

*Ишмөхәмәт ШАРАПОВ,
Рәсәй Федәрацияны Белем биреүзен
милли мәсъәләләре институты
Башкортостан филиалының
өлкән гилми хөзмәткәре,
Башкортостандың атказанган
уқытыусыны*



БӨГӨНГӨ ӘЗӘБИӘТ ДӘРЕСЕ

Әзәбиәт дәресен әзәп, әзәплелек дәресе тиңәр. Тимәк, укыусы әзәбиәт дәресендә әсәр йөкмәткеһен үзләштәреу, уга анализ яһау күнекмәһе менән бергә тәрбиә набактары алырга, кешелеклек, әзәплелек һызыаттарына ейрәнергә бұрыссы.

Нәр әзәбиәт дәресе тап ошондай максаттарҙан сығып королорға һәм үткәрелергә тейеш. Бөгөнгө әзәбиәт дәресе ошо бурыс һәм максаттарын үтәйме, әзәбиәт укытыу методикаһы шул талаптарға яуап бирәмеге икән? Шуларға яуап бирергә тырышып караыйк.

Әзәбиәт дәресенән бөтә синифтар-ла программа төзөлгән, дәрес-лектәр сығарылған, күпмелер микдара методик әсбаптары ла қулага алырга мөмкин. Был йәһәттән үлкәләргә урын юқ. Теге йәки был дәреслек етешмәй, программа юқ тигән хәбәрзәр мәктәп етәкселәре, район мәгариф булектәренен дәреслектар буйынса яуаплы кешеләре иғтибар-нызлығы, вайымызлығы артакындағына булырга мөмкин. Дөрөс, программаның һәм дәреслектәрҙен қайны бер етешнәзлектәре, қәмселектәре лә бар. Тик үз эшенә яуаплы қараган һәр укытыусы теләһә ниндәй программа һәм дәреслектар менән дә бына тигән итеп эшләй ала. Ә дәрескә илке-налкы қараган укытыусы бына тиңән программа, дәреслектар, методик қулланмалар менән дә укытыусына хөрт белем бирергә мөмкин. Етмәһә, үзенең илтифатың қарашы менән укытысларза башкорт әзәбиәтенә карата кире мөнәсәбәт тыузыруы ихтинал. Могайын, ин құркыныслыны ошолор.

Әзәбиәт укытыуза төп роль укытыусыла. Ул балаларза үз фәненә карата һөйөү тәрбиәләй алға һәм тейешле йүнәлеш, ынтылыш үстерһә, киләсәктә укытыслары, ниндәй һөнәрзә һайлайға қарамастан, үз телен, әзәбиәтен һәм бигерәк тә халқын яратыусы булып үсәсәк, Тыуған иленә тогро хөзмәт итәсәк.

Укытыусы үз фәнен, методиканы белеу менән бергә, ярым артист, рәссам һәм башка һөнәрзәрзә лә бер аз белеуе мотлак. Хәтеремдә, Белорет педучилищеһында укығанда безгә сәхнә сәнгәтәнән укыткан укытыусы әсәрзе шул тиклем югары кимәлдә яттан һөйләй, ә без уның дәресен көтөп алабыз за ауыз асып тыңтай торғайнык. М.Алигерзың «Зоя» поэмаһын яттан һөйләүе эле лә хәтеремдә. Укытыусы биргән һәр шигырь, нисектер, еңел ятлана ине. Без тырышып-тырышып укытыусыбызыңса һейләргә ейрәндек. Бөгөнгө көнде укыу йорттарында буласак укытысларга сәхнә сәнгәте, тасуири укыу дәрестәрен тейешле кимәлдә белем биреүе бик мөһим.

Методик әсбаптар за укытыусыға булышлык итә. М.Ф.Гималованың «Башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы» беренсе ярзамсы булып тора. Стәрлетамаҡ педагогиститутынан Б.Б.Фафаров та бик талантлы методист. Ул югары укытыу йорто программаһын да, методиканы ла, урта мәктәпте лә якшы белә. Шугалыр за уның китаптарын, төплө мәкәләләрен әзәбиәт укытыслары көтөп ала, үз эштәрендә уңышлы файдалана. Башкорт әзәбиәтен укытыу тураһында башка методистарзың һәм укытысларзың мәкәләләре гәзит-журналдарза

йыш баыла. Тимәк, был йәһәттән дә укытыусыларга зарланырга урын юк.

Укытыусының белем кимэле югары булырга тейеш, әлбиттә. Югары укыу йорто биргән белемгә һәр кем көн на-йын тиерлек яңынан-яңы факттар, мәғлүмәттәр өстәй барырга бурыслы. Бөгөн башкорт әзәбиәте тарихының алты томығы, халық ижады томықтары, гәзит-журнал материалдары укытыусының белем багажын тулыландырырга ярзам итә. «Ватандаш», «Ағиҙел», «Шонқар», «Аманат» қеүек журналдарзы, «Башкортостан», «Йәшлек», «Йәншишмә» һәм район гәзиттәрен алдырымаган укытыусының күз алдына килтереүе лә қыйын. Вакытлы матбуатта укытыусы есөн әленән-әле өстәлмә мәғлүмәттәр баыса тора. Шуларзы һәр сак укый барыу, кәрәклө материалдар есөн картотека төзөү, папкалар будлырыу укытыусы есөн бик мәним. Сөнки теләгән бер кәрәклө дәрестә уларзы тиң генә табырга һәм файдаланырга була.

Укытыусы есөн шәхси китапхана ла бик кәрәк. Дәрестәргә әзәби әсәр-әрзәре башка урындан, китапханаларынан эзләп йөрөгәнсе, шәхси китапханаң күпкә отошло. Унан укытысларың да, йәш коллегаларың да файдалана.

Хәзәрге заманда укытыусылары есөн, бигерәк тә әзәбиәт укытыусылары есөн, техник сараплар якшы ярзамсы. Радио һәм телевидение аша төрлө әсәрәр, драмалар, осрашыузаң, телепортреттар һәм башка тапшырыузаң йыш күрһәтелә. Укытыусы шуларзың үзенә яззырып алһа, азактан дәрестәрендә қулланып ебәрһә, был дәрес бик нәзәмтәле һәм уңышлы була. Мин үзәм укытысларыма шундай тапшырузаң вакытын алдан әйтәм. Улар уны қарайзар һәм әзәбиәт дәфтәренә қысқаса аннотация язып киләләр. Билдәле, укытыс хәзмәтәе баһалана. Бындай алым укытысларга белем дә бирә, язма эшкә лә өйрәтә. Бала теге йәки биләмән әсәрәр, үз биһәйн бирергә тырыша, бер юлы киләсәктәге имтихандарга ла әзерләнә. Бындай эшкә бер өйрәнеп алһалар, исқәртмәнән дә уны мауыгып башкарадалар.

Күп укытыусылар укытысларының әзәби китаптар укымауына зарлана. Йәнәһе, радио һәм телевидение балаларзы ялқаулыкка өйрәтә. Был фекерзә, бәлки, күпмелер дөрөслөк тә барзыр. Эммә укытысларзың синыфтан тыш укыуы менән тейешенсә етәкселек итһән, кәрәклө талап қуйнаң, балалар әзәби китаптарзы мауыгып укый. Бының есөн һәр сирек на-

йын синыфтан тыш дәрестәр үткәреү, укытысларзың әзәби китаптар укыуы менән таныша барыу уңыш килтерә. Әзәби китаптар укыу менән бергә, вакытлы матбуатка һәйеу тәрбиәләү үзәтә мәним. Тел һәм әзәбиәт дәрестәрендә гәзит-журнал материалдарын қулланыу — укытысларза матбуатка һәм әзәбиәтке һәйеу тәрбиәләүзен әһәмиәтле сараһы. Шулай ук йәш хәбәрсөләр, ижадсылар түңәрәктәре ойоштороу за белемде тәрәнәйттеүгә ярзам итә. Синыфтан тыш укыуга һәр сирек һайын йомғақ яхай барыу һәм баһалау менән бергә, йылына бер тапкыр, йәш үзенсәләртәренә қарап, синыфтан тыш укыузың бер сәғәтен үткән йылғы әзәби журналдарга баяшлау мөмкин. Бында укыусы йыллык журнал һандарына анализ яхай. Бала тикшеренеүсе, дәйәмләштереүсе булып сыйыш яхай.

Йыл һайын «Ағиҙел» журнальында, ай һайын гәзиттәрзә языусылар юбилейы туралында мәғлүмәттәр баыса. Ошолар туралында дәрестә әйтеп китеү, төрлө кисәләр үткәреү, языусыларзы осрашыузаң сакырыу укытыусының изге бурысы. Бала тик программала қаралғандар менән генә қайнамай, ә дәйөм башкорт әзәбиәтә кимәләндә фекер йөрөтөргә өйрәнә. Былар за белем һәм тәрбиә биреүзә кәрәк.

Мәктәптәрзә башкорт теле һәм әзәбиәт буйынса азналык, ун көnlөк, айлыктар үткәреү йолага әүерелгән. Билдәле, улар зур әзәрлек менән үткәрелә, бик әһәмиәтле эш башкарыла. Шулай ук тел һәм әзәбиәттән олимпиадалар үткәреү үз кин йәйелдерләнә. Укытысларзың синыфтағы, мәктәптәгә ярыштарза еңеп сыйкандары хатта район һәм республикалығы шундай сараларза бик әүзәм һәм ихлас қатнаша. Республика буйынса еңеп сыйкандар имтиханың гына югары укуы йорттарына ла инеп китә.

Алда телгә алған эштәр һәм сараларзы тулынынса еренә еткереп үтәһән, укытысларзың белем кимәле лә югары була, әзәбиәтте лә яраталар, китап укырга ла ынтылып торалар. Әзәбиәт дәресен тик дәрслектәр буйынса гына ойоштороу методика һәм тормош талап иткән бөтә сараларзың тик яртыны миқдартында гына булыр. Шуларзан сыйып, укытыслар алдында торған бурыстар кимәлен билдәләргә мөмкин. Укытыусы үз һөнәрен, эшен, башкорт әзәбиәтен яратып икән, ул һәр дәресен якшылап үткәрергә тырыша. Э ысын әзәбиәт дәрсесе, һис шикнәз, бөтә яктан да тик уңыш қына килтерә.