

РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ
SUMMARY SUMMARY SUMMARY
РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ РЕЗЮМЕ

Июльский номер журнала открывается рубрикой «Политика», статьей М.Хужина о положении в сфере прав человека в современной Российской Федерации.

Ветеран нефтяной отрасли Э.Зайнетдинов в рубрике «Знаменитые люди» рассказывает о значительном вкладе в развитие нефтегазового комплекса СССР М.З.Шакирова, проработавшего долгие годы первым секретарем Башкирского обкома КПСС.

И.Амантаев в рубрике «История» знакомит с уфимскими печатными изданиями и архивными документами 1914 года, сообщающими о мобилизационной работе в начальный период Первой Мировой войны.

Рассказ автора из г.Ростов-на-Дону М.Салимова и подборка стихотворений Т.Ганиевой предлагаются в рубрике «Литература».

В рубрике «Публицистика» помещены воспоминания М.Буракаевой о народном писателе Башкортостана Зайнаб Биисшевой, Г.Иксанова знакомит с благотворительной деятельностью председателя Уфимского мусульманского дамского общества Марьям Султановой (Акчуриной), Р.Никольский предлагает интервью с ветераном тележурналистики Халисой Мухамадеевой.

Памяти видного тюрколога Эдхяма Тенишева посвящена статья Ф.Хисамитдиновой и Ю.Псянчина в рубрике «Языкознание».

В рубрике «Литературная критика» профессор БГУ Ф.Кузбеков анализирует стихотворения патриотического содержания народного поэта Башкортостана Абдулхака Игибаева, А.Сулейманов вспоминает годы совместной учебы и сотрудничества с поэтом Сафуаном Алибаевым, статья доктора филологических наук Г.Гареевой посвящена трилогии Гульнур Якуповой «Женщины», Р.Исхаков рассматривает разные периоды творчества народного поэта Башкортостана Хасана Назара.

Профессор Б.Ахметшин в рубрике «Фольклор» обращает внимание на обилие башкирских мотивов в уральских сказах и былях Павла Бажова.

Искусствовед Г.Галина в рубрике «Культура и искусство» рассказывает о влиянии драматического искусства на процесс развития башкирской национальной оперы.

The July issue of the journal begins with Politics section containing an article by M.Khuzhin on the human rights situation in present day Russia.

The petroleum industry veteran E.Zainetdinov in Famous People rubric tells about M.Z.Shakirov, who made a considerable contribution to oil and gas complex development in USSR and who was the First Secretary of the Bashkir regional committee of the Communist Party of the Soviet Union for many years.

I.Amantayev in History acquaints to Ufa print press and archival records of the 1914th year, containing reports about mobilization in the early period of the First World war.

Literature features a story by an author from Rostov-on-Don M.Salimov and verses by T.Ganieva.

Publicism section includes memoirs by M.Burakaeva on the Peoples' writer of Bashkortostan Zainab Biisheva, G.Iksanova introduces to a charity of the President of the Ufa Muslim women's society Maryam Sultanova (Akchurina), R.Nikolskiy offers an interview with a veteran of TV journalism Khalisa Mukhamadeeva.

An essay in Linguistics by F.Khisamitdinova and Yu.Psyanchin is devoted to the memory of prominent specialist in Turkic philology Edkhyam Tenishev.

In Literary Criticism professor of BSU F.Kuzbekov analyses patriotic verses of the Peoples' poet of Bashkortostan Abdulkhak Igibaev, A.Suleymanov shares his memoirs on years of education and collaboration with the poet Safuan Alibaev, Doctor of Philology G.Gareeva deals with the trilogy The Women by Gulnur Yakupova, R.Iskhakov's article covers different periods of creativity of the Peoples' poet of Bashkortostan Khasan Nazar.

Professor B.Akhmetshin in his article representing Folklore emphasizes the abundance of Bashkir motifs in Ural tales and true stories of Pavel Bazhov.

An art critic G.Galina notes the influence of dramatic art on Bashkir national opera development, the material one can find in Culture and Art.