

Марсель КОТЛОФӘЛЛӘМОВ

## Һыу ташканда балык тәкәббер була

*Тау билгеге таш булыр,  
Бай билгеге аш булыр.  
Азъан илдең билгеге —  
Бер-береһенә хас булыр.*

Быйылғы гинуарза, ызғар айза, йәй шәйләмәгән йәйғорзо тамаша кылғайнык. Шул ук һыуығайза Өфө урамдары буйлап ифрат буръяк кар һыузары шарлап акты. Қыш тип тормай бакса юлын тапаусылар карағат қыуактарының бөрө ярып ултырыуын кайтып һөйләне. Уның карауы, ауылдағы йортобоз янындағы өс сыйырсык ояһы ла әйәләрен мөззәтендә тәки көтөп ала алманы. Уларза без өзөлөп һағынған кошсоктар урынына әрһез турғайзар йомортка бақты.

Үзгәрештәр заманы... Һынылыштар вақыты... Был ғәләмәт ел-дауылға ла, тереклеккә лә, хатта асманды айқар ай-қояшқа ла қағыла, имеш. Мостай ағай: «Туп-тура тиһең, сыбалып китеп, /Юлдар азаша;/ Қай тарафқа барырға ла белмәй, /Йылдар азаша;/ Үз ерендә, ай-қояшһыз қалып, / Илдәр азаша», — тип буталсықлык фәлсәфәһен шиғри юлдарға һалғайны. Әммә һәр тырым-тырағайзың да үзенә күрә логикаһы, кемдер көйләп торған тәртибе барзыр.

Тормошобоззағы һәммә бәләләрзең башын ил әсендә йә Горбачевтан, йә булмаһа Чубайстан эзләйбез. Иғтибарыбыззы ситкәрәк, алысқарак йүнәлтһәк, хәзер карғыштың иң кәһәтлеһе Америкаға төбәлә. Теге ике эшмәкәрзең гәм алдындағы ғәйебе нимәнән ғибәрәттәр, ул мәсьәлә бигүк уйландырмай за, Чубайс виноват и вәссәләм. Қушма Штаттарза Франклин Рузвельттан азак та илебеззе ситкә типмәгән президенттар булғандыр. Американдар ете иләк аша үткәрәп, күрәләтә һантый кешене ил башына һайламаҫ. Унда Ак йортқа хужа булып ингән бере, йәнә лә океан аша Рәсәйгә карап, теш ыржайтып ултырмайзыр за инде. Ләкин ике социаль королош, ике идеология, ике төрлө максаттар тигән фекерләү стереотибы аңыбыззан һис юйылаһы түгел.

Ил башындағы һакимдарзың, йомро баш дипломаттарзың, улар ауызынан сыққан һәр һүззе фаразлау бизмәнәнә һалып тороусы сәйәси күзәтеүселәрзең бөгөн бер хәбәр һөйләүенә, иртәғәһенә икенсе юрауға ышандырырға тырышыуына карағанда, донъяла булып ятқан вакиғаларзың логикаһын, сәбәбен һәм ихтимал һөзөмтәһен һис кем дә күз алдына анык қына килтермәй зә, уларзы аңлата ла алмай, шикелле. Француз әзибе, фәйләсүфе һәм тарихсыһы Вольтер әйтмешләй, һәр вақыт тиерлек, без вакиғалар менән идара итә алмайбыз, әммә

улар беззе үз артынан эйэртэ. Ысындан да, әллә көндәлек көнитмеш мәшәкәттәре күмеп китте, йәиһә беззең ихтыярзан кеүәтлерәк язмыш ағышы үз яйына алып киттеме, иллә мин-мин тигән хакимдар һәм байзар за бөгөнгөнөң асылын һәм иртәгәһе көндө баһалай һәм уға йоғонто яһай алмаҫ хәлгә еттек.

Рус әкиәттәрендә мажара эзләп йә хаклык юллап йөрөүсә мөсафир, өс юл сатында яткан ташка барып төртөлөп, ундағы: «Уңға киттеңме — уңаһың, һулға тайшандыңмы — туңаһың, тәңгәл һуктырзыңмы — башыңды юғалтаһың», — һымағырак язуызы укый за хәтһез вақыт, нимәгә тәүәккәлләргә белмәй, елкәһен кашып тора бит. Әммә әкиәттә ул мөсафирзың аңының ни мөгжизә менәндер яктырып китеүе һәр вақыт тиерлек уға тоғро әмәлгә ишара яһай һәм уның сәфәре лә уңышлы тамамлана, донъяға ла һиллек-муллык килә. Әкиәттәр, гөмүмән, балалар зиһененә йүнәлтелгән тип уйлаһаҡ та, уларзың төпкөл асылы өлкәндәр тормошона нигезләнгән. Риүәйттәрҙән тарихтың бер сағылышын табабыз. Имештер, йәһүдтәр бәйғәмбәре Муса (Моисей) үз кәүемен, Мысырҙан хәзергә Фәләстан ере Ханаанға алып сығыу өсөн, сүллек аша кырк көн йөрөткән һәм халкы алдында мөкәддәс бурысын үтәгән. Уйлап карағанда, Рәсәй халкы бөгөн баяғы әйтелгән мифик таш алдына барып баһаманымы ни? Қайһы яҡка юл тоторға? Юлды һайлағанда ақылға таянырғамы, әллә хискә буйһонорғамы? Елдауылдар бермә-бер аяуһызлана барған заманда халықты шырлык һәм томандар, гәрәсәттәр һәм казалар аша алып сығырҙай абруйлы ла, зирәк тә, тәүәккәл дә юлбашсылар арабыҙдан табылырмы? Был, әлки, риторик һораузыр, ләкин илдәгә һәр тарафтағы башбаштаклықты күрә йөрөй торғас, ул һәммәбеззең дә күңелендә булһа, гәжәп түгел.

Хәзергә мажаралы әзәбиәттә Василий Головачев — яҡшы билдәлә исем. Уның «Кәбәхәттәр вақыты» тигән романы илдә законһыҙлықтың, криминаль мөхиттең дәүләт власы менән бергә олғашыуының тантана итеүен һүрәтләһә, «Разборки третьего уровня» тип аталған детектив романда, йәмғиәттәгә гәзелһезлектә күрә йөрөгән яңғыз һуғышсы, прокуратура, суд, махсус хәзмәттәр, армия, дәүләт органдарының ярзамынан ваз кисеп, енәйтсел ошо системаға каршы көрәшкә үзә генә сығырға мәжбүр була. Был, әлбиттә, фантастикаға тартым, әммә илдә криминалдың еңә барыуына шаһит булған ябай укыуы автор хыялын ысынбарлыкка алырға әзәр.

Ошоләй уһал һәм өмөтһөз һығымталарға килергә беззе нимәләр мәжбүр итә һуң әлә? Телевидение, интернет, гәзиттәр, бүтән төрлө мәғлүмәт сығанактары, дөйөмләштереп алғанда, йәмғиәттәң һәм, гөмүмән, дәүләт механизмының быу-манан тартышқан кеше хәлендә булыуын аңғарта килә. Бары шуныһы, ошо сиргә диагноз куйыуылар бар, ләкин дауалауы ойошторорға теләүселәр генә юк. Бындай шарттарҙа йәмғиәттә көсөргәнеш хәүефлә кимәлгә яқынайып туплана һәм «Разборки третьего уровня» әсәрәндәгә ганфайтер Матвей Соболев кеүек шәхсән көрәшселәрҙең законлылык өсөн эш итә башлауынан Хозай аралаһын. Илдә ябай кешене яклауы һәм һаҡлауы бер генә көс — закон һәм уның кәүзәләнешә — дәүләт кенә булырға тейеш.

Шулай тип раһлайбыз, ләкин тормош ысынбарлығы бының киреһен тәкрярай килә. Кеше һокуктары тураһында һөрән көсәйгән һайын, ул кеше үзә кесерәйә бара һәм уның тауышы күптән индә һүз буткаһында сәсәп тонсокто. Күңелде қағыр ябай фекер форумдар, конференциялар, резолюциялар, мөрәжәғәтнамәләр

теленә күсте. Ни кәзәре генә матур һөйләһәк тә, президиумдағы түрәләр менән залдағылар араһы якынайманы. Залға инеүзән мәхрүм калғандар тураһында инде әйтеп тораһы ла түгел.

Ябай кеше менән дәүләт хезмәткәрҙәре араһындағы алыслык шул дәрәжәгә етте ки, улар хәзер, бер үк илдә йәшәһәләр зә, төрлө донъя кешеләре һымак. Уларҙың телдәре лә бүтәнсә, фекерләүҙәре, зауығы, максаттары, хатта килеш-килбәттәре лә башкаса һәм ошо социаль төркөмдәрҙең якынайыу ихтималы әлегә төсмөрләнмәй.

Кулында хахимлыҡтың осмото ғына булған кешеләр зә фәкәт бер-береһе менән генә аралаша һәм хәзер Рәсәйҙә иген үстәргән, балалар уҡытқан, сырхауҙарҙы шифалаған хезмәт кешеләре элитаһына алмашка кағыз кыштырлатқан, хәбәр һөйләгән, етәкселекте һөнәр иткән чиновниктар һәм депутаттар кастаһы хасил булды. Уларҙың көндәлек шөгөлө халыҡ өсөн ябык, әммә дәүләт хезмәтендә тип иҫәпләнгәндәрҙең эшмәкәрлеге һөзөмтәһе илдең иктисади яктан тамам йөгөнөкләүендә, халыҡта өмөтһөзлөктөң нығыныуында күренә. Шул уҡ ваҡытта юғары етәкселәр ауызынан эш менән нығытылмаған мактануы көсәйҙе. Хәйер, ил тарихында маһайыу осорҙарын кисергәйнек инде. Оло дәрәжәле ил башлыҡтарының рухландырмаҫ дәртле һүзҙәрен ишеткән һайын халыҡтың: «Кешнәгән айғырҙың өйөрөн күр, мактанған ирҙең өйөн күр», — тип әйткәнә хәтергә килә. Кәпәренеүҙең күркәгә генә килешәүен онотоп ебәрәбез шул.

Безгә асылыбыҙға кайтырға кәрәк. Аяуһыз донъяның кысымына бирелеп, үтә вакайландык бит. Көндәлек ихтыяждарыбыҙҙы ла яклай алмай, яҙмышыбыҙға кул һелтәнек. Ошондай вайымһыҙлыҡ менән нимәгә өмөт итәбез һуң? Етеш, рәхәт тормошто йылы кабинеттарҙа, йомшак креслоларҙа ултырыусы ағайҙар бер кемгә лә кеҫәһенән сығарып бирмәҫ, ул хезмәт һәм йәнә хезмәт менән генә табыла. Хәйер, быны тәкрарлау зарурлығы ла юк бит. Ваҡ кеше булып, бахырланып, йәлләтеп йәшәмәйек. Донъяла көслөләр, мәртәбәләләр, хәллеләр генә һанланған сакта кеүәтле булуға, етеш тормошка, рухи йәһәттән мөстәкиллеке ынтылыуың һис ғәйебе юк. Барыр юлыбыҙҙа үр осрай икән, уға кәртә рәүешендә түгел, бәлки бейеклек итеп карайык. Юғары күтәрелмәйенсә, донъялағы зурлыҡты ла, хурлыҡты ла самалай алмабыҙ.

Бына ошонда инде, форсаттан файзаланып, тәрбиә, зыялылыҡ, яуаплылыҡ тураһында сиселеберәк һүз алып барһаҡ, бәлки, таман булыр.

Күренекле инглиз сәйәсмәне Уинстон Черчилль: «Мәктәптәге уҡытыусылар премьер-министрҙар хыял да итә алмаған власка эйә», — тип йыш кына әйтер булған. Тормош ошондай һүзҙәргә раҫлай килһә икән.

Кыҫка ғына йәй үтер зә, әле сабыйлыҡтан сығырға ла өлгөрмәгән балаларыбыҙ, үзҙәрен инде өлкәнгә һанаған үсмерҙәр, осрашканда канат кағышқан коштарҙай кыуанышып, класс бүлмәләренә, вуз аудиторияларына йәнә йыйылыр. Нәр йыл һайын кабатлана торған күренеш булһа ла, тиҫтерҙәрҙең осрашыуы — байрам, гүмер юлында бер баҫкыс. Улар, тормош тигән хәтәр сәфәрҙең алдында ғына торған балалар, үзҙәрен ни кәзәре лә каты һынау көтөүе тураһында әлегә уйланмай. Йөрәкте алдан өзгөләй башлауҙан да қояш байышы яғынан калкмаҫ, һыуҙар отороға ақмаҫ. Донъя, йәшәү, бала тип, без, өлкәндәр, яңғас та әлегә етеп торор.

Сабый өсөн һәр көн, һәр азым үзенә күрә асыш менән озатыла бара. Җөмүән, кешелектең мәғлүмәтле булып йәшәүе уның туктауһыз кызыкһыныузары, өзлөкһөз эзләнеүзәре менән бәйләнгән. Телебезгә «әсәй», «атай» һүзән тәбиғәт үзе һалһа, артабан тормошто танып белеү зә безгә иң яқын кешеләребез аша бирелә.

Кемделер булһа әсәйең, атайың менән йәнәш қуйу, бәлки, әзәпһезлектер. Шулай за һинең аңыңа, донъяға карашыңа йоғонто яһаған, мәғлүмәт һәм белем мөхитенә алып инеүсе кешеләр араһында мөғәллимдәрең айырым урын биләй. Җүмер юлында байтак укытыусы осрай, хәтерендә күп образдар тоноқланһа ла, беренсе укытыусыңды ла, язмышыңды бороп ебәргән шәхестәрзе лә күңелендә һәр вақыт һақлайһың.

Якташым һәм өлкән дусым, Рәсәй Фәндәр академияһының мөхбир ағзаһы, Башқортостан Фәндәр академияһы академигы, күренекле математик һәм механик Марат ағай Илһамовтың һөйләгәндәрен йыш хәтергә төшөрәм. Уның олатаһы Илһам Тәхәүәтдинов мулла булған. Атаһы Әксән Илһамов иһә тотош укытыусылар династияһын башлап ебәргән. Ошо кеүәтле ырыу вәкилдәре Әбйәлилдә әле лә һәр мәктәптә тиерлек эшләй. Әксән ағай Җүмерен якташтарына мәғрифәт биреүгә арнаған. Хәтерләүзәренсә, әжәл менән осрашыр алдынан да ул: «Ярлықапка электр үттеме икән?» — тип һораған, ти. Үзе китһә лә, тыуған ауылым яқты қалһын, тип хәстәрләгәндер оло мөғәллим.

Әксән Илһамовтың оло улы, Шакир ағай, бер нисә йыл элек арабызған китте. Тукһандан узғайны мөғәллим. «Ә без бала сақта, Шакир ағайыма көнләшеп, ул математиканы белә, ти торғайнык», — тип хәтерләй хәзер Марат Әксән улы Илһамов. Үз сиратында, уның да шәкерттәре бихисап. Әммә ғалим йөрәгендә Өфө авиация институтында укытқан мөғәллиме Кенәз Ғәли улы Ғәлимхановтың образын кәзәрләп һақлай. Дүртөйлө районының Мәскәү ауылында тыуып үсеп, укытыусылыкка укып, азак диңгезсе, карап төзөүсе булып киткән легендар кешенең язмышы тураһында ентекләберәк һөйләү форсаты, бәлки, булыр. 2019 йылдың ноябрендә уның тыуыуына йөз зә ун йыл тула. Академик Илһамов үз юлында осраған укытыусылар араһында ике кешене айырыуса яқын күрә. Тәүгеһе — әлегә Кенәз Ғәлимханов, икенсеһе — Қазандағы ғилми етәксеһе, мәшһүр ғалим-механик Хәмит Мөштәри. Шул ук вақытта үзең тиңтәләрсә таланттарзың остазы булып та укытыусыларыңа ихтирамды саф көйө һақлар өсөн оло йөрәкле кеше булырға кәрәк.

Бер мәл миңә данлыклы геофизик, Европа геофизиктар йәмғиәтенең даими ағзаһы Наил ағай Юнысов үз укытыусыһы тураһында һоқланып һөйләгәйне. 1942 йылда Стәрлебаш районының Тәтер-Арыслан мәктәбенә яңы директор ебәргәндәр. Әхмәт Сәлих улы Давыдовты ауыр контузиянан һуң өйгә қайтарғандар. һуғышка кәзәр ул Мәскәүзәге ике татар мәктәбенең берендә директор булып эшләгән. һуғыш. Мәктәптәр ябылған, ә Давыдовты Башқортостанға озатқандар. Шулай, мөғәллим Стәрлебашка килеп юлыкқан. Мәскәү педагогия институтын тамамлаған Әхмәт Давыдов ул сақта мәктәптә юғары белемле берзән-бер укытыусы булған. Наил Қәбир улы мөғәллименең кешелеклеген әле лә хәтерләй. Урта мәктәпте тамамлап, Өфөгә укырға барырға йыйынғас, Давыдов укыусыларын озата киткән, дөйөм ятақка урынлаштырып, шунан һуң ғына ауылға кире әйләнгән.

Бала йәнле мөгәллимдәр элек кенә булгандыр, тип уйламайым. Сөнки мәктәптәргә эшкә гафил күңелле кешеләр килмәй. Җәмүмән, ауылдарза укытыусылар шул ауылдың бөгөнгө йәне итеп кенә түгел, бәлки уның йәшәүен-йәшәмәүен хәл итеүселәр буларак кәүзәләнә. Күп кенә ауылдарза фермалар, сәнәгәт предприятиелары ябылган, белгестәр китеп бөткән сакта ундағы зыялылыкты һаклау бурысы укытыусылар иңдә генә калып бара. Бөйөк Ватан һуғышынан алда, унан һуң без ошо хәлдә баштан үткәргәйнек инде, тарихтың шулай әйләнәп кайтыуы йәл.

Әбйәлилемдә элек-электән белемле кешеләргә айырыуса хөрмәт булган. Ауылыбыздың кескенә мәктәбдә Усман Ниязғолов исемле ағай якин-тирәлә беренселәргән булып 1907 йылда ук арифметика, рус теле, география кеүек донъяуи фәндәргә укыта башлаган. Мулла дәрәжәһен йөрөткән ошо мәғрифәтсе инкилаптан һуң Тамъян-Катай кантонының мәғариф бүлеген иң башлап етәкләгән. Миңә уның улы, РСФСР мәктәптәренәң атказанған укытыусыһы Әзип ағай Ниязғоловты беләү бәхете тейзе. Мөгәллим, һуғыштан кайтып килешләй поезд астына әләгеп, ике аяғын тотошлай юғалтканы. Урамда инвалид коляскаһында, мәктәптә кәүзәһен ике кулы менән һелтәп йөрөгән мөгәллим ағайзы күреү, әлбиттә, йәл ине. Әммә ярты кәүзәле генә ошо кешенәң үзен һиндәй мәртәбә менән тотоуына, рухи зурлығына әле булһа һокланам. Әзип Усман улы менән бергә Аскар урта мәктәбдә Мотаһар ағай Билалов эшләне. Ул атайым менән ауылдаш, фронтка ла бергә киткәндәр, бер үк часта һуғышып йөрөгәндәр. Шағир күңелле, хисле кеше, ауылынан сығып китешләй, Мотаһар ағай: «Сусак тауың безгә һәйкәл булһын, иңәнлектә әйләнәп кайтмаһак», — тип әйткән тинеләр. Бәхеткә, яугирға имен-һау кайтыу һасип булган. Ул да математика укытып, Мәскәүгә съездарға барып, РСФСР мәктәптәренәң атказанған укытыусыһы булып гүмер юлын тамамланы.

Аскарза мине һәр һақыт тартып торған өй бар. Тау битләүенән үткән боронго урамдарзың берендә Роза апай Сәйфиева йәшәне. Ул миңә Амангилде урта мәктәбдә рус теле һәм әзәбиәтен укытты. «Миңә» тип әйтеүем шуға, сөнки апай кластағы ун һигез бала араһынан миңә иғтибарзы күберәк бүлә ине, шикелле. Һәр хәлдә, шулай тоя инем. Рус теленә, рус классик әзәбиәтенә һөйөүем Роза апайзан киләлер, тигән уйзамын. Университетка имтихандарға китергә булғас, мөгәллимәм миңәң менән, отпускыһын сарыф итеп, ун көн әзерлек үткәрзе. Был көндәр, рус теле һәм әзәбиәте дәрестәре булыузан бигерәк, әхлак дәрестәре, мөгәллим юғарылығының өлгөһө булгандыр. Рәсәй Федерацияһының атказанған укытыусылары Роза Мотаһар кызы Сәйфиеваның, мине, урамда «трай» тибеп йөрөүсә үсмерзе, етәкләп, мәктәпкә кире кайтарған Әшрәф Мостафа улы Хәмзиндың шәкерте булыу — үзе бер бәхет.

Ысын мөгәллимдәң тормоштағы миссияһы класс бүлмәләрендә дәрес биреү менән генә сикләнмәй. Ул һәр һақыт халықтың уй-фекерзәре менән, уға рухи юғарылык өлгөһө күрһәтеп йәшәй. Дүртөйлөләге оло педагог Вил Қазыханов, миңәң карашка, шундай кеше ине. Вил Суфиян улының белем биреү өлкәһендәге хезмәттәре шактай билдәлек алһа ла, йәмғиәттә тейешле дәрәжәлә баһаланып етмәй калды. Уның тормошон, ижадын, язмышын бер ни кәзәр белгән кеше буларак, халкыбыздың рухлы, саф һамыслы улына хөрмәтемдә еткерәүзе бурысым тип һанайым.

Сабып үтеп барган гүмерзе йүгәнләп-тышаулап туктатып торор әмәлдәр табылһа икән. Укыу башланыр мәл якынайған һайын үземде мәктәбебез ишеге янында күрәм. Алтын приискылары хужалары Рәмиевтәрзән мирасқа калған бейек осормалы, калай түбәле ошо дәү йорттарза минең һымак хыялый нисәмә малай әлепте таяктан айырырға өйрәнде икән? Беренсе кластағы укытыусым — татар милләтле Хафаса өләсәйем — дәфтәргә таяктар һыззыра башлауға алтмыш ете йыл үткән. Илебеззәге халыктың күпселеге ул хәтлем йәшәмәй. Хәйер, ейән-ейәнсәрзәрен университеттарза кайһылары — укып, бәғзеләре тамамлап ук өлгөргәс, гүмер ебенең ни кәзәр нәзегәйеуен тосмалларға мөмкиндер инде.

«Кондовый» бүрәнәләрзән буралған иске мәктәпте хәтерзә аңыртыузан ни фәйза? Хәзәр ауыл ситендәгерәк бер калкыулыкта таш мәктәп куқырайып ултыра. Алыстағы ошо мәктәпкә лә, бүтән меңдәрсә мәктәптәргә лә асманда әлегә йондоззарзы һәм ай менән қояшты ғына күргән балаларыбыз йөрөй.

Шөкөр, уларзың аяғында, беззеке кеүек, қуналта ката, өстөндә ямаулы кейем түгел. Илебез фәкир, халыктың тормошо ауыр, тиһәк тә, әсә күкрәгенән кисә генә айырылған қыз һәм малайзар за галстуклы, затлы костюмдар кейгән, алка һәм сылбырзар такқан, кеңәләрзә — көйләп ятқан телефондар. Биште уңа кабатлайым тип, маңлай сирыштыраһы юк, сөнки һәр кемдең кул астында — калькулятор. Балаларға хатта китап актарырға ла түгел икән, улар өсөн Пушкинды, Мостай Кәримде, Хемингуэйзы компьютер, интернет укый. Олоғайған кешегә үзенән йәшерәк һәр кем матур, камил күренә. Класс бүлмәләрен, вуз аудиторияларын тултырып ултырған ошо сибәр, килеш-киләте нәзәкәтле үсмерзәрзең аңында, йөрәгендә низәр барзыр? Уларзы ниндәй уй-хистәр дәртләндәрә, һызландыра? Гөмүмән, ихлас қуаныска һәм якты донъяны томалаусы көйөнәскә әлегә йөрәктәрзә урын бармы?

Мәктәп зыялы һәр кешенең күнелен гүмер бакый үзенә тартып тороусы рухи кәғбә бит инде. Атайым, фронт үзенә сақырып алғансы, Темәс педагогия училищеһын ситтән тороп тамамлап, укытыусы булып эшләгән. Қырк икенсе йылдың йәйендә Харьков өсөн барған зәһәр алыштарза гәйеп булған. Уның үзенә қайзалығын ғына түгел, кәберенең ни тарафтарза икәнлеген Украина далалары елдәре лә, Северский Донец тулқындары ла ошоғаса әйтмәне. Қатынымдың атаһы, Магнитогорск металлургия комбинатын марганец мәғдәне менән тәьмин итешкән таусы, Орел өлкәһендә башын һалған. Хәзәр ул Зеленый Холм утары тирәһендә, бөйөк рус язуысыһы Иван Сергеевич Тургеневтың ата йорто Спасское-Лутовиновонан алыс түгел ята. Халкыбыззың йәнә: «Майзаңда йыкқан батырзан яуза йыкқан батыр оло», — тигәне беззең атайзар тураһында булдымы икән?

Ул сак арба кендеге хәтлем генә булһам да, мин — һуғыштан еңеп қайтыусыларзы қаршылаған малайзарзың береһе. Исән калған һәр яугир килеп күренеү менән, моң-һағыш даръяһына тамам сумған ауылыбыз бер мәлгә яктырып калғандай. Ә без көтәбез. Әсәйзәр — эстән һызып, без — кескенә йөрәктәребеззе уска йомарлап, көтәбез. Һәм ул көтөүзәр мәңгелеккә һузылды.

Беренсе сентябрзә, мәктәп тормошо гөж килгәс тә, тәүге дәресте Қаһарманлыкка арнайзар. Илебеззәге байтак һәйбәт нәмәләр кеүек үк, ошо изге эш тә формалләште. Бик өлкән йәштәге һуғыш ветерандары менән тормошта әле акты қаранан айыра алмаған бала-саға араһында уртақ фекер тойоу, минеңсә, ауырлаша бара.



Ололар күңелендәге ихласлык балалар күңеленә инеп ята алмай. Бөйөк Ватан һугышы фажиғәһе һәм корбандары Мәскәү телевидениеһы каналдарында, матбугатында кәмһетелеүгә дусар ителә. Ветерандар йәш, белемле, таҫма телле демагогтарға аргументлы каршы тора алмай, уларҙы етди рәүештә тыңлаусылар за бик һирәк. Халыктың: «Һандуғас күп йылды карға дан тотор», — тип раҫлауы шулдыр инде.

Хәҙер хаслык һаҡлыктан өстөн йөрөгән заман. Бурлык булдыҡлылык менән бер һаналған ваҡытта һамысты саф көйө һаҡлау еңел түгел. Детектив әзәбиәт, экрандарҙағы туктауһыз кан койош, бандиттарҙы романтик юғарылыҡка күтәрәү, әлбиттә, эһеҙ үтмәс. Улай ғына ла түгел, халкыбыҙ йә калабыҙ, йә колайбыҙ тигән хәлдә тора. Ошо мәлдә йәштәштәребеҙҙең аңын башкорттоң беренсе ғалим-геологы Ҡадир Тимерғәзиндың даһилығы, Заһир Исмәғилевтең илаһи моңдары, Мостай ижады балкытып ебәрһә икән! Һәр кемдең баҡый иленә күсеүе кешелектең кире кайтмаҫ юғалтыуы булһа, сабыйҙың донъяға килеүе лә асманда йондоз кабынуы менән бер. Йөрөгә яһында әсә балаһын яҡты уйҙар, игелекле өмөттәр менән йөрөтә. Сабыйҙы иң таза, гәлсәр һууза ғына ғөсөл койондоралар. Был тәбиғи ғәмәлдә лә, бәлки, әйтелмәгән мәғәнә барҙыр, сөнки һәр кемдең сабыйы беҙҙең араға сафлығы, тапланмаған ниәттәре менән килә.

Һәм тормошто ошо сафлык һәм ихласлык менән үтеү өсөн зур акса ла, һаҡимлык та, дәрәжәләр зә мотлак түгел. «Мәктәп ябылмаһа, ауыл бөтмәс», — тигән һүз бар. Хәкикәт был, әммә уның төбөндә ғәмәли тормош тыузырған әрнеү зә ята. Халык борон-борондан төпләнеп йәшәгән урын ни өсөн корорға тейеш? Үзгән быуаттың егерменсе-утызынсы йылдарында һәр ауылда мәктәп асыу, көллө кешене укырға-язырға өйрәтәү һамыс әше һаналһа, бөгөн, «аз комплекты мәктәптәр», «белем биреүгә сығымдарҙы оптималләштерәү» кеүек һүзбәйләнештәргә ышыкланып, ауылдағы берзән-бер зыялылык йортоһон көрәкләге лә шик аҫтына куйыла.

Хәҙер хатта мәктәбебеҙ зә ғәзәтләнгән мәктәп түгел, бәлки «белем биреү учреждениеһы». Учреждение... Ошо һалкын төшөнсә мәктәптәребеҙҙән йылылыҡты алып киткән, уның мөгҗизәле буяуҙарын төһөһләндрәгән һымак. Йәмғиәттә мөгәллимдәрҙең түбәнсел хәлдә калыуы ла шул чиновниктарса бәгерһезлектән, рәхмәт тойғоһон юғалтыуҙан киләләр.

Ыһындан да, ауыл кешеһе булғанғамы, тәрбиә системаһын мин баҫуы менән сағыштырам. Мәлендә һөрөп-тырматып, ашлап та ебәрһәң, артабан да яландан күз алмаһаң, уңышқа иҫәп тоторға була. Ә инде һабан-тырма теймәгән, орлок төшмәгән ерзә һимә үсәрен беләһегеҙ. Совет сәйәси корошоһон хәтерзән тизерәк юйып ташларға теләүселәр күп булһа ла, халык мәғарифы өлкәһендә ул власть ифрат миһырбанлылык күрһәткән. «Мәғариф» төшөнсәһе хәҙер иҫкергәнәрәк тойолһа ла, ул үз әсенә белем биреү һәм тәрбиәләү комплексын ала. Инкилаптан азак йөззәрсә мең бала, үсмер урамда, ғәмәлдә кырағайлык мөхитендә калғанда, ил һужалығы хараба рәүешендә ятканда, власть бар ихтыярын, йәмғиәттә һаҡланып калған миһырбанлылықты әлеге балаларҙы аслык, еһәйтселек қулынан йолоп алып калыуға биргән. Шуны ла онотмайык: балалар яҙмышы һаҡында хәстәрлек ил өсөн ауыр шарттарҙа ла формаль кампания рәүешен алмаған, бәлки дәүләттәң эзмә-әзлекле, даими сәйәсәте булып ғәмәлгә ашырылған. Был сәйәсәттең емештәре халык һужалығын тизләтеп индустрия-

лаштырыу осоронда йәштәрҙең дөйөм дәрте, патриотизмы менән бер күрөнһә, ул Бөйөк Ватан һуғышы йылдарында үҙенең иң юғары кәүҙәләнешен тапты. Мәктәп, йәмғиәт ул сактағы рәсми идеяға тоғро патриоттар ғына түгел, ә һәр йәһәттән аңлы, күп яклы белемле граждандар тәрбиәләй алған. Тукһанынсы йылдарға тиклем Рәсәй йәмғиәте шул гражданлык пафосына һәм фундаменталь тәрбиә һәм әхлак киммәттәренә таянып йәшәне. Без хәҙер генә Рәсәй халкын элегерәк тәрбиә алған зыялыларға һәм интернет-мәғлүмәтле йәштәргә айыра башланьк.

Тормош иптәшем ярты быуатка якын гүмерен балалар укытыуға биргәс һәм үземдә лә мөғәллим каны булғас, мәктәп тормошона, тәрбиә мәсьәләләренә һис қасан да битараф булманым. Әйткәндәй, яҙмышыма әүерелгән языу-һызыу эше лә төп максаты итеп кешене яқшылык өлгөләрәндә тәрбиәләүҙе қуя бит. Бына шул белем биреү һәм йәштәргә тәрбиәләү, үҙенең кешелеклелек һәм миһырбанлылык асылынан ситләшеп, сәйәсәттең бер элементына әүерелә бара һымақ. Совет осоронда булдырылып, һынаузар аша үтеп, донъяла иң ипле, иң һөҙөмтәле тип танылған белем биреү системаһы дәүләт сәйәсәте концепцияһының үзгәрәү қорбаны булды. Элекке власты емереүселәр, коммунистик идеологияны қороторға ынтылыу менән бергә, дәүләтселектең төп институттарының береһе булған белем-тәрбиә нигеҙҙәрен да қакшатты.

Рәсәй халқының борондан қилгән традицияларын, ғаиләләгә мөнәсәбәттәргә, милли менталитетты инқар итеп, белем биреүҙә Көнбайыш стандарттарын механик рәүештә күсерәү башланды. Хәйер, был процесс әле лә дауам итә, сөнқи ул педагогик йәмғәтселектең һүрелә барыусы қаршылығына, ата-әсәләргә ризаһызлығына осрай. Ғөмүмән, белем биреү өлкәһенә қилгән һәр бер етәксе үҙенең «реформаторлык» эшмәкәрлеген күрһәтергә тырыша. «Федераль компоненттар», «төбәк компоненттары» тип, укыу программаһын туктауһыз әүеш-тәүеш қилтереү, «Йыл укытыусыһы» кеүегерәк шоу-саралар укыусыларзың белемен, мөғәллимдәргә һөнәри қимәлен күтәрмәй, бәлки нығынып та етмәгән аңды бутай, психикаһын имгәтә.

Тәжрибәле педагогтар, уйлай белгән ата-әсәләр бының нимәгә қилтереү ихтималын аңлай, бары чиновниктарға ғына эксперименттар, реформалар, Берҙәм дәүләт имтихандары қәрәк. Иманым қамил, белем биреү системаһы хәҙергә реформаларзан йәнен алып сыға алған хәлдә лә, иртәгә тағы «реформаторлар» табыласақ. Шунда ғына без ниндәй хазинаны юғалтқаныбыззы аңларбыз.

«Қулың пак булһа, йөзөң ақ булыр, эшең хак булһа, ғаиләң шат булыр». «Татыу булһа қатының, ары торһон алтының». «Яңғыззың йәйәһе лә юғалыр, күмәктең уғы ла табылыр».

Ғаилә қороу һәм ғаилә тормошо һәр даим һәм бөтөн кәүемдәрҙә лә қөнитмештең, ырыуыңды дауам итеүҙен, ғәмәлдә халықты ишәйтеүҙен, йәмғиәтте һәм дәүләтте нығытыузың ғәйәт мөһим кәүҙәләнешә булған, шул қилеш қала ла. Ошо ябай ғына, шул ук вақытта тәрәнтен хәқиқәтте йөрәк аша үткәрәү халықтарзың бик күп ривәйәттәрендә, йырҙарында, әйтемдәрендә, қарһүзәрәндә сағылыш тапқан. Республикабызға йәшәүсә башқорттар, рус-тар, татарлар, украиндар, белоруслар һәм бүтән этник төркөмдәр, тәбиғи, был йәһәттән ситтә қалмаған. Алда қилтерелгән әйтемдәргә йәнә иғтибар итһәгез, уларға һалынған тормош фәлсәфәһенә, халық педагогикаһы қағиҙәләренә үзегез



зә ышанырһығыз. Ғөмүмән, башкорт бәйеттәре һәм легендалары, татар халык йырҙары, рус былиналары, украиндарҙың мәрәкәле төртмә һүзҙәре һ.б. балаға игелеклелек, киң күнеллелек, эш һөйөүсәнлек, Ватан өсөн үҙендә корбан итергә аңлы рәүештә әҙер булыу төшөнсәләрен бирә.

Ошоноң менән халыҡтар уға шәхестәр буларак өлгөрөгә генә түгел, бәлки үз милләтенен уланы һәм кызы булып үсегә ярҙам итә. «Икенек береһе үлһә, береһе калыр, яңғыздың үзе үлһә, кеме калыр? Менгән аты, кейгән кейеме яуға калыр». Укыусы теләк-әйтемендә фәлсәфәһен аңғарғандыр, тип ышанам, һәм был донъяға кеше булып аяҡ баһқан бер кем дә уға оторо тора алмаһ.

Үз-ара мөгәмәлә һәм көнкүреш халықтың мендәрсә йылдан килеүсе традицияларына таянған ғаилә ныклы тип иһәпләнә һәм улар телдән азым һайын һибелмәй генә, тәбиғи йәшәү рәүеше булырға тейештер. Бигүк тәрән фәлсәфиәткә төһмәй һығымтаға килгәндә лә, кеше тормошоноң төп мөгәнәһе ырыуын дауам итеүгә кайтып кала тип раһларға мөһкиндер.

Ғәм алдында улай тибез зә ул... Хәйер, күпселек тә ошо феһерзә инде. Һүз бәхәһез булғас, балаларыбыз ниңә упкын менән ялкын араһында сәбәләнә һуң? Мәрхәмәт белмәһ үрт, бер яктан, бәпкәләребезҙең нығынып өлгөрмәгән канаттарын көйзөрһә, икенсе тарафтан — өйөрөлтөп сәһәтер, йотор, эһеһе юғалтыр даръя. Безҙеке тип әйтергә тел әйләнмәгән йәмғиәт иһә сабыйҙарзы һәр төрлө хәүефтәрҙең уртаһына ташлап, уларзың йән әһеһе менән сәбәләнеүен ситтән генә күзәтеп тороусы таш бәһер үгәйгә окшаған.

Тарих хәкикәткә хыянат итмәһә, инкилаптан, Бөйөк Ватан һуғышынан азак халыкта «детдом» тип кенә йөрөтөлгән балалар йорттары, калалар, район үзәктәре менән генә сикләnmәй, зур ауылдарҙа ла эһләгән. Ул осорҙар үземдәндә хәтерзә. Бөгөн чиновниктар менән депутаттар, тау-тау қағыз язып, һүз йәлләмәй, етем калған балаларзы тәрбиәләү юлдарын һәм алымдарын эһләп матаһканда, әһеһе йорттар тәнкит утына эһләгә. Миненсә, ғәһел түгел был, сөнки Ватан өсөн уның һисәмә гражданының ғүмерен һәм һәләтен нәк ошо йорттар һаклап алып калған. Балалар язмышы тирәһендә ваҡыт-ваҡыты менән күтәрелә-һүрелә торған һүз койоно мине һәр даим шикләндәрә, сөнки безҙә эһ йыш кына хәбәр һөйләү һәм қағыз кыштырлатыу менән алмаштырыла.

Һүзә тәнкиткә алып ултырһам да, йөззәрсә мең баланың һис якшырмай торған аяныһлы язмышына үзем дә тоһ-тоһ әйләнәп кайтам. Йөрәккә кан һаузыра торған был ғәмле тема, күрәһең, кәләм осонан да, телдән дә төһөп калаһы түгел. Мәһәлә шунда. Без хәһер хәкикәттең күзәнә тура карарға ла кыйыулыҡ итмәйбез.

Балалар язмышын мин язмаларымда, әйткәнәмсә, һәр даим күтәрә килдем. Йыһ кына кабатлана торған факттарзы хәтергә төһөрөп, йәрәхәттәргә тоҙ һибәһе килмәһә лә, кайһы берзәре йөрәкте ярып сыккандай. Рәһәй Балалар фонды президенты, языусы Альберт Лихановтың әйтеүенсә, 2015 йылда Рәһәйзә ике меңгә якын сабий һәләк булған.

«Үзған йыл, — тип бәйән итә Альберт Анатоһевич, — 1,2 миллион медицина аборты теркәлгән». Ғәмәлдә был да эһәм балаһының йәнән кыйыу бит инде. Әһә-атаһының кулынан әжәлен тапқан балалар күбәйә. Илдә йыл һайын 120 мең бала урамға кыуып сығарыла. Әйткәндәй, замана «гавроһ»тарының 80 процентының атаһы-әһәһе иһән-һау.

Укыусының зиһененә һандарзы йөк итеп һалыу яғында түгелмен. Статистиканың йәне-йөрөгә юк. Әммә без кешеләр зә баһа! Һәммәбезгә атай-әсәйебез гүмер бүләк иткән. Был донъяға күзен асқан һәр кем, үз йондозон кабыза алмаған хәлдә лә, кеше мәртәбәһе менән йәшәргә һаклы. Илебеззә иһә, граждандар һәм Бөйөк Ватан һуғыштарынан байтак вақыт үткәс, етемлектен өсөнсө тулқыны күтәрелде.

Вақыт хәзәр үтмәй, ә елә генә. Без, өлкәндәр, баланың фекерләүендәгә үзгәрештәр артынан өлгөрмәйбез, уның хыялдарын, зауығын аңламайбыз. Яратһак та, бала беззән алыслаша бара, ул безгә билдәлә булмаған донъяға инеп көпләнә. Уның йәш кенә йөрөгән нимәләр яфалай, күңелендә низәр кайнай, ул нимә уйлай һәм нимә тураһында хыяллана? Ошо ситләшеү осорон фаталь эзәмтәләрһез үткәрәп ебәрәү әмәлдәрән кайзан табайык? Бала йыш кына компьютер менән күзгә-күз кала. Телевизор за иман өләшәп тормай. Бала психикаһына йоғонто яһаусы факторзәр саһаһыз күбәйәп китте. Агрессив телевидение, туктамаһ һуғыш һәм кан менән тулы сериалдар, әшәкә матбуғат, урам мөхите — балаларыбыз куркыныс һакимлык иткән зонаға килеп юлыкты. Өстәүенә, әгәр ата-әсәһе эсһә, тарһа, эшһез зә йөрөһә, баланың бәләһе күп тапкырға арта. Уларзы хаяһыз, енәйәти мөхит косағына бирмәйексе, эргәләрендә булайык, өлкәндәр был донъяла үззәрә өсөн түгел, бәлки балалары һәм ейәндәрәнең тормошо менән йәшәй. Ауыр, яуаплы бурыс был, ләкин ошо яуаплылығы менән тәбиғи зә.

Бер тупһаларзы тапап, көн дә тиерлек осрашып, уңайы сыкканда һөйләшәп ултырған мәлдәрзә Мостай ағай миңә, бәғзә мәсьәләлә мауығыбырак китеү гәзәтемде күрәп, «философ» тигән кушамат таккайны. Оло менән бәхәскә инеү гәзәте булмағас, үз холкоңа әйләнәп караузан бүтән сара юк. Үзегез зә һизгәнһегеззәр, тормош килде-киттерәк була барған һайын, кешеләр, бигерәк тә өлкәнәйгәндәр, йыш кына иге-сиге күрәнмәс озон тәбәрәккә төшөп китә. Был күңелде йыуатыр әмәл эзләүме икән, әллә тормоштоң юғала барыуы асылын тотоп алып калырға маташыумы? Һәр хәлдә, донъяның башты әйләндерерлек, мейенә кайнатып киптерерлек гәләмәттәрә һиңмайзы — даһи акыллы, зирәкте һиңрәү кеше итерлек шул. Заманына тура килгәс, ихтыярһыззан, әүлиә сүрәтенә лә, диуана рәүешенә лә инерһен.

Икенсе донъя һуғышында зарураттан арказаштар булып, уртақ дошманды кәмһетмәй генә солоһка өлгәштек тигәндә, союздаштар, күп йылдар йәшерәп йөрөткән хөсөт ниәттәрәнә ирек қуйып, кисәгә язаштарына қаршы йәнә бер фронт — «һалкын һуғыш» фронтын — асып ебәрзә. Атышһыз, әлегә үлемһез яузың кубыуында без, гәзәтләнгәнсә, яуыз ниәтлә, кәһәр һуккыр американдар менән уларзың тоғро койроктары британдарзы гәйәпләнек. Цезарзың йәмәғәтенә шик төшмәй, тигән һымак, үзебезгә лә гонаһ табы қунаһы булманы. Халык шағиры Мәжит ағай Фафури: «Бөтөр шунда көндәгә хөсөт һәм дошманлык, тыуыр донъяға дуһлыклар», — тип өмөтләндерәп тә ебәрзә.

Донъя барышын рентген нурынан да үтәрәк күрәүгә һәләтлә шағир за ошоллай ышаныста булғас, тиһтәләрсә миллион әруахтар қәбере өһтөндә тапанырға теләүселәр бынан һуң табылыр тип уйларға мөмкин инеме һуң? Икенсе донъя һуғышы тамамланғас, әллә һиллеккә үә әпәкәйгә моқрау үзәккә үтепме, байтак вақыт: «Тирә-яғың яу булһа ла, өйөң эсе һау булһын», — тигән уйзы иман итеп

йәшәнек. Хәйер, нимә үзгәрзе һуң? Беззең халыкта, ул башкортмо, русмы, татармы, йә ул гүмер бакый эргәлә гүмер кисереүсе бүтән кәүем кешеге, гәжәпләнерлек бер катлылык менән гафиллык, гәзәт булыузан үтеп, тәбиғи булмыш рәүешен алған. Телевидение, гәзиттәр көнө, сәғәте һайын язуырып торған кәбәхәтлек, бурлык, әшәкелек, йырткыслык хәбәрзәрен тыңлайбыз, укыйбыз за, басып барыусы ошо афәткә каршы яуап хәрәкәте урынына, Гәйнан Хәйригә әйәреп, «Нишләп улай газазилдар канлы хәнийәр кайрайзар? Нишләп улай кан койорға яуызлыктар эзләйзәр?» — тип риторик нәфрәтләнеү-зарланыу менән сикләнебез. Мәғлүмдер, бер генә көс тә, айырыуса яуыз көс, гәзеллек, намыс, оялыу һымак абстракт төшөнсәләргә игтибар итмәй, хатта уны һанламай за. Хәзәр Карл Маркс, Владимир Лениндарзың филми хезмәттәре генә түгел, бәлки исемдәре үк бәгзе әзәмдәрзең күзенә кан һаузырып, телдәренән ағыу һиптерһәлә, йә кеше булып йәшәйбез, йә аяк астында селәүсен хәләндә борғоланабыз тигәндәй юл сатында торғанда Маркстың «Гегелдең хоқуки фәлсәфиәтен тәнкитләүгә карата инеш һүз»ендә әйтелгән фекерзең һак булыуына йәнә ышанаһың. «Тәнкит коралы һис қасан да қорал менән тәнкитләүзе алмаштыра алмай. Матди көс фәкәт матди көс менән генә түңкәреләргә тейеш», — тип тәқрарлаған қапма-қаршы көстәрзең теләһә қайһы мәлдә бәрелешәү ихтималын XIX быуатта ук шәйләй алған фекер әйәһе. Һәм был қораллы низағқа сақырыу түгел, бәлки тарих ағышының теләһә қайһы вақыт конфронтацион төс алыу мөмкинлеген искәртеү генә. Әммә классик әйтеп қалдырған фекер XX быуатта ла, хәзәр зә актуаллеген һис һүрелтмәй, қиреһенсә, блоктар яңырған, дәүләттәр араһында бер-береһенә дәғүәләр көсәйгән вақытта сәйәси йүнәләш төсөн ала.

Рәсәй кешеләре һиллек йылдарында ла үзен яу уртаһындағылай тойоп йәшәй. Һәм ни өсөн ошо гәзәти булмаған шарттарза көн күрәүе тураһында уйланмай за, хатта уны һизмәй зә шикелле. Без тамсы һыу күрмәгән сүллектә йәшәгән мәхлүктәрзең ни менән тукланыуына, эсәгә-һалқынға һисек сызауына хайран қалабыз. Мөхитендә һанһыз һазиналар һаклаусы Евразия қиңлектәрен төйәкләгән кәүемдәргә һис қасан да рәхәт булмаған. Унда диңгеззәр яңы ғына һауып алынған һөт һымак йылы түгел, иртән қазалған таяқ қискә тамыр ебәрерлек йомарт тупрағы ла юк. Хәзәр Рәсәй биләп ятқан сикһез, қырыс ерзәрзә йәшәүзең һәр көнө донъяны қабаттан асыу, тереклек өсөн йән әсәһенә көрәш менән бәрәбәр. Көрәштең, ауырлықтарзы еңергә ынтылыузың, әлбиттә, тәнделә, рухты ла нығытыуы мәғлүм. Шул ук вақытта тотош йәмғиәт тә, айырым шәхес тә гүмер бакый көсөргәнеш хәләндә йәшәй алмай. Боронго яугирзәр алыш юк сақта ян қирешен дә ысқындырып қуйған. Әгәр Рәсәйгә қараған биләмәләр тарихы сәхифәләренә күз йүгертеп үтһәк, ошонда ойошқан дәүләттең гүмер бакый яу көткәнен һәм яу хәләндә йәшәгәнлеген күрербез. Был нимә һуң, қарғышмы, әллә язмышмы? Бүтән кәүемдәр, башқа илдәр зә кемдендер басқынсылығын қире қакқан, үзелә қайһы бәрәүзәрзең ер-һыуына, мал-мөлкәтенә ымһынған, ирекленең хөрриәте икенселәрзе тарһындырған. Ошоларзы күрә йөрөй, халықтың үткер зиһенле кешәһе: «Хан күп булһа — кан күп, бей күп булһа — яу күп, түрә күп булһа — дау күп», — тип әс бошорғос һығымтаға қилгән.

Рәсәйзә йәшәүсе һәммә кәүемдәрзе, дөйөмләштереп, рус кешәһе тип қенә атағанда, уның холоқ-фигелендәгә гәжәйеп үзенсәлектәргә игтибар

итмэй мөмкин түгел. Ул вакыт һәм урын бар иткән киммәттәргә битараф хәлдә йәшәй. Уның өсөн хис-тойғолар, дөрөсөрәге, шул хистәргә белдерәү мөһимрәк, сөнки әлегә мәлдә кисергәндәре максатына барып етмәй кала, уларзы яңылары баһып китә. Рус кешеһе билдәлә бер нәмәлә туктала белмәй, шуға күрә гүмер бакый үрһәләнеп, йә бер, йә икенсе тозақка эләгеп йәшәй. «Нисау!» йәки «Бөгөнгөнөң иртәгәһе бар, иртәгәһең ирмәгә бар» тип үз-үзебеззә бәүетеүзәр рустың ғына түгел, бөтөнөбөззәңдә менталь үзенсәлеген күрһәтә лә инде.

Узған быуат баштарында, инкилап алдынан Рәсәй дәүләтендә Франция Республикаһының илсәһе булып эшләгән Морис Палеолог 1916 йылдың 20 февралендә көндәлегенә ошондай һүззәрзә язған: «Рус кешеләре фәкәт тәһсораттар һәм хәзәрзә мәл тураһындағы уй менән йәшәй. Йә иһә Рәсәйзә бизмән тәрилкәләре бәүелеп тормай, бәлки, капыл ғына өһкәме, аһкамы һикерә. Бер юлы бөтөнөһә лә — образдар, ниәттәр, хистәр, идеялар, ышаныузар, тотош бина кыйрала. Рустарзың күпсәлегә өсөн декорацияларзың һәр даим үзгәрәп тороуы — иң оло бәхет».

Рәсәйзәң төп халкына һәм уның дәүләтсәлегенә карата дуһлык тойғолары йөрөтмәгән акыллы дипломаттың әлегә һүззәрән теркәүенә йөз йыл. Ошонан бирле, быуат әсендә, илебездә сәйәси декорацияларзың әленән-әле алмашынып тороуын иһәпләмәгәндә, нимәләр үзгәрзә һуң? Без урта быуаттарзан һузыла килгән асылыбыззан һаман да котола алмағанбызмы? Донъяның күпсәлек дәүләттәре һуғыштар, колониаль изеүзәр, коллок, инкилаптар, ас-яланғаслык, эпидемиялар һәм бүтән бәлә-казалар кисерә лә, үз мөхитендә көс табып йә ситтән ярзам алып, калкынып китә, хатта йәшәрә, яңы кеүәткә эйә була. Урмандағы картайып йығылған ағас серегәндә уның олоһонан үһәнтәләр төртөп сыға, үрләй — урмандың яңырыуы, мәңгәлегә шуңда күренә. Ошо логикаға эйәргәндә, Рәсәйзәң организмы яңы үһәнтәләр тыузырырлык һәләтән юғалтқанмы икән ни? Илебездә дәү, үз кәүзәһән кузғата алмаһтай имгәкләнгән айыу хәлендә. Ул инде өһөндә генә ята, Мостай ағайзың һүззәрән һык кына үзгәрәтәп әйткәндә, тыһка сыкһа, өрә-өрә эттәр камай, баш осонда, козғон булып, әжәл янай.

Уһал мөхиттә көстө генә һанлайзар. Рәсәй Федерацияһы әле буһна кеүәтле, хатта бөйөк дәүләт статусына дәғүә итә. Ләкин бының өсөн ракеталар, һыу аһты крейсерзары ғына етәме икән? Иктисад, халыктың көнитмәһе, фән, мәғариф, һаулык һаклау ни хәлдә? Бихисап форумдар, кәңәшмәләр, телмәрзәр, интер-вьоулар заводтарзы терелтәме, ауылдарға йән өрәме, халыкта дәрәт уятамы? Әгәр илһөйәрлек телевизорзан көн һайын корал, маневрзар күрһәтәүгә генә кайтып калһа, уның милитаризм тип аталыуы һаклырак.

Рәсәй Федерацияһының бөгөнгө халык-ара хәленә йәнә әйләһәп кайтып, тарихтан бер миһалға мөрәжәғәт итәйек. 1856 йылда Қырым һуғышында еңеләп, Рәсәйзә кәһһеткән һәм уны Қара диңгеззәгә флотынан яззырған Париж солоһонан һуң сит ил эһтәрә министры, йәғни ул сакта канцлер итәп тәғәйенләнгән кенәз Александр Михайлович Горчаков көһсәл аркаһаштарға: «Рәсәй уфтанып йәш түкмәй, Рәсәй йыйнаклана ғына», — тип белдергән. Бөйөк рус дипломатының тәрән мәғәнәлә һүззәрә доһмандарға ла, ил һакимдарына ла, иң мөһимә — өмөтөн өзмәгән халыкка ла төбәлгән. Бөйөклөк, ыһыңдан да, бейектә булыуза түгел, бәлки якты, алыһ карашлы акылдалыр.

Теләһә ниндәй шарттарҙан да башын иҫән-һау алып сыға алған кешене халыҡ: «Утта ла янмаҫ, һыуҙа ла батмаҫ», — тип баһалар булған. Ысындан да, был донъяла үҙенде хужа тойоп йәшәр, аяҡ терәп һөйләшер өсөн, тәбиғәт тарафынан бирелгән һәләтлектәрҙән тыш, һүҙ менән ҡапыл ғына һүрәтләү мөмкин булмаған сифаттар ҙа кәрәктер. Ваҡыт үткән, тормош үзгәргән һайын улар ҙа яңы шарттарға яраҡлаша һәм был процесс һис ҡасан да туктау белмәй. Боронғо замандарҙа мал-тыуар түгел, ус аяһындай сепрәкте, һыныҡ икмәкте күрһәтмәй кеҫәгә һалған өсөн кеше тирә-яҡтағыларҙың ихтирамын юғалтқан. Ауыл ерендә, мәҫәлә, халыҡ телендөгөсә «оғро» тигән исеме сыҡкан кеше менән аралашмағандар, ул гүр эйәһе була ҡалһа, дөйөм зыяратта ерләтмәгәндәр. Уғрылыҡтың әхлаки сығанактарын асыуһы әйтемдәр, ҡарһүҙҙәр бар. «Бурлыҡ ир балала сыбырткынан, ҡыз балала энәнән башлана», — тигәндәр. Америка яҙыусыһы һәм журналиһы Эдгар Хоу иһә: «Бур һәр кем дә урлаша тигән ышаныһ менән йәшәй», — тип раҫлай. Ә бөйөк гуманиһт-ғалим Фрэнһис Бэкон: «Әгәр яйы сығып тормаһа, бур ҙа булмаҫ ине», — тигән фекерҙә. Ана шул «яйы сыҡмаһа» тип әйтеү әхлаки, социаль, хатта сәйәһи һығымталарға ҡилтерә. Бер кем дә, юғарыла әйткәнсә, уғрылыҡ сифаттары менән тыумай. Һәр хәлдә, башҡорт халҡында ғәҙел, хеҙмәт аша ҡилгән мөлкәттең генә хәләл икәнлегә бәхәс тыуҙырмаҫ хәжиҡәт булып ҡала. Ҡендек инәһе, мәҫәлә, бала донъяға ҡилгәнсе үк ошоллай һамаҡлаған:

Атаң тирләп мал табыр,  
Тере иткәнән коро итмәҫ.  
Әсәң балдан кот табыр,  
Ҡизәгәйенде коротмаҫ.

Ҡизәгәй был оһрақта «яңағынды, тешенде» мәғәнәһендә йөрөй инде. Иң мөһиме — әҙәм балаһы ғәҙеллек, әскерһеҙ маҡһат, хәйләһеҙ хеҙмәт аша ғына үзенең мәртәбәһен һаҡлап ҡала ала. Мутлыҡка, хәйләгә, алдыҡка йәки наянлыҡка ҡоролған ғәмәлдең оһо, бер ҡилеп, барыбер сыға ул.

Халыҡ күңеленең сафлығына һайран ҡалаһың да, кешеләрҙең ҡасандыр намыһлы йәшәүенә хәҙер көнләшәһең. Ғәм араһында өһтөнлөклө урында булыу теләгә, һаҡимлыҡ, мөлкәткә ынтылыу, күптәрҙең тәбиғи төпкөл сифаттарын акрынлап үзгәртә барып, менталь үзенсәлеккә, булмышка әүерелгән. Мостай ағай был донъяға «хәйләгә ҡоролған ҡарусель», тип ипле генә баһа бирһә лә, алдыҡ сөгөрмәгенә котолғоһоҙ бата барыуыбыҙҙы инкар итеп булмай.

Коррупция, откат, рәкет, бүтәндәр милкен рейдерҙарһа баһып алыу, ҡилемде, үз дәүләтенең законлы түләргә тейешле һалымдан ҡасырып, офф-һор тип аталған урынға күсерәү һ. б. — быларҙың һәммәһе лә базар мөхитендә һасил булған күренештәр. Уларҙың барыһына ла иктисадсылар, финанһистар аңлатма бирә, хатта оһо күренештәрҙең базар мөнәһәбәттәрәндә котолғоһоҙ икәнлеген һигеҙләп тә ҡуя. Мәҫәлә, офф-һор (инглиһсә off-shore — ярҙан бер һи ҡәҙәр алыһлыҡта, ил биләмәһенән ситтә) — сит илдәр ҡатнаһлығында һәм сит ил валюталары менән финанһ-кредит операциялары ваҡытында ташламанлы режим (һалымды ҡәметәү, валюта контроленән азат итеү һ. б.) булдырылған урын. Хәйер, был ябай ғына әһтең аһылына төһөнөү өсөн иктисадһы һәм финанһист булыу ҙа кәрәкмәй, сөнки оһо мөхиттә ҡилеп сыҡкан терминдар хәҙер көндәлек

тормошобозза ныклап урын алды. Капиталды әлеге офф-шорзарға күсереу, әлбиттә, теләһә кайһы дәүләттең дә зытына тейеүсә күренештер һәм Финанс министрлығы ла, финмониторинг тип аталған ойошма ла, Милли банк та аксаны асыктан-асык қасырып алып китеу менән йогонтоло көрәш сараларын әлегә таба алмай. Ил етәкселәренең «деоффшоризация» тип нисәмә йылдар йәүкәләүе коро хәбәр генә булып калды, ахыры.

Ватандаштарыбызза, байтак вакыттан алып, сәйер бер гәзәт тамырланды. Ул да булһа, сит-ят телдәрзән, башлыса инглизсәнән ингән терминдар менән мауығыу. Рейдерлык, рәкет, коррупция — башкорт телендә уны анык қына алмаштырырлык һүз таба ла алмашғығыз. Был сүп-сар төшөнсәләр — кәһәр һукқыр замандың яман күренештәре.

Поляк әзибе Антоний Регульский коррупцияны «бысрак қулдар сире» тип атаған була. Моғайын, ул «коррупция» тигән иктисади-ижтимағи төшөнсәгә, ябайлаштырып, ришүәтселекте һалғандыр. Мәғлүм булуынса, ришүәт — шәхестәр араһында ғына шаһиттарһыз була торған гәмәл. Коррупция иһә — вазифалы шәхестең үзенең хезмәт урынын байығыу өсөн файзаланыуы. Был сир, әйткәндәй, күп илдәрзе солғап алған һәм гәйәт қурқыныс социаль күренеш тип һанала.

Беззәндәүләттәге килде-киттеле статистикаға ышанған хәлдә, узған йыл илдәге 800-зән ашыуырак чиновник, төрлө кимәлдәге депутат, хоқук һаклау органдары хезмәткәре коррупция менән бәйлә енәйәт яуаплылығына тарттырылған, имеш. Йәмәғәт фекерен өйрәнәү буйынса бөтөн Рәсәй үзәге (ВЦИОМ) мәғлүмәттәре буйынса «Дәүләт Думаһы депутаты» тигән һүзбәйләнеш рәсәйзәрзә башкөллө ыңғай булмаған тәһсәраттар уята икән. Йәнәһе, депутатты хәтерләгәндә, һорау бирелгән кешеләрзәң 20 проценты уларзы «ришүәтсә», 60 проценты — «үзән генә кайғыртыусы», 57 проценты — «халықтан айырылған», 53 проценты — «намысһыз», 45 проценты — «принципһыз», 42 проценты «яуапһыз» тип исәпләй. Билдәләлер, тәнкиткә эләкмәйем тиһәң, қыл да қыймылдатмауың хәйерле. Ә депутаттарзың эшмәкәрлеге тотош халықтың күз алдында ғына түгел, бәлки, бүтән ойошмаларзан айырмалы рәүештә, уларзы микроскоп аша күзәтеп торалар.

Коррупцияға әйләнәп қайтқанда, ул тормошобозза шул кәзәре лә һеңешкән, хан замандарынан әлеге сир менән йәшәгәнгә, уның барлығын һизмәйбәз зә кеүек. Тарихсылар әйтеүенсә, Х быуатка тиклем бүләк тоттороу орақлы, рәхмәт белдереу рәүешендә генә булған. Византиянан өлгө алып, Рус дәүләтендә асырау (кормление) институты барлықка килгәс, һәммә нәмә үзгәргән. Кенәздәр үз қулы астындағы калаларға воеводаларын ебәрә башлаған һәм ундағы халык воеводаларзы, кейем-һалым, ашау-әсеүзән башлап, бөтөн нәмә менән тәьмин итергә тейеш булған. Үз мәнфәғәтен уйлаған кеше һықмырланмаған, әлбиттә. Йомошоңдо йомошлайым тиһәң, бүләгендә йәлләмә. Асырау XVI быуатта ғына гәмәлдән сыға. Ләкин «карак — урлап, түрә алдап ашай» тигәндәй, яман гәзәт тамырланып өлгөрә шул. Үзәң тирәләгеләр исәбенә типтереп йәшәү традицияһы тормош қағизәһенә әүерелә. «Йәйәүленең ризығын һыбайлы ашаған», тигән һүззәң мәғәнәһе шунда асыла инде. Чиновниктар, тора-бара, батша қазнаһына ла барып етә. Шулай, коррупция үзәнә күрә яман қурқыныслы сиргә әйләнә. Һәм уға йогонтоло дауа әле булһа табылмаған.



«Тамакһау үлеме — тамактан, уҕрыныкы — таяктан», — тип, коррупцияны куркыу, язаның катылыгы ең аласак тигән караш яклылар бар. Миҕал итеп бур чиновниктарзы халык алдында атыусы Қытайзы килтерәләр. Ә һөзөмтә? Берәүзәрзе аталар, икенселәре урлашыуын дауам итә.

Әйткәндәй, казна талаусыларзы Рәсәйзә лә язаға тарттырғандар. Ришүәт өсөн тәүге яза Иван Грозный вақытында ук бирелгән. Реформатор-батша Петр I лә уларзы йәлләп тормаған, Себер губернаторы кенәз Матвей Гагарин менән баш прокурор (!) Алексей Нестеровтың башын киҕтергән. Әммә җайһағы булмаған. Петрзың иң якын аркашшы Александр Меншиков — үзе ата коррупционер.

Күптән инде күнегелгән алийоттар һәм юлдарзан һуң Рәсәйзә өсөнсә бәлә итеп коррупцияны һанайзар. Өс бәләне бер епкә тезгәндә, бәлки, коррупцияны алға куйырға кәрәктер? Әгәр бәҗзе чиновниктар мутлашмаһа, юлдар ысындан да һәйбәтерәк булыр ине. Коррупцияға каршы көрәштең мәғәнәһе иң тәүзә чиновниктар үз вазифаһы иҗәбенә кеҗәһен калынайтмаҕлык закондар булдыруға кайтып кала. Һәм кайһы бер канундар Рәсәйзә гәмәлгә ингән дә. Дәүләт хезмәткәрзәрәнә эшкыуарлык менән шөғөлләнәү тыйылған. Хезмәткә ингәндә чиновник мөлкәтенә декларация тултыра, ошоноң менән уның хезмәт хақына тура килеүе бер ни кәзәр раҗлана. Коррупцияла тотолған чиновникка Белоруссияла, мәҗәлән, дәүләт хезмәтенә юл ябыла, ул дәүләт хезмәткәре пенсияһынан колак қаға. Хәрби хезмәттәге коррупционер ябай һалдат пенсияһына ғына иҗәп тотта ала. Әгәр чиновник мөлкәтенәң хақы уның законлы килеменән 25 процентка арта, ул дәүләт иҗәбенә тартып алына.

Рәсәй Президенты коррупцияға каршы көрәш буйынса милли план проектын быйылғы 15 мартка әзәрләп өлгөрөргә кушканы. Ил башы фарман биргәс, документ өлгөргәндер. Ошо мәсьәлә буйынса ғына һуңғы йылдарза әзәрләнгән был нисәнсе проект икән? Алдағылары ниндәй һөзөмтә биргән? Уларзың һөзөмтәләлеген кем баһалаған? Мөрәжәғәтнамәләрендә, төрлө кәңәшмәләрзә В.Путин коррупция мәсьәләһенә әйләнә лә кайта. Урланғанды кире кайтарыу — гәзеллек менән йәшәүсә һәр кемдең хыялы, ләкин Рәсәй ысынбарлығында закон бөтөн кешегә лә тиң мөнәсәбәттә түгел. Шуға күрә Президенттың уҗал талаптары ла яуынһыз-ниһез күкрәп үткән һазағай ғына булып калыуы ихтимал. Һүз күп, ә шаулы базарзың бурзы йәшерәүе барыбызға ла мәғлүм.

Владимир Владимирович, мауығып китепме, дәүләт хезмәтенә килеүсе чиновниктарзы ант иттерергә һәм уны бозған хәлдә дисциплинар яуаплылыкка тарттырырға тәқдим индерзе. Беззәге иң изге ниәттәрзең дә гәмәли тормоштан ни тиклем алыҗ булыуын аңлаған кеше әлеге анттың күз буяу ғына булып каласағын белеп тора. «Юкка ант итмә — ер йотор», — тип иҗкәртер булған халык әүәл. Ә әйттең, әйткәнәңде имзалап та куйзың, ул инде һиңә юридик һәм әхлаки яуаплылык йөкмәтә.

Мостай ағай «Йылмайбу» исемле поэмаһын: «Вәғәзәләр. Янау, өгөттәр — комдан ишкән аркан кеүектәр», — тип тамамлай. Шул ком аркандарға көн калмаһа ярай ҙа...