



*(«Ватандаш»)
журналына 5 жыл
* Журналу
«Ватандаш» 5 лет*



Faisa XESAYENOV,
«Ватандаш» журналының
беренсе баш мөхәррире,
БР Фәндәр академияһы академигы,
Салауат Юлаев исемендәге
дәүләт премияһы лауреаты

**ЖУРНАЛДЫҢ
ТӨП ЙҮНӘЛЕШЕ
НӘМ ҚАЗОМТӘЛӘРЕ**

Башкортостан Республикаһы Министрзар Кабинетының “Ватандаш” исемле журналсыгары тураһында 1996 йылдың 26 гинуарында махсус қаары булды. Журнал редакцияһы февралдә үз эшен башланы. Нәр башланғыс кеүек, баш мөхәррир, уның хөзмәткәр-зәре алдында бина табыу, эште нисек ойоштороп ебәреү, авторзар колективи туплау, ин мөһиме, журналдың төп йүнәлешен, статусын асыклава ише ауыр мәсьәләләр торзо.

“Ватандаш” журналы Бөтә донъя башкорттары королтайының қаары буйынса нәшер ителә. Уның ойошторуусылары — Башкортостан Республикаһы Министрзар Кабинеты менән Бөтә донъя башкорттары королтайы Башкарма комитеты. Былар журналдың төп йүнәлешен нәм статусын анык билдәләште лә.

“Ватандаш” — энциклопедик характерзагы ижтимаги-сәйәси, фәнни-популяр нәм нәфис журнал. Ул, Бөтә донъя башкорттары королтайының нәм республика

йәмәгәтселегенең талаптарына, ихтыяждарына ярашлы рәүештә, бөтөн башкорт донъянын нәр йәнәттән киндерәк нәм тулырақ яктырытузы төп максат итте. Уның биттәрендә халкыбыззың тарихын, этнографиянын, мәзәниәтен, мәгрифәтен, фәнен, сәнгәтен, әзәбиәтен, фольклорын, хәзерге қазаныштарын, милләт буларак үсеү юлдарын, сәйәси, иктисади, социаль хәлен, халык тормошона нәм рухи донъянына бәйле мөһим мәсьәләрзе яктыртыу, кин мәглүмәттәр биреү бурыс итеп күйилди. Башкортостан Республикаһының суверенлығы, хәзерге торошо нәм киләсәгә мәсьәләләре үзәктә торзо. Күрше өлкәләрҙә, Бойондорокһоҙ Дәүләттәр Берләшмәнендә йәшәгән милләттәштәребеззен тормошо менән таныштырыуга ла зур әһәмиәт бирзек. Шул ук вакытта рухи миравыбыз, тарихи шәхестәребез, дәүләт, йәмәгәт, фән, мәзәниәт, сәнгәт, төрлө нәнәр эйәләренең тормошо нәм дәүләт күләмендәгә эшмәкәрлеге тейешле күләмдә урын алды.



Шулай итеп журналдың түбәндеге төп бүлектәре йәки рубрикалары уның структураһын һәм көзгөләгеләй йөзөн билдәләне: рәсми бүлек (мәһим документтар, Президент, хөкүмәт, хакимиәт башлыктары сығышы, интервьюлар h.b.); публицистика (хәзерге замандың үзәк проблемалары); тарих; этнография; фольклор; әзәбиәт; сәнгәт; мәзәниәт; фән; философия; дин; рухи мирад; Башкортостан, башкорттар тураһында Рәсәй, сит ил матбуғаты, галимдары, языусылары, әһәмиәтле баһмалар, қульязмалар; яңылыктар. Эш барышында журналдың рубрикалары төрлөләнә, яңыра, йөкмәткеһе йылдан-йыл байыга барзы. Артабан республикабылдың райондарына, қалаларына, халыктарына, зур вуздарына, Фәндәр академияһына, театр зарына арналған бүлектәр журнальбылдағы тағы ла бер йәм өстәп ебәрзе. Республика, башкорт халкы, шәхестәре, рухи донъяһы тураһындағы фәнни-популяр мәкәләләрзе, бай мәғлүмәттәрзе журнал укыусыларыбыз яратып қабул итте; филими, ижади дискуссиялар, төрлө мәсьәләләр буйынса киң фекер алышыу зар зур қызықтыңын уятты.

Сағыштырмаса қысқа вакыт эсендә “Ватандаш” журналы республикабылдың гына түгел, Рәсәй Федерацияһында, башкорттар диаспораһы йәшәгән Бойондороккоз Дәүләттәр Берләшмәһендә лә абруйлы, сит ил галимдарына ла билдәле баһмага әүерелде. Һәр йәһәттән уның кимәле, статусы күтәрелде, биҙәлеш сифаты якшырзы, беренсө категориялы матбуғат органы хоқуғына эйә будды. Журнал хәzmәт-кәрзәренә тейешле эш шарттары тызузырылды, редакция эше тотошлай компьтерлаштырылды. Тексты йыйыу һәм верстка дискетага язып тапшырыла. Былар есөн без туранан-тұра хәстәрлек күргән Президентыбыз М.Ф.Рәхимовка, Премьер-министробыз Р.И.Байдәүләтовка рәхмәтлебез. Журнал тирә-

һенә һәләтле журналистар, галимдар, языусылар, төрлө һөнәр эйәләренән торған авторзар колективы тупланды.

Республикабылдың сыйккан әзәби, иктисади, фәнни, спорт, сәнғәт, йәштәр, қатын-қызылар махсус журналдары менән сағыштырғанда, “Ватандаш” журналы киң профилдәге фәнни-популяр вакытлы баһма булыуы менән айырылып тора. Ул республикабылдың тормошон, қазаныштарын, башкорт халкының рухи донъяһын, язмышын төрлө яклап сағылдырыуга сакырылған, халықара кимәлдә республикабылдың визит карточкаһы булырзай орган. Быға уның бөтә йәһәттән яуап биреүе шарт. Бының есөн һәр мәкәләнен, материалдың филими-интеллектуаль югарылығы, нигезлелеге һәм фекергә тығызылығы, мәғлүмәттәргә байлығы, популяр стилле, шыма телле булыуы талап ителә. Редакторлау эше профессиональ кимәлдә булырга тейеш. Киләсәк быуындар, галимдар, төрлө белгестәр “Ватандаш” журналының XX быуат азагындағы һәм XXI быуат башындағы һандарына қарап, уға йөз-ике йөз йылдарзан, быуаттарзан һүң мөрәжәт итеп тә республикабылдың үткән тарихын, ижтимаги-сәйәси, иктисади, мәзәни, рухи йөзөн, фәнни, интеллектуаль кимәлен күрергә, мәһим сыйганак итеп файзалынырға тейеш. Быларға иһә баш мәхәррирзен, урынбаһарының, бүлек мәхәррирзәренен зур эрудицияһы, интеллекты, югары культураһы, журналистика, редакторлау манирылығы менән генә өлгәшергә мөмкин. Журналда материалдарзың өс телдә (башкортса, русса, инглизсә) бирелеүе, халық-ара статуска дәғүә ителеүе лә шундай югарырак бақыстар жуя.

Журнал редакцияны коллективына шул йүнәлештә уңыштар, яңы бейекләтәр, изге теләктәр күндерәм.