапқандар. Ә иртәнсәк үсмер сағында йоклап йөрөгән, кулдан эшләнгән ағас қарауатында әтәс қысқырыуына уяңды ла, ауылдан бер қайза ла китмәйәсәген, бар гүмерән ошонда йәшәйәсәген аңланы Мәхмүт.

Бер азна ял иткәс, Мәхмүт атаһы янына тимерлеккә сүкешсе булып эшкә сықты. Элекке сүкешсе йыш қына эскән, ә унан башка көслә ир ауылда юк — барыһы ла йә зәғиф, йә яралы. Ә эш күп, баш күтәрерлек тә түгел. Техника юк тиерлек, булғаны ла иске лә емерек, күп деталдәрзе яңынан яһарға тура килә. Уларзы тик Юнысов Рәхим — әсир немец Оскарзың укыусыһы ғына эшләй ала.

Тире альяпқыс, брезент бейәләйзәр кейеп, Мәхмүт ике йыл дауамында һәр иртәлә һандал алдында торзо, ап-ак итеп қыззырылған тимерзән атаһы заводтан көтәп ала алмаған деталдәр яһаны. Ошо эше гүмерлектер, тип уйланы...

Бер вақыт уны колхоз рәйесе Мәүлитов Рамазан идараға сақырып алды ла көтәлмәгән хәбәр менән шаңқытты:

— Юнысов, тимер-томор менән көрәшеуең етте, давай, ферманы қабул ит!

— Нисек инде... ферманы? Юк, булмай, миһең эш түгел ул! — тине аптыраған Мәхмүт, тәқдим ителгән эштән қырка баш тартып.

— Теләмәйһеңме? Мин барайыммы ни? Кемгәлер колхозды һазлыктан тартып сығарырға кәрәк тәһә. Мин баш тартһам, һин баш тартһаң, ул баш тартһа, — ул қаршыһында ултырған Шәрәфкә төртөп күрһәтте, — ул сағында нимә килеп сыға?

Колхозда парторг булып эшләгән Шәрәф һүзгә кушылды:

— Юнысов, ниңә партияға инмәйһең?

— Белмәйем. Ул турала уйлағаным юк. Минең эш — сүкеш һелтәү.

— Уйла. Мин һиңә рекомендація бирермен. Рамазан да баш тартмас.

Шәрәф галифе салбар кейә, өстөндә — кемдәндер һалдырып алынған зур пинжәк, эшләпә.

— Ниндәй егет! Һинекә һымак буйым булһа, күптән обкомда ултырыр йә генерал булыр инем. Ә һин сүкеш тиһең...

— Кемгә ниндәй буй бирергә кәрәклеген Хозай ғына белә. Һин үзендең буйың менән обкомды ла узып китерһең әле.

— Әйе, бирешергә иһәп юк былай.

Мәхмүт үзе күргәне юк юклыкка, әммә ғәрип Шәрәф зифа буйлы, ифрат һылыу кыззы алған, кунакта әсеп иһерһә, катыны уны күтәрәп алып кайта икән, тип тә һөйләйһәр.

— Давай, ал ферманы, — тип кабатланы Мәүлитов. — Юғиһә унда бардак, комбикорманы көмөшкәгә алыштыралар, малсылар гел иһерек. Мәрүәнде эшенән төшөрөп, иртәгә һине хужалык менән таныштырам. Сүкешенде Ғарифка бирербез. Әсеп китһә, берәйһен табырбыз.

Тормошоноң ауыр көндәре башланды Мәхмүттең. Кешеләр менән эшләү — сүкеш менән һандалға һуғыу түгел. Бында буйың да, көслә тауышың да, өс катлы һүгенеү зә ярзам итмәй. Кайғынан, ауырлыктан баштары каткан тол катындарға, ирһез һарғайған кыззарға бер һүз әйтһең, улар биш һүз менән яуаплай. Бына кайза ул коммунизм мәктәбе. Шулай за тырышты Мәхмүт. Бызаузар торған бүлектең серегән иҙенен алыштырзы, тәзрәләргә быяла куйзы, кыйыкты ремонтланы, йәйге көтөүлектә һауынсылар өсөн йорт ултыртты. Бурзарзы, әскеселәрҙе оялтканын оялтып, әрләгәнән әрләп ыкка килтерҙе. Етәкселәр фермалағы ыңғай үзгәрештәрҙе күрәп кәнәғәт булды, мактаны, хатта район етәкселәге лә эшен күрҙе, әммә был дошмандарын арттырзы. “Уны немец тизәр бит, — тип һөйләнделәр артында. — Без уларзы ендек, ә ул, кәбәхәт, безҙең тылға килеп инде”.

Ферма мәдиһе булып эшләгән йылдарзағы бер вакиға күләгә кеүек эйәрәп йөрөп, башкаларына ла тәһсир итте.

...Йәйге фермаға барғайны. Атын бәйләп, бытовкаға инде. Һыйырзар, көтөүсә туғайза ине. Һауынсыларзың кайһылары еләккә киткән, кайһылары ауылға кайтқан — иртәнге һауындан һуң бында нишләп ултырһындар инде. Дежурза Асия калған. Әллә ни сибәр тип тә әйтеп булмай, бөтөнләй йәмһез зә түгел. Тулы кәүзәле, киң битле, ирзәрсә киң яурынлы һәм кыска муйынлы был кыз, көр тауышлы, әсә телле башка кыззар менән сағыштырғанда, тыныс, өндәшмәс, бар нәмәнә яуапһыз ғына кабул итә торған зат ине.

Үгәй әсәй менән үскән, тегеһе кыззы гел кәмһеткән, тукмаған, тип һөйләйһәр. Кемгәлер кейәүгә сығырға өмөт-мөмкинлеге юк. Һуғыштан һуң үсәп еткән йәш егеттәр өсөн ул карт, ә фронтовиктар, Мәхмүттән башкалары, ғаиләле. Мәхмүт шуныһын да шәйләп йөрөй: тап булышһалар, Асия уға һисектер йылмайып карай, йөзө асыла, карашына моңһоулык, серлелек яғыла. Юк, оялсан йәки кыйыуһыз түгел был караш, түрәләргә бакқан тоғро, буйһоноусан караш та түгел, ә мәғәнәле. Әйтерһең дә, нимәлер көтә, өмөт итә, һүзһез генә һорай...

Һуғышка тиклем ул Мәхмүткә бер аз окшай за ине. Хатта ошондай языу за ебәргәйне: “Һин миңә окшайһың”. Фронттан хат та язып караны, тик яуап булманы.

...Асия изэн уртаһында басып тора, Мәхмүткә караған да каткан. Йәшлек йылдары иҫкә төшөп, Мәхмүт кыззы ҡосағына алды һәм дәртенә ирек куйзы...

— Хәзер нимә була инде? — тип һораны Асия азақ.

— Белмәйем, — тип яуапланы Мәхмүт яурындары һикертеп һәм ишеккә йүнәлдә. Кәрәкмәс ине, хата булды, тигән шикле уй за яралды күңелендә.

Һыйырҙар кышкы һарайға кайтҡас, Мәхмүт кыз менән йәнә тап булышты. Быҙауҙарҙың йәйге кәртәһе янынан үтеп бара ине, лапаҫ астында Асия басып тора. Ишетелер-ишетелмәс иҫәнләште лә уға карап текәлдә. Сәйер ине карашы. Барайыммы икән янына, тип ынтылғайны ла, юк, былай ярамай, миңә өйләнергә кәрәк, тик уға түгел тип, кире уйланы.

Институттан һуң ауылдарында немец телен укыткан укытыусы кызға ине күңелә. Һылыу, сөм кара сәсле, һоро күҙлә, ыҫпай кейенә. Мәхмүт уның менән һабантуйҙа танышҡайны. Байрам тамамланып, ауылға кайтышлай бергә тура килделәр.

— Һезҙең исеমেһез нисек? — тип һораны Мәхмүт.

— Ҡлара.

— Ҡлара? Немец исеме икән.

— Ҡлара Цеткин. Атайым коммунист ине, шуға ла миңә әлегә исеһде ҡушкан. Мәктәптә үк Һетены укый торғайным.

Үҙенең тәүге мөхәббәте — Германиялағы немканы хәтерләп, Мәхмүт былай тине:

— Ауылда мине немец тип йөрөтәләр. Әйҙәһез, сығығыҙ миңә кейәүгә, немец ғаиләһен короп ебәрәйек.

Ҡлара көлдө лә һораны:

— Ниңә, һез, ысынлап та, немецмы ни?

— Юк, әлбиттә. Минең нәсәл етенсе быуынға тиклем башҡорт.

Мәхмүт уға йола буйынса яусылар ебәргәйне, Ҡлара риза булды...

* * *

Бәхетле ғаилә тормошоноң өсөнсө йылына, хәзер ул ике малайға атай за ине, яңы йорт та һалып кергәйне, ауылға кайғы килде: йөрәк өйәнәгенән колхоз рәйесе Рамазан Мәүлитов вафат булды. Хужалықты һуғыш йылдары емереклектәрәнән алып сыккан етәксе һаулығын юғалтҡайны. Уны ерләгәндән һуң бер нисә көндән райкомға саҡырҙылар за әйттеләр:

— Юнысов, һыйыр койроғон бороп йөрөү етте һиңә, даһай, колхозды кабул ит!

— Минән башка кеше юкмы ни?

— Әзләмәһек тә. Әйҙә, Аллаға тапшырҙык.

Был вазифаны алғанда “Маяк” колхозы яйлап булһа ла аяғына басып килә ине инде. Бер нисә йыл рәттән яҡшы уңыш йыйып алдылар. Һәр тинде эконоһиялап, ун йыл арауығында пилорама короп ултырттылар. Мәзәһиәт йорто, яңы мәктәп, гараж һәм техникаға яһма төзөнөләр. Тимерсе Рәһим улы Мәхмүт тиз арала районда ихтирамлы, абруйлы кеше булып китте. Тышкы киәфәте лә үзгәрзе: кәүзәһе калыһайзы, оһпатланды, күп һөйләшмәһе, кул астындағыларға бер касан да тауышын күтәрмәһе. Алдағы йылдарза уның район масһтабындағы етәкселеккә үрләйәсәген күзалларға була ине.

Был йылдарзағы уңыштар һәм кыуаныстар шуһан ғибәрәт: һуңлабырак булһа ла, һеңдекәше тормошқа сыкты, өлкән улы университетқа укырға инде, бәләкәйе лә үсеп килә. Уһыһының укырға әллә ни барымы күрәнмәй, тәмәке

менән шаярганы ла һизелә. Шуныһы — ул урамда йыш кына сәйер бер малайҙы күргеләне. Өйөнән идараға барғанда йәки кайтканда был малай каршыһына осрай за текәлеп карап тора. Карашы ла нисектер сәйер: әллә Мәхмүт игтибар итер, һүз кушыр тип көтә, әллә нимәнәндер курка. Әммә үзе бер касан да иҫәнләшмәй, һүз зә әйтмәй.

— Нишләп оло кеше менән иҫәнләшмәйһең? — бер көн үзе һүз кушты Мәхмүт.

— Иҫәнләшкәм килмәй! — тине малай тупаҫ кына һәм шәп-шәп атлап китте.

Егет корона ингәс тә теге малай әүәлгесә иҫәнләшмәне, ят кешегә караған кеүек карай за үтә лә китә ине. Бер мәл бөтөнләй күрәнмәй башлағас, Мәхмүт, теге сәйер малай кайза юғалды ул, әллә армияға алдылармы, тип кызыкһына куйзы. Яза-йоза ишетте: бакһаң, калала кемдәндер мотоциклын урлап алып киткән дә тотолған, төрмөгә ултыртып куйғандар икән. Бер йыл самаһынан кайтты, Мәхмүткә тап булһа, карашын ситкә алды, иҫәнләшеп тә тормай үтеп китте. Мәхмүт уны иҫерек көйө лә күргеләй.

Байтак йылдар элек ораклы ғына гонаһ кылған Асияның улы икәнән белгәс, Мәхмүт егетте эскелектән тамам көс-хәле бөткән Фариф урынына тимерлеккә урынлаштырзы. Күпмелер вақыттан һуң атаһы Мәхмүткә:

— Ал минән Русланды, эшкә эсеп килә лә яза һуға, — тине.

Һуғыш ветераны, алдыңғы колхоз рәйесе Мәхмүт Юнысовтың уңышлы һәм шатлыклы йылдары шулай бер-бер артлы үтә торзо. Ике һауынсы менән Мәскәүгә, Халык казаныштары күргәзмәһенә барып кайтты, орден бирзеләр, яңы гаражда ике йөк машинаһы тора. Бәләкәйе, Ринат, армиянан кайтты. Музыкаға һәләте асылды, баян алып бирергә тура килде. Район үзешмәкәр концерттарында катнаша башланы, райондар буйлап йөрөнә һәм үзен артист тип хисаплай ине. Уға яңы йорт һалдылар. Ринат күрше ауылдан йәш кәләш алып кайтты. Унан зур шатлык — ейәндәре тыузы. Уның “олатай” тигән нәзек сағыу тауышынан Мәхмүттең йөрәге шатлык менән тула.

* * *

Ололар әйтмешләй, тормош — куласа. Ниндәйзер билдәләр, ым-ишара килер бәлә һаҡында кешене иҫкәртә. Әммә кеше быға бөтөнләй битараф, иҫкәртеүзәргә һаңғырау, үтер, миңә һағылмаҫ, тип уйлай.

Ринат башка сығып үз өйөндә йәшәй башлағас, әлегә егет, Руслан, уға йышлай башланы. Әллә ни әһәмиәт бирмәне Мәхмүт — окшай икән, инһен әйзә, йөрөтмә шуны, тип тыя алмай бит инде. Иң мөһиме — эсергә өйрәнәп китмәһен.

Бер көн улы Мәхмүтте тамам шаңкытты:

— Атай, Руслан, мин — һинең ағайың, ти.

Мәхмүт тәүзә был хәбәргә нимә тип яуапларға ла белмәне, байтак кына өнһөз торғас:

— Ул эскесе менән аралашһаң, тағы әллә нимәләр ишетерһең әле, — тине. Ө үзе уйға батты: булығы мөмкиң түгел. Ул малайға нисә йәш һуң?

Торарак Руслан эскән килеш урамда тап булды ла еңенә йәбеште.

— Председатель, тукта, тыңла, һин миңә әсәйзе ауырға калдырғанһың, ә алимент түләмәһең. Давай, бер шешәлек акса бир әле.

Мәхмүт кулын һапыл тартып алды ла шәп-шәп атлап китеп барзы. Тамам кәйефе кырылды, асыуы алкымына тығылды. Күнеле менән тормошонда ошо

көндөн кара осор башланганын һиземләне. Эйе, кайғы озак көттөрмәне — атаһы үлдә. Махорка төтөнө менән ысланған, тимерсе өрзөргөсөнөң уты менән яндырылған үпкә шулай итеп тын алыузан туктаны. Мәйтетен йыуып кәфенгә төргәнсе атаһының бәләкәй генә кәүзәне эскәмйәлә ятканда, Мәхмүт уның сәсһез калған башынан һыйпаны ла гүмерендә беренсе тапкыр иланы.

Қышты имен-аман сықтылар. Хәйер, имен-аман тип атап булһа. Күршелә йәшәгән улына теге эскесе Руслан тамам оялап алды. Өйзә кайсақ төн уртаһына тиклем баян, иҫерек катын-кыз тауышы яңғырап торзо. Етмәһә, Ринатты туйзарға сақырзылар. Хатта күрше колхоздарзан килеп алалар. Ауылда, егет эскесегә әйләнә инде, харап була, тип һөйләнеләр. Хәлдә самалап, ейәндәрә Артурзы хәзәр Мәхмүт йәшәргә үззәрәнә алырға мәжбүр булды.

Ошондай гаилә күңелһезлектәрәнә карамай, дөйөм тормош алға барзы, колхоз аякка баҫты, Мәхмүт үзен дә ерзә нык баҫып торам, тип иҫәпләнә. Әммә, боронғолар әйтмешләй, дүрт аяклы ат та абына. Мәхмүт үзенең ауылса ябайлығы, кешегә ышанғанлығы арқаһында абынды. Был холко атаһы Рәхимдән күскәндәр.

“Маяк” колхозының бер сиге осло ташлы тау һырты буйлап үтә — ике колхоздың ерзәрән тәбиғи ландшафт шулай айырып тора. Тик нишләптер “Маяк”тың бер нисә тиҫтә гектар ере күрше колхоз биләмәһендә, йәғни әлегә тау һыртының көньяк яғында булып сықты. Мәхмүт касандан бирле шулай булғанын, ерзәрәнәң ни сәбәптән теге якта ла барлығын белмәй. “Маяк” ул ерзәрзә һөрмәнә лә, сәсмәнә лә.

Күрше “Коммунизм юлы” колхозы рәйесе Филмановты ла Мәхмүт күптән белә. Районда үткән “коверға баҫтырыузар”за йәки йыйылыш, семинарзарза орашып торалар. Бер вақыт Филманов районда орашканда шундай алыш-биреш тәкдим итте: “Беззәң яктағы анау ерендә миңә бир, ул барыбер буш ята, сәсмәйһең. Һинең былай за ерең күп, унан башка ла күп сәсәһең, ә техникаң етмәй. Мин һиңә урақ мәлендә комбайн биреп торам, етмәһә — тағы ебәрермен”.

Базарзағы ише кулға-кул һуғыштылар за киттеләр Мәхмүткә. Мәғәристе эскәндән һуң эш тамам да булды. Һәм бына бер вақыт, көзгә ингәс, урактан һуң (Филманов вәғзәһен үтәнә, бер түгел, ике комбайн ебәрзә) Мәхмүтте прокуратураға сақырттылар. Мәсьәлә былай тора ине. “Маяк” колхозы рәйесе Юнысов Мәхмүт Рәхимович, партия ағзаһы, законды бозоп, “Коммунизм юлы” колхозына шунса-шунса гектар “Маяк” ерзәрән һатқан һәм, йәнәһә, ул ерзәрзәң ақсаһы хужалык кассаһына инмәгән. Прокурор, әлбиттә, шикәйтте кем язғанын әйтмәнә. Райкомдың беренсе секретары Фәткуллин колағына төшөрзә. Хәйер, Мәхмүт үзә лә һиземләне кемдең қулы уйнағанын. Шәрәф! Садиковтар капқаһы алдында бысрак күләүеккә төртөп йыкканы өсөн үсен алды. Ә бит мәғәристе Мәхмүт кенә түгел, ул да эсте. Үзенең кәбәхәтлеген ақлау өсөн Фәткуллинға: “Мин, намыслы коммунист буларак, халык байлығын тәләфләүсә Юнысов ише жуликтарзың афераларына күз йомоп кала алмайым”, — тигән. Парторг булып алғас, Шәрәф колхоздың бөтә уңыштарын үзләштерергә әүәсләнде.

Алға суд, хатта төрмәгә ултырыу хафаһы килеп баҫты. Мәхмүт гүмерендә беренсе тапкыр үзен бүреләр өйөрә камаған ат рәүешендә тойзо. Һәр катын-кызға хас булғанса, хәләл ефете был хәлгә уның үзенән дә нығырак бөтөрөндә, бит-йөзә картайып китте. Мәхмүттең тормошонда беренсе тапкыр ныклап

асыуы килде, ғәзелһезлектән йәне көйзө: шундай кара эсле бәндәләрзе ер нисек йөрөтә икән? Шундай мәхшәрзәр аша үтте, Нарев янында немец минаһы үлтермәне, Кенигсберг эргәһендә эре калибрлы пулемет алманы, ә бынау һуғышта булмаған көнсөл, меҫкен әрәмтамак ергә күмергә маташа. Юк, уға ғына бирешәһем юк! Ә Қлараһы тынысландырыуын белде: “Беләһеңме, Мәхмүт, тормошта ғәзеллек барыбер еңә, ғәйепһез кешеләр менән шулай канһыз қыланалар икән, иртәме-һуңмы үззәре язаһын аласак. Күр зә тор, Шәрәфкә лә киләсәк ул көн”.

Фәткуллин прокурорзы ялыузы “йоморға” күндерзе. “Ундай кадрзәрзы ултырһаҡ, кем эшләр һуң?” Кадрзәр бөтәһен дә хәл иткәнен прокурор аңлай ине һәм Мәхмүттең “әшен” туктатты. Ә тау һыртының теге яғындағы майзанды ерзәре аз булған “Коммунизм юлы” колхозына биреп, юридик яктан рәсмиләштереп куйзылар.

Бер азған райкомдың беренсе секретары Фәткуллин өстәленә алдыңғы “Маяк” колхозы рәйесе Юнысовтың вазифаһынан бушатыузы һораған, хатта талап иткән ғариза килеп ятты. Фәткуллин Юнысовты әңгәмәгә сақырзы. Қыйырһытылған рәйес үз һүзенән кайтмағас, бүтән эш тәқдим итте.

— Районғамы? Кабинеткамы? Юк инде, булмай. Теге эшмәкәрзе алһағыз, колхозда калам. Ул ошаксы менән бер мисәүзә эшләмәйем.

Ә Мәхмүт алдыңғы колхоздың парторгын алмаясактарын якшы белә ине. Қыйулыҡтары етмәйәсәк. Шәрәфтең бөтә район етәкселегенә, колхоз рәйестәренә һәм башка әзме-күпме вазифалы кешеләрзең барыһына ла компроматтар язылған калын дәфтәре барлығын күптәр белә. “Тейеп-кағылып қына караһындар — дәфтәрзе обкомға, ғәзит редакцияларына алып барып күрһәтәсәкмен”, — тигән.

— Тик уғалма, — тине “беренсе” тәрән көрһөнөп һәм Мәхмүттең ғаризаһына кул куйзы.

Мәхмүт рәңйешен арақы менән йыуып торманы, тиз арала тынысланды, бығаса қулы етмәгән шәхси хужалығын тәртипкә килтерергә тотондо. Веранда төзөнө, әсәһенә утын менән ярзам итте, шунан атаһының тимерлегенә эшкә төштө. Бында бала сактан бөтәһе лә таныш, күңеленә якын: шул ук һандал, сүкештәр, өрзөргөс, таныш танһык естәр.

Атаһының тирле альъяпқысын кейзе, йәш егеткә сүкеш тотторзо, үзе белгән, күнеккән тәмле әшенә тотондо. Ғазаптар үтте, төнөн тыныс йоклай башланы, озақламай һурылған йөзә йомороланды, қызыллык йүгерзе. Ә төп кәнәғәтлеге шунда ине: бер кем дә янында тормай, бер кем дә бойормай, мәжбүр итмәй һәм психикаңа һөжүм итмәй...

Көзөн йәнә бер күңелһез вақиға килеп сықты. Әллә был осрақлы хәл булды, әллә тормош, ысынлап та, үзенең ғәзел закондарын бозған әзәм актықтарын язаға тарттыра — ғазаплы үлем менән “Маяк” колхозының сираттағы рәйесе Садиков Шәрәф вафат булды.

Ауылдың күпселек ирзәре кеүек, ул да мунсала сабынырға ярата ине, хәле бөткәнсе тигәндәй әсе мунсала сабына ла сығып бер стакан ебәрә. Ғәзәте шулай. Үзе сабына, үзе йырлай. Қатыны был юлы ла йырлаған-көйләгәннен ишеткән, әйзә, исәрләһен, йәнәһе, гел шулай қыланғас, әллә ни иғтибарға алмаған. Озақлап киткәс барһа, Шәрәф изәндә иҫһез ята, ти. Медсестра Таһира, бәлки, ул ялған арақы менән ағыуланғандыр, тигән. Ауыр тупрағы еңел булһын.

* * *

Бер вакыт көзгө эңерзә ейәне Артур атаһына кайтып китте. Китте лә шундук тигәндәй йүгереп әйләнәп тә килде. Инеү менән кыскырып та ебәрзе:

— Олатай, унда Руслан ағай һәм әсәйем... — Малай һүзән әйтеп бөтөрә алманы.

Қлара һүзһез катып калды, телевизорзан яңылыктар караған Мәхмүт урынынан һикереп торзо, тәүзә өндәшә алманы, унан ауыр итеп бер нисә һүз һығып сығарзы:

— Шулай бөтөрөн белә инем, — ишеккә йомолдо, аяғына калуштар әләктерзе, — хәзер күрһәтәм мин уларға...

Малай олатаһы артынан эйәрергә ниәтләгәйне лә, өләсәһе:

— Артур, йөрәмә, унда һиңә барырга ярамай! — тип кыскыры. Ире артынан ихатаға сыккан Қлара: — Һин һағырак... тейә күрмә... зинһар, — тип үтенде.

“Артист” улы өйөндә караңғы ине. Әсе бал, һейзек есе танауына бәрелде. Караңғы, бер ниндәй тауыш та, хәрәкәт тә юк. Арғы стена буйындағы диванда кемдер хырылдай. Ринат йоклайзыр. Карауатта килене янында Русланды шәйләне. Яқын килде лә елкәһенән кармап өскә тартты. Тегенең күлдәге йыртылды, аяғына бақтырырга тырышқайны ла, көсә етмәне, камыр ише йомшарған кәүзәһе изәнгә шыуып төштө. Мәхмүт яланғас Русланды изән буйлап һөйрәп ишек төбөнә килтерзе лә, верандаға сығарып, болдорзан төртөп төшөрөп ебәрзе. Баҫкыстар буйлап шәтәрәй-тубырлай ул кирбес йәйелгән ихатаға барып төштө. Тегенең кәүзәһен ашатлап, Мәхмүт өйөнә ашықты.

— Нимә булған? — тип һораны тамам курккан катыны.

— Позор!

Артурзы ата-әсәһенә бүтәнсә ебәрмәнеләр. Ринат атаһы менән осрашыузан қасып йөрөнө. Юнысовтар ғайләһенә ярлы йортқа кергән иртә һыуык һымак көз бысағы, күнелһезлек менән қара қайғы-хәсрәт килде. Озақламай ишетелде — йәнәһе лә, Мәхмүт тукмаған Русландың уң яғын паралич һуккан, инсульт менән больницала ята. Ул бит Русланды тукмаманы, болдорзан төртөп кенә төшөрзө. Бәлки, насар арақы әскәндер? Ә унан алкоголиктар йыш қына инвалид булып қала йәки Шәрәф кеуек ағыуланып үлә... Мәхмүт уны қарауаттан ишеккә һөйрәгәнсе үк паралич бәргән булыуы ла бар.

Қышын Мәхмүт уны урамда осратты. Руслан аяғын сақ һөйрәп, таякка таянып қайзалыр китеп бара ине. Тапқырына еткәс, Мәхмүткә йән өшөткәс қарашын төбәнә, ул күззәрзе күрмәһә, күпкә яқшырак булыр ине...

Асия менән дә юлдары қиәште. Ябай малсы тормошонан юғарырак йәшәп, етмәһә, икенсе аймақта торғанлыктан, уны бер зә осратмай торғайны, әммә күңелендә үзенең қылығы өсән гел үкенес тойғоһо йөрөттө. Ул аяғын сақ шыузырып, кәкре таякка таянып йә ғына китеп бара ине. Медпунктқа баралыр, күрәһең. Аяқтары йән ойоктар өстөнән бигүк таза булмаған ақ сепрәк менән уратып бәйләнгән, қыш булыуға қарамастан, калуш кейгән. Башында — һоро шәлтәулық, иске генә пальтола. Йөзө йәш сағындағы ише бурһык, әммә хәзер сырыш һәм һалпыш.

Мәхмүт иәһәләште лә һораны:

— Аяқтарыңа ни булды?

— Мин һауынсы инем бит. Қышын да, йәйән дә резинка итектә тизәк қисеп йөрөнәм. Полиартрит.

Йәнәш атланылар — Мәхмүт тә медпункт яғына бара ине. Шунан ул туктаны ла үзен күптән борсоған һорауын бирзе:

— Асия, әйт әле, Русландың атаһы кем?

— Кем булһын, һин, — тип яуапланы катын тыныс кына. — Миңең башка ирзәр булманы. Һин беренсене, һин һуңғыһы, — бер аз өндәшмәй килгәс, һөйләп китте. — Бәләкәй сағында, атайың һуғышта үлде, тип алдап йөрөнәм, үскәс, һине күрһәттем. Атаһы булығын бик теләй ине. Гел генә, һиңә ул безгә килмәй, һиңә миңең менән һөйләшмәй, тип һыкый торғайны. Атаһы бар көйө етем үсте инде шулай, йөрәкәсем...

* * *

Язға Асия үлде. Ғазаплы шик һәм икеләнәүзәр менән яфаланған Мәхмүт, бәлки, Руслан ысынлап та миңең улымдыр тип, уның янына барырға қарар итте. Бақса арттарынан ғына килеп, иске, емерелергә әзер бәләкәй йортка инде. Өй эсенең шыкһызлығы, ташландык хәлдә булығы уны шак катырзы. Етмәһә, тәмәке есе лә бақа алмаған һасык ес. Йөнө койолоп бөткән бесәй сит кешене күргәс йүгереп өстәл астына инеп китте, өстәл өстөндә — бысрак кәстрүл, тәрилкә, калактар. Һасык естең кайзан килгәнән аңланы Мәхмүт — бесәйзе тышка сығармағандар. Урам яқтылығынан һуң өй эсендәге қараңғылыкка күзе өйрәнгәс, һикеләге бер өйөм сепрәк-сапрактың һелкенеуен шәйләне. Бер аzzан байтақтан бирле қырынмаған, йөзө шешенеп бөткән Русландың башы күренде лә мөгөрзәгән тауышы сықты. Бына ул калкынып һике ситенә ултырзы, тотлоға-тотлоға һимәлер әйтергә тырышты, ләкин Мәхмүт бер нәмә лә аңлай алманы.

— Нисек йәшәйһең, һаулығың нисек? — тип һораны ул, нисек йәшәгәнән, хәлен күреп торһа ла.

Руслан тәмәкенән һарғайған һирәк тештәрен күрһәтеп көлөргә, унан һимәлер әйтергә маташты, әммә аңлашылмаған өн генә сықты. Мәхмүт һике ситенә ултырзы ла эскенән, сирзән бозолған был кешенең, бәлки, улының, йөзөн яқыннан қараны. Ирекһеззән, бер қасан да исерек көйө күренмәгән үзенең өһһөз һимерсе атаһының, гел генә борсоулы һәм хәсрәтле әсәһенең йөзө менән окшашлык эзләне. Әгәр күззәре һоро, сәстәре ақһыл булһа, бәлки, үзе менән дә окшашлык табыр ине...

— Былай йәшәргә ярамай, — тине Мәхмүт йәнә өй эсен байқап. — Һарап булаһың бит былай!

Руслан көсәнәп-көсәнәп йәнә һимәлер әйтергә маташты, һүзе килеп сықмағас, асыуынан қысқырып ебәрзе, унан һары тештәрен ыржайтып көлдө. Һау қулы менән һикелә ятқан сигарет һауытын, шырпы алды, аяқтарын юрған астынан сығарып, тубықтары араһына қысты ла сигарет һурып алды, токандырзы.

Мәхмүт калкыңды һәм кәтғи рәүештә:

— Безгә йәшәргә бараһың! — тине.

Нисәлер секунд Руслан бер ни аңламай Мәхмүткә текәлеп қарап торзо, шунан қапыл шарқылдап көлөргә тотондо. Қырағай көлөү үкһеүгә күсте, үкһеү — һөрәнгә. Әйтерһеңдә, қаты итеп тукмайзар. Қысқырыуынан бер мәл туктаны ла мөһим һүз әйтергә ниәтләнеп, тотлоға-тотлоға, сәсәй-сәсәй, башын сайқай-сайқай мөгөрзәргә тотондо, үзе бер секундка ла Мәхмүттән күззәрен алманы...

Әмир ӘМИНӘВ тәржемәһе.