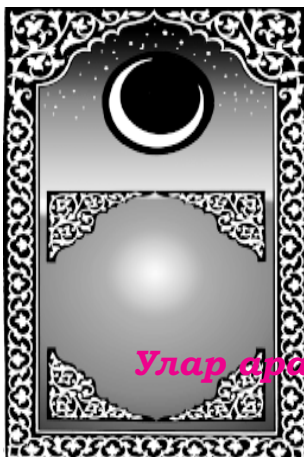




ДИН



РЕЛИГИЯ



РУХИЛЫК ҺӘМ ДИН

Улар араһындағы тарихи бәйләнешкә карата

*Морат ТӨХВӘТУЛЛИН,
философия фәндәре кандидаты, БДУ доценты*

Милләт, уның рухи донъяһы, үзен-сәлектәре һәм асылы — был мәсьәләләргә игтибар көндән-көн арта бара. Уларга бәйлә тәбиғи һорау тыуа: «Ә бына ислам дине башкорт рухына ниндәйерәк тәсир яһаған һуң?» Сетерекле һорау. Шулай за яңырак ғилми телмәр тотқан бер автор тап ошо һорауға һис бер ниндәй зә шикләнеү-икеләнеүһез генә яуап кайтарзы. «Монотеизм осорондағы авторитаризм халыктың рухи үсешен тоткарлай, ә мәжүсилек осоронда иһә башкорттарға үз рухын асыу, рухи үсеш өсөн шарттар — мөхит кулайлырак, иркенерәк булған», — тине ул кыйыу ғына.

Дин мәсьәләһенә бәйлә берсә кызып, берсә әкрәнәйеп киткән фекер алышыузар, төрлө бәхәстәр донъя тарихында, билдәле булыуынса, ике мең йылдан ашыу дауам итә инде. Кешелек үз асылын һаклап кала алған осракта, мәсьәләгә төшөнөү максатын тотқан бындай һөйләшеү, әңгәмәләр киләсәктә лә, моғайын, дауам итер. Был — тәбиғи һығымта, сөнки дин үзенең тормошсанлығын, йәшәргә һәләтле икәнлеген бөгөнгә ярайһы уҡ иҫбатланы. Шуға күрә кешелектен киләсәге, рухи донъяһының үсеше лә күпмелер кимәлдә дингә караш, мөнәсәбәт менән бәйлә була-сак, тип әйтергә нигез бар. Мәсьәләһенә эһәмәһәтле булыуы тарихтан да төсмөрләнә: бер генә асыл әйәһе лә битарафлыҡ күрһәтеп, уны ситләп кенә үтеп китә алмаған.

Юғарыла телгә алынған авторзың яуабынан күптәр, бәлки, кәнәгәтләнеү тойгоһо ла кисергәндер. Беззә иһә ул ризаһызлыҡ тыузырзы. Ни өсөн — мәжәләбеззә һүз ошо хакта.

Тәүзә авторзың, имеш, рухи үсеш мәнфәгәттәре өсөн мәжүсилек уға алмашка килгән монотеизмға карағанда кулайлырак, отошлорак, тигән фекеренә тукталайык.

Әйе, күп кенә халыктар мәжүсилек осоронда бөгөнгө мәзәһәһәтлә донъяһы һокландырыуы сәнғәт комарткылары, рухи нескәлек менән бизәлгән төрлө-төрлө әсәрзәр ижад иткән. Улар араһынан бер-нисәһен генә иҫкә төшөрөү зә быға асык дәлил булып тора. Бына, мәсәләһен, кыргыз халкының «Манас», башкорттарзың «Урал батыр», гректарзың «Илиада» һәм «Одиссея» эпостарын, мысырлыларзың мөһабәт пирамидаларын һәм шулай уҡ башка халыктарзың да байтак өлгөләрән атарға була.

Шулай итеп, бөгөнгө донъялағы һәр халык тиерлек мәжүсилек осоронда үз рухын ярайһы уҡ асык, анык сағылдырыуы — һүрәтләүсе тарихи камарткылар ижад итеп калдырған. Улар менән танышып, һәр яңы быуын һоклана, ғорурлана, уйлана. Тимәк, был боронго осор, ысынлап та, ололауға, ихтирамға лайык. Әммә тарих был «ундырышылы, бәрәкәтлә» осорзағы бөтә халыктарзы ла үз «арбаһы»на ултырып, алға алып киткән.



Тарих юлында арынып та, кайһы вакыт абынып та алга атлаган халыктар бер мэл мәжүсилектән арына башлаган. Күпмелер вакыт үтөүгә улар донъя диндәре — буддизм, ислам, христиан — араһынан берәүһен кабул иткән. Билдәле булыуынса, гректар — монотеистик христиан динен, кыргыздар һәм башкорттар ислам динен кабул иткән, урыстар көсләп христиан диненә православие тармағын кабул итергә мәжбүр була...

Урынлы «дәгүә» тыуа: мәжүсилек дәүеренә алмашка килгән «дини осор» шундай ук ихтирам, ололауға хокуклы түгелме ни һуң? Һорауға ыңғай йә кире яуап биргән ике осракта ла «Ни осөн?» тигән яңы һорау тыуа. Уны дәлилләүе иһә ауыр мәсьәлә. Ике осорзо еңел-елпе генә сығыштырган булып, уларзың беренә «өстөнлөк» бирергә маташыу — был логиканың ижтимағи тормош осөн бигерәк тә эһәмиәтле «етерлек нигезләү» тип аталған законына каршы килә. Ике осор за кешелек тарихында эһәмиәтле урын алып тора, икеһенә дә үззәренә генә хас үзенселектәре бар. Шуға күрә уларзы сағыштырғанда капма-каршы куйырга маташыу осөн объектив, фәнни нигез юк.

Урыс мәзәниәтендә «серебряный век» тип аталған осорза ижад ителгән эсәрзәрзең күбеһе бөгөн донъя мәзәниәтенә «алтын фонды»на индерелгән. Уларзың байтағы тулыһынса христиан динә мотивтарына королған, дини мәсьәләләргә бәйләнгән, дини нигеззә ижад ителгән. Мәсәлән, фольклор аша килгән төрлө йолалар, опералар, иконалар, архитектура комарткылары тип таналған сиркәүзәр, айырым вак эсәрзәр һәм романдар (мәсәлән, Ф.М.Достоевский эсәрзәренә бер нисәһе). Тимәк, монотеистик рухлы христиан динә урыстарзың үз рухын асыуға, сағылдырыуға һәм үстөрөүгә һис тә генә камасауламаған. Хатта киреһенсә: тап ошо монотеистик тәғлимәт нигезендә урыс халкы берләшеүгә өлгәшә алған. Тап ошо һуңғы нигеззә халык алға йылдамырак бара башлаган. Шуға күрә был тәғлимәттә урыс халкы рухы үсешә осөн этәргес көс булған, тип әйтергә нигез бар.

Ислам диненә башкорт рухына тәһсирә тураһында ла ошондай ук

ыңғай баһа тарихи дөрөслөккә яқын килә, беззеңсә. Мосолманлык башкорт аңына көсләп индерелмәгән — был тарихи хәкикәт. Ислам динә иреккә рәүештә кабул ителгән икән, тимәк, был тәғлимәт күпмелер кимәлдә һәм күләмдә, аҙмы-күпмә дәрәжәлә башкорттоң рухи донъяһына, уның күп һанлы ынтылыштарына, ижтимағи һәм шәхси аң мәнфәгәттәренә, үсеш ихтыяждарына (ул осор осөн) кәнәгәтләнерлек яуап биргән. Тап ошо турала «һуғышсан атеизм»ға нигез һалыусыларзың ифрат та тәрән мәгәнәлә фекерә бар: «Идея» мәнфәгәттәрзән айырылған осракта шунда ук үзен мәсхәрәгә төшөрә»¹.

Тимәк, ислам тәғлимәтә милләт рухына һис тә генә каршы килмәгән.

Ул дәүерзә башкорт рухының икенсә юлға төшөп үсешәү мөмкинләге ихтималлығын да иһәпкә алырга кәрәк. Халык ислам динен кабул итмәгән булһа, ул икенсә дингә ылығыр ине. Бында көнбайыштан таралып килгән христиан динен күз уңында тоторға кәрәк. Ошоға ла игтибар итәйек: IX быуатта Рәсәй славяндары, нигеззә, урыс халкы, ислам динен кабул итеү мөмкинләге тураһында ла уйлаштырған. Был турала бөгөн кире каккыһыз мәғлүмәттәр бар². Урыс кенәздәренә ислам динә окшап етмәгән. Әммә был хәл ике монотеистик диндән кайһыһылар өстөнөрәк, камилырак тигәндә аңлатмай — бындай һығымта осөн фәнни нигез юк.

Диндәрзең тарихтағы урыны, эһәмиәтә, бөгөнгө абруйы һәм киләсәге тураһында озон фәлсәфә корорға мөмкин. Әлбиттә, һәр кеше уларзың барыһы менән дә килешә алмай. Шулай за бөгөнгө фәндә бер һығымта бәхәс тыузырмай — ул дини тәғлимәттәрзең ижтимағи-сәйәси мөхиткә тәһсирән баһалауға бәйләнгән. Тәбиғи-тарихи рәүештә барлыкка килгән һәм таркау, сибек кенә булып үсешкән төрлө эхлаки киммәттәрзе дин бергә йыйып туплаган һәм уларзы тәртипкә килтереп, бер системаға һалған. Һуңынан аңдайышлы формаларза халыктарға кире кайтарылған ул кәңәш, өгөт-нәсихәт, кағизәләр. Кешелектең ихтыяр-мәнфәгәттәренә был алымдар каршы килгән булһа, дини тәғлимәт йәшәргә һәләтлә булыр инемиә ни? Әлбиттә, юк.



Бөгөн дин белгестәренәң хезмәт-тәре, дини телдәге әхлаки гилем, изге китаптар, дини нигеззә ижад ителгән төрлө өлкәләргә комарткы-хазина-ларзың барыһы ла дөйөм кешелек мәзәниәтенәң әһәмиәтле өлөшө булып иҗәпләнә. Был баһа-хәжикәттә милләт гилемләренә ла танырға вақыт. «Кешелек донъяһындағы мәсьәләләргә дин һәм дини философия үз телендә сағылдырған. Тик әхлаки һәм интеллектуаль һуқырлык кына быны аңларға камасаулай!», — тине ошоға бәйлә билдәле философ В.Н.Шердаков.³

Ислам диненә тартылғанға тиклем башкорт рухы, аңы нигеззә «үз казанында» кайнаған, шуға күрә сикләнгәнәрәк күләмдә фәлсәфә корған, донъяға караш туплаган, ижад иткән. Ислам тәғлимәте иһә милли рух, аң, ынтылыштарға анығырак йүнәләш биргән, кайһыларын, бәлки, сикләгәндәр зә. Мифологик һәм мәжүси аң өсөн инде, билдәле, бер ниндәй зә сик юк — шуға күрә лә был дөүәрзә донъяға килгән ижади әсәрзәр беззә геройзарзың әскерһезләге, төрлө мөгжизәле һәләттәргә бай булыуы, изгелеккә ышаныс тыузыра алыуы менән арбай, һокландыра, яқтылыкка өндәй. Әммә ысынбарлык бынан күпкә катмарлырак бит!

Башкорт рухына ислам дине олапатык өстәгән, уның түземләеген сабырлығын нығыткан, хис-тойғоларға акыл-зиһен кеүһен дә өстәп йәшәү кәрәклеген аңлаткан, шәхестәң гилемгә ынтылыштарына терәк биргән. Кешене эзәплелеккә күндергә ынтылып, үз-үзенә тәнжит күзлегенән карай белергә өндәп килә. Күп йәһәттән ислам тәғлимәте башкорттоң ұзаңын күтәрәүзә лә этәргес көс булып торған.

Ислам диненәң шәхси рухи донъяға үзенсәлеккә тәьсирә тураһында тағы ла бер-нисә миҗал килтерәйек.

Күренекле француз философы, интеллектуал-коммунист, тыумыштан христиан Роже Гароди (1913 йылда тыуған) рухи үсәше юлында ислам динен кабул иткән. Уның «Ислам — наше будущее», «Щедрость ислама», «Мечети — зеркало ислама» тип аталған китаптары мәсьәләгә төшөнөүгә тос көләш индерә.

Артабан бөтә донъяға билдәле Жак Ив Кусто исемен атарға була. Был

француз кешелек тарихында үзенәң мөгжизәләргә бай тәбиғәттә өйрәнәү-тикшерәнәүзәрә менән генә түгел, шулай ук ысынбарлыкка бойондоркһоз карашлы шәхес буларак та юйылмаслык эз калдырзы. Бөтә донъяны гизеп үткән шәхес йәше олоғайға төшөүгә ислам динен кабул итә.

Бындай шәхестәр исеMLEген артабан дауам итергә була. Улар араһында милләте буйынса немец, киң билдәле галим Әхмәд Шмид, үз вақытында донъя йәштәренәң кумиры булған музыкант һәм йырсы Майкл Джексон, атаклы боксер Мөхәммәт Али, заты-сығышы менән урыс кенәздәренә барып тоташкан америкалы күренекле галим Кирилл Гляссе һәм башкалар.⁴

Ошо миҗалдарзан эзмә-эз һығымта тыуа. Ислам тәғлимәтенәң талапканундары кешеләрзәң шәхси бойондоркһозлоқка ынтылыштарын һүндәрмәгән, ижади тормошка тартылған рухтың канатын һындырмаған. Тимәк, монотеистик ислам динен авторитаризмда гәйепләгән автор карашы етерлек нигезләнмәгән.

Ислам дине башкорт рухына хас ярһыулыкты кәметәүгә лә үз өләшөн индергән. Кешегә эзәп талап иткән канундарға төшөнөп, үз кылыктарын тәртипкә һалырға күндерәү максатында өгөт-нәсихәт биреп килә ул. Башкорттоң «баш бирмәс», «аркырылашыуға» тартым рухын бер-ни тиклем үз мөхитендә әүләгән һәм уға дөйөм кешелек өлгөләрәнә якын килгән яңы форма бирергә ынтылған. Ошо нигеззә милли рух үзенәң кайһы вақыт максатһыз-мәгәнәһез булып күренгән кызыулығын кәметкән һәм яуаплылык, киңерәк караш талап иткән баҗкыҗка күтәрәлгән.

Әммә башкорт үз ерендә ислам тәғлимәтенән көс-кеүәт менән илһам алып, уның сафландырыусы, именлек-тыныслык таратыусы мөхитендә иркенләп кинәнмәгән. Рух өсөн ислам диненәң ул заманда тик шифалығына һут булыуын аңлап еткермәгән ул, төшөнә алмаған азағына тиклем. Бында христиан диненәң тәьсирә, гәйебе лә ифрат зур(башкорттар за, башка мосолмандар за улар өсөн элек «инородцы», «нехристи», йәғни «түбәндәгеләр» булған, ә уларзың динен бөтә дәүләт рәсми рәүештә, асыктан-асык



яклаган), еңел-елпе атеизм да быға үз өлөшөн индергән.

Шулай за исламға тартылыу нигезендә башкорттоң аң-зиһен кеүәһе лә, тормошсанлык сәме лә арта барған. Үзаң үсә, күтәрелә барыу нигезендә халыкта гилемгә, камиллыкка ынтылыш та көсәйә. Уға олпатлылык өстәлә килгән; үзенә баһа биреү, киләсәген күзаллауға һәләттәре лә үсешә барған ыңғайзан үз дәрәжәһен дә һизә-күрә, киләсәге тураһында ла хәстәрләй башлай. Аң-зиһененә таянып! Башкорттоң урыс дәүләтенә кушылыуы — быға асык дәлил. Әлбиттә, был азымға уны «көнә» мәжбүр иткән, ә дине түгел. Шулай за... «һакланғанды һаклармын» тигән караш үткәрелә ислам тәғлимәтендә.

Был һуңғы азымынан һуң — урыс дәүләтенә кушылғандан бирле — башкорт йәнен-тәнен аямайынса сит дәүләттәргә каршы бөтә алыштарза ла катнашып килгән. Рәсәй мәнфәгәттәрен нығытыу өсөн. Ә үз милләте, халкы мәнфәгәттәрендә ул нимә яуаны, отто һуң? Был кан койоузар, юғалтыузар нигеззә урыстар һәм күрше кайһы бер милләттәр өсөн генә отошло булды. Тәүгеләренә даншөһрәт өстәлә килде, тегеләре һан яғынан өстөнлөк ала барзы. Башкорттоң әскерһезлеге, ихласлығы, элекке Рәсәй мәнфәгәттәре өсөн тырышлығы милли үзанда һуңлабырак сағылыш алған. «...Ейәндәрем укыр бер касан» тип уйланыу өсөн генә лә аңдың ифрат та юғары кимәлгә күтәрелгән булыуы мотлақ шарт бит.

Өстәүенә, башкорт уйланыу-зарланыу менән генә сикләнемәһән! Ижтимағи тормоштоң катмарлылығы, кырыслығы һәм ғәзеллеккә өлгәшеү максатында ынтылыштарзың какшауына аһ-зар ишетелһә лә, был моңланузың төбөндә-нигезендә рухи сәләмәтлек, күркәмлек һәм оптимизм — изгелек, ғәзеллек тантана итәсәгенә ышаныс ята. Һүз барған тәғлимәт тә һәр кешелә бысқыған, уға хас яктылыкка өмөтөн кеүәтләй, дәрәндәре генә.

Озон көйлә боронго башкорт халык йырындағы юғарылағы һүззәр ифрат та юғары аң кимәле тураһында һөйләй. Ундай дәрәжәгә мәжүсилек осоронда аң-зиһен күтәрелә алмаған.

Күп, ифрат та күп булған ул башкорттоң озон тарихында озон көй-

зәргә һалынған аһ-зарлы уй-хәтирәләре. Милләт рухына борондан ук саялык, үтә тәүәккәллек, һуңғы сиккә тиклем көрәшеү-каршылашыу әүәслеге лә хас булған. Улар барыһы ла кешенең көслә әске, шәхси ғорурлығынан килә. Әммә кайһы вақыт «үз һүзләлек» самаһын узып китә калһа, маһайыуға ла якынлаша бит. Бик тә камасаулаған был һызаттар милли үзаң, милли рух үсешенә. Мосолманлык башкорт рухының кызыулығын бер ни тиклем һүрәнләтеп, уны тотанаклыкка табан йүнәлдәргән. Ошо һызатка бәйлә халык рухының бөгөнгө хәлә күптәрзә төшөнкөлөккә этәрә, борсолоулы, хаталы уй-фекергә алып бара. Ысынында иһә, был — урынһызға токанып, дөрләп янып китеүзән тыйып, тотоп тороусы, курсалаусы әзәпләлек ул.

Урғылып-кайнап торған хис-тойғоларын баһа, тыя, йәшерә белергә лә өндәгән дин башкорт рухын. Кайһы вақыт самаһыз хис-тойғоларына биреләп китеүсән кеше тотанакһызлык һазлығына киләп әләгеүсән була бит. Ошондай кәмселектәрзән үзен азат итеүгә лә өгөт-нәсихәт бирәп килә ул ислам дине башкорт рухына.

Юғарыла билдәләнеүенсә, башкорттар дин мөхитендә мөкиббән биреләп, иркенләп, рух «танһығы канғансы» йөзөп йөрөүгә тиклем барып етмәһән. Был турала мәғлүмәттәр күп. Мәһәлән, XIX быуатта йәшәгән урыс тарихсыһы, шулай ук языуы һәм ауыл хужалығы белгесе В.М.Черемшанский (1821-1860) язмалары. «Дине буйынса башкорттар — мосолман... Ләкин... үззәренә дине менән бәйлә тәғлимәттәрзә үзләштерәп бөтөргә өлгөрмәһән; улар араһында ғәмәлдә мосолмандарза осрағанса үтә динселдәр юк, шуға ла Көрһән кәғизәләре улар тарафынан бигүк кәтги үтәлмәй һәм уларға ыңғай йогонто яһамай», — тип язған ул. Артабан автор ул вақыттағы башкорттарзы «үз алдына эш итергә ғәзәтләнгән, үз өстөнән һис һиндәй һакимлыкка түзмәй» торған халык, тип һүрәтләй.⁵ Бында күпмелер дәрәжәлә хәл-торошто арттырып ебәрәү зә барзыр, бәлки. Шулай за был фекерзәрзә, өлөшләтә генә булһа ла, дөрөслөк тә бар, әлбиттә.

Башкорттар ислам диненә, ысынлап та, туғандаш татар халкынан



айырмалы буларак, эллэ ни ылыкмаган — был бөгөн тарихи факт. Эммэ ошо хэл башкорт рухы, милли ұзаң, мэээниэт үсешенэ тик ыңғай ғына тэҕсир иткэн, халыктың килэсэге мэнфэгэттеренэ хезмэт иткэн, тип оран һалыу урынлымы һуң? Юж, һис тэ генэ урынлы түгел. Кайһы бер милләт вәкилдәренә ошо фактты горураныу өсөн нигез итеп кулланыуы — был кешенә үз-үзен яратыу сағылышы ғына, совет «һуғышсан атеизмы» мөхитендәге ялған киммәттәргә ынтылыш. Ул вақыттағы кайһы бер киммәттәр ялған, кайһылары яһалма ғына булған шул. Боронго атай-олатайзар ислам динен кабул иткән икән, бөгөнгө быуын кешеләренә бынан уңайһызынаныуы — ул үзе эзепһезлек.

Дин кешелектә аңы, рухи үсешендә «әһәмәтлә» генә түгел, ә мотлак бер баһкыс булып тора. Бер генә халык та был «баһкыс» аша етез һикереп кенә юғарыға үрмәләй алмаған — улар тарихта юж. Ниндәйзәр халык ниндәй зә буһа дини тәғлимәт — мэээниәттә айырылығыһыз өләшә булып торған дин — эсендә иркәнләп йөзөп, уның мөхитендәге һауа менән иркән тын алып үсешмәгән икән, тимәк, был халык үз рухы, мэээниәте өсөн ниндәйзәр киммәттәргә үзләштерәүзән мәхрүм булған. Ниндәй киммәттәр һуң ул — былары әлегә анык кына итеп асыкланмаған. Фән киләсәктә уларын да аныклар, моғайын.

Күренекле инглиз-америкалы логик һәм философ, математик А.Н. Уайтхед (1861-1947) дингә карата ошондай тәрән мэгәнәле фекер әйтәп калдырган. «Рухтың Алланы ололауы — окшашы-тиндәше булмаған көс артынан кыйыу осош ул, ә үзенә именлек хәстәрләү — кайғыртыу түгел», — тилә унда.⁶ Ошо фекерзә нигеззә дөрөс тип кабул иткән осракта без рухтың дингә тартылғандан һуң, бәлки, тағы ла иркәнәрәк, бейегерәк, ышаныслырақ, киңерәк қолас йәйәп, хәуәфһезерәк оса алыу мөмкиңлеген тосмалларға тейешле булабыз түгелме ни? Кире осракта иһә без әлекке, үзенә генә карап һокланып туя алмаған һәм шуға ла тоталитар рухлы примитив атеизм мөхитендә тотконлокта калып торорға риза булыуыбыззы белдерәбәз. Был мөхиткә иһә дилетантлык, еңел-елпе фекерләү алымы хас.

Тап ошо примитив атеизм, үзендә тоталитар рух һакимлығын танырға теләмәгәнлектән ислам динен был тәғлимәткә «тоталитаризм хас» имеш, тигән гәйәп ташларға маташа. Үзендәге кәмселекте башка субъекттарға ла хас тип күрһәтергә маташыу алымы бөгөнгө психоанализда «проекция» механизмы тип атала. Икенсе төрлө әйткәндә, ак эт бәләһе кара эткә була инде.

Ғәмәлдәге сәйәсәт, гөмүмән әлектән йәшәп килгән ижтимағи мөхит рәсәйзәрзәң байтағын үз ауында тотә, йәмғиәттә аңлы, дөрөс — цивилизациялы — караш нығыныуына һәм өстөнлөк алыуына камасаулай. Тап ошо максатта юғары кимәлдә ойошторолған телевидение тапшырыуына яңырақ кына «Ислам куркынысы янаймы?» тигән исем бирелгәйне. Ошоноң менән йәмәгәтселек аңына ялған тойго һалына: «телевидение дәүләт кимәлендә үк шулай тигән һорау куя икән, тимәк, быға нигез бар, күрәһең», — тигән уй тыуа күптәрзә.

«Бог» менән «Алла» араһында айырма табып йәшәргә өйрәнгән кешеләрзә бында айырма юклығына төшөндөрөүе ауыр. Тап шундайзар кайһы мәл «ислам терроры» тигән төшөнсә кулланырға ла уңайһызынмай. Шул ук вақытта улар Рәсәй тарихында күзәтелгән «ак террор» һәм озайлырақ дауам иткән «кызыл террор» булыуы тураһында ишеткәндәре лә юж. Һуңынан бер-нисә тиҕтә йыл буйы атеизм тоталитаризмы хөкөм һөрә. XII-XIII быуаттарзә күзәтелгән «крестовые походы» — былары «христиан терроры» була инде.

Бөгөнгө йәмғиәттә ыңғай күрәнештәр аша сәләмәт мөнәсәбәт, караштар нығына киләүен дә танырға кәрәк. Бына, мәсәләң, Мәскәү дәүләт университеты хәзәр хатта үзе үк ислам дине буйынса белгестәр (уларзы дини хезмәткәрзәр менән бутарға ярамай) әзәрләй.⁷ Кешелек цивилизацияһын ентекләберәк өйрәнеүгә яңы этәргес, тарихка һәм ғәмәлдәге ысынбарлыкка дөрөс, фәнни караш нығытыуға йүнәлтелгән зур азым был.

Халыктар, дәүләттәр, диндәр араһында бер-берәһен аңлашырға һәм уртақ тел табырға берзән-бер юл бар. Ул — асык, ихтирамға қоролған диалогтар. Бындай алымдарзән башка мэээниәтлә донъяның киләсәген күз



аддына килтереүе лә кыйын. Бөтә кешелектең һәм һәр аңлы, өлгөргән шәхестең именлек-тыныслыкка ынтылышы киләсәккә ышанысты ныгыта. Был дөйөм киммәттәр мәкәләбезгә һүз барған тәғлимәттең нигезен тәшкил итә. Шуға күрә ташланған гәйепләүзәр уның рухына, асылына нис тә генә тап килмәй.

Мәкәләбезгә башында аталган автор иһә ысынында Рәсәйгә авторитар рухлы «классик атеизм» канундарына йәбешеп ятканлығын күрһәтә. Был канун-алымдың төп асылы ошо формулага кайтып кала: имеш «дин — әфиүн ул». Шуға күрә ундай аң дин менән атеизм араһындағы мәсьәләне «яуызлык—изгелек» төшөнсәләре күзгә аша ғына, ябайлаштырып — капма-каршы куйып карарға ғына күнегеп китә. Алдан ук яңылыш фекергә таяныу (урыҫса: установка, предубеждение) фәнни дөрөслөктә асықларға камасаулай ғына. Тарихта иһә атеизм — изгелек, дин, киреһенсә, яуызлык гәмәлдәре менән генә «бизәлмәгән»: ике тәғлимәткә лә күп төрлө киммәттәр хас. Ысынбарлыктар даирәле фекерләүзәрзән күпкә катмарлырак.

Бөгөнгө башкорт донъя, дөйөм кешелек мәзәниәтендә үзенең урыны, абруйы, дәрәжәһе тураһында уйланганда, тик халкының үткән тарихына һокланыу менән генә сикләнмәһен ине. Киңерәк даирәлә фекерләү мотлак. Быуаттар артында калған тарихта гирбәт алып, аң-зиһендә уйландыра торған биттәр зә бар бит. Тап бына ошоларзан милләттең киләсәгә өсөн әһәмәиәтле мәсьәләләр хасил була. Тәү сиратта гәмһезлек менән битарафлыктан арынырға кәрәк. Башкорттарзың байтағы элек-электән үк «динем өсөн түгел, ә көнөм өсөн» тигән караш менән йәшәргә мәжбүр ителгән. Милләт өсөн был тормош принцибы — кағизәһе бөгөн дә шундай ук әһәмәиәтле. Киләсәктең «көнө» — ул иркенлек, муллык, рухи сәләмәтлек.

Бихисап аяуһыз алыш-һуғыштарзә катнашып, гел генә зур юғалтыузар кисереп тә, тарихта юғалып калмаған. Башкалар тарафынан йотол-

маҫ өсөн үзәндә ихтыяр көсө, ақыл-зиһен кеүәһе лә таба алған элек башкорт рухы... Бөгөн иһә ошо рух эске-леккә каршы торорға һәм үзен-үзе көмһетеүгә, артабан — бөтөрөгә барыузан тыя алмаймы ни? Төшөнкөлөк тоткононан ыскынып, базар шарттарында ла йылдамлык, әүземлек күрһәтеп йәшәргә уңайһызланамы әллә ул рух? Башка халыктар араһында үзен улар менән тиң тойоп то-топ һәм элеккә абруйын һаклап йәшәргә ояламы әллә бөгөн? Етерлек уның «быларға ғына» хәле! Ошо көмһезлектәрзән үзен-үзе азат иткән оракта ғына милли рух артабан да ысынбарлыкта йәм һәм гәм табып, илһамланып йәшәргә һәләтле икәнлеген иҫбатлар. Ошо нигезгә генә башкорт үз рухы асылының — азатлыкка ынтылыштың — мәңгелек икәнлеген дә танырға мәжбүр итәсәк.

Ысынбарлықты сағылдырыусы төрлө өлкәләгә күренештәргә, шулай ук үз гәмәлдәреңә карата ла дөрөс, гәзел баһа бирергә ынтылып йәшәү — бына ошо ул рухилықтың асылы. Киләсәктә башкорттоң рухилык даирәһе тағы ла киңерәк, тәрәнерәк булһын ине.

ИҫКӘРМӘЛӘР

¹ Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.2, С.89. («Идея» неизменно посрамляла себя, как только она отделялась от интереса)»

² Культурология (Учебник для вузов). — М. — 1995. С.79-80.

³ Шердаков В.Н. Материалы «Круглого стола». Культура. Нравственность. Религия // Вопросы философии 1989. №11. С. 34)

⁴ «Досье». Приложение к «Литературной газете». №7. 1991.

⁵ Баһуманова М. Черемшанский энциклопедияһы // «Башкортостан». 1996. 18 декабрь.

⁶ Уайтхед А.Н. Религия и наука. В кн.: Заблуждающийся разум?: Многообразие венаучного знания. Сб. ст. М., 1990. С. 461.

⁷ «Ислам Минбәре» гәзите, 1995 йыл, ноябрь (№11).

