



Миңниса БАҒУМАНОВА

ТАМЫРЛЫ ИЖАД

Һөнәре-шөғәлө, эше-хезмәте буйынса «иң-иңдәрзе» билдәләң газәте донъялағы һәр халыкта бар: шундайзарзы төрлө ярыштарза, конкурстарза, бәйгеләрза асыклайбыз. Мәғарифта ла үткәрелә улар.

*Башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусылары араһында 2000 йылда республика буйынса үткәрелгән бәйгелә Әбйәлил районының Байым ауылынан **Мәүлиә Фәрит кызы Мансурова** еңеп сыккайны. «Йыл укытыусыһы—2000» менән бына быйыл яқынданырак танышырға тура килде.*



Тәбиғәттең һәр мизгеле үзенсә гүзәл. Әбйәлил яктарында кыш бигерәк тә матур тойолдо. Ярайһы ук калын ғына яуган кар, юлдарзан үтеүзе кыйынлаштырһа ла, ерзе — сәсеүлектәрзе һәм көтөүлектәрзе, сабынлыктарзы һәм урман араларын, йылға-күл буйзарын, тау битләүзәрен — ышаныслы каплап ята. Тимәк, язғыһын ул иреп һеңсәк тә йәй байлығын ишәйтеүгә, еребеззе йәмләүгә хезмәт итәсәк. Әбйәлил хужалыктарында егерме беренсе быуаттың икенсе йылына зур өмөттәр бағлай халык.

Укытыусыларзың да өмөтө зур был йылға, киләсәк тормошка. Бөтә донъя башкорттарының июндә үткәреләсәк II королтайы халкыбыззың һәм республикабыззың алдағы тормошон тағы ла якшыраҡ итеүгә ышаныслы нигез буддырыр, донъялар гел боларышлы тормаҫ, илебезең иктисади һәм мәзәни үсеше тәьмин ителер тип күзәллай улар. Башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыларының өмөттәре иһә телебезең ысын

мәғәнәһендә дәүләт статусында артабан нығыныуы, үсеше менән бәйләнгән.

Киң информация саралары аша үлтереш, һуғыш, вәхшиләк, канһызлык, бурлык туктауһыз пропандаһанған замандә йәш быуын күнеленә хәзәрә мәктәп программалары менән үтеп инеүе, яңы, ысын кеше, граждандар тәрбиәләүе ауыр, ләкин йәмғиәт алдындағы бурысты намыс менән үтәргә кәрәк. Мәүлиә Мансурова, ана шул алдағы көндәребеззе күз уңында тотоп, киләсәкте хәстәрләп, укыусыларға тәрбиә биреүең һөҙөмтәле ысулдарын тапқан, минеңсә. Улар түбәндәгеләргә кайтып кала: ата-бабаларыбыз тормошона, көн-күрешенә мөрәжәғәт итеү, уларзың йән-тән үә рух ныклығы тураһында ихлас та, тәьсирлә лә әңгәмә короу, халыктың бай тәжрибәһен йәлеп итеү, һуңғы осорза танылыу яулап, бик популяр булып киткән этнопедагогикаға кызыкһыныу уятыу, сәләмәт тормош юлдарының ысулдарын өйрәтеү, быларзың

бөтөнөнөн фольклор һәм эзәби материалдар, шулай ук хәзерге тормош күренештәре менән дәлилләү, ныгытыу. Кешелеклек, кеселеклек, эзәп, белем — тәрбиә нигеззәре. Тап ошоларга таянганда, киләсәгебез якты, өмөтлө буласак. Шулай тип иҗәпләй Мәүлиә, һәм балалар, уларзың ата-әсәләре менән эш иткәндә тарих һабактарына психологик анализ яһай, кешелә иң якшы әхлаки сифаттар яралыуға нигез қора. Һәр дәресә конкрет темалы, анык максатлы уның. Мәсәләң, «Тотһаң ололар һүзән, сәләмәт булырһың үзең», йәки «Тамырың ныклы, күңелең якты булыһын» тигән дәрестәре бик фәһемле, юғары кимәлдә үткән. Ябайғына тема — «Кеше тормошонда курсактар» — мәсәләң, тел һәм эзәбиәт нескәлектәрен өйрәнәүгә, шулай ук курсактарзың кеше тормошонда тотқан ролен аңлауға, балаларза милли үзәң тойғоһон тәрәнәйтәүгә қоролған.

Мәүлиә әсәһе Мәслихә инәйзән, Байым, Рәхмәт, Туйыш ауылдарында йәшәүсә ололарзан, һүз һәм кул оҗталарынан, ауыз-тел ижады комарткыларын һаклаусыларзан үзләштергән тәҗрибәһе дәрестәрзә генә түгел, уларзан тыш та үткәрепгән сараларзы мауыктырғыс итеп узғарырға булышылык итә, үзәнсәлеклә асыштарға қилтерә. Ана, Хәйбуллина Әнүәрә инәйзе

алайык. Ул күп йылдар башқорт теле һәм эзәбиәте укытқан, ә хәзер Мәүлиәнең класында — синыф өләсәйе. Зур яңылык булған был, сөнки тап өләсәй-олатайзар биргән борон ейән-ейәнсәрзәргә иң шәп тәрбиәне. Бына ошо халык педагогикаһының онотолған өлкәһен Мансурова хәзер бик оҗта файзаланна. Әнүәрә инәй якшы хәтерле, асык зиһенле, төплә фекерле; уның йәш быуынды тәрбиәләп, бәлә-казанан, сит йогонтоһон курсалар өгөт-нәсихәттәре, акылы һотоқтары, изгелек юлаған хәзистәре күп. Нисек инде оло кешенең ошо байлығын кулланмайһың! Мин үзәм Хәйбуллина инәйзән ике йөззән ашыу мәкәл-әйтемен язып алып қайттым. Уларзы үз эшендә Мәүлиә Фәрит қызы ла қиң куллана.

Әбйәлил төбәгенең кул оҗталарына бай икәнләге күптән мәғлүм. Мәүлиәнең дәрестәрендә улар за қатнаша. Күркәм баластар һуғыусы Кәнәғәтова Әнисә Ғабдулла қызын алайык. Алайык сихри келәмдәр сиеүсә-бәйләүсә Мансурова Нурлығыян Ғатаулла қызын. Оҗталар ғына түгел, халык педагогикаһы маһирзәры бит улар. Дәрес биргәндә ниңә файзаланмасқа! Файзаланна Мәүлиә. Уның дәрестәрендә йырсы Юртынбаева Хәтифә Шақир қызының да қатнашқаны бар. Йыр аша тарихты, башқорттоң моң-зарын аңлата ул. Йәш быуынға белем-тәрбиә би-



Әбйәлил районы башқорттарының комарткыларын һаклаусы, киләсәк быуынға еткерәүсә инәйзәр

реу — ысынлап та бөтөн халык эше! Ошоноң менән дә алдыра Мәүлиә.

Хәтерләйһегезер: якшырак өлгәшкәндәрзе уртасанан түбән-рәктәрзән айырыу бар — бер класта «хөртөрәктәр», икенсәһендә «якшырактар». Байымда ла был ысул гәмәлгә ашырылған һәм Мәүлиәгә өлгәшмәйерәк, уртасарак йөрөгәндәрзән 5 «б» эләгә. Мансурова үз алдына максат куя: ике йыл әсендә «якшырак» 5 «а» класына тиңләшергә! Хәзер һүззе Байым урта мәктәбе директоры Линиза Камил кызы Сәғәзиеваға бирәйек.

— Бер үк синифтың икегә бүленгән балалары әле өлгәшеу буйынса тиңләшеп кенә калманы, бәлки кайһы бер позициялар буйынса «б»-лар «а»-ларзы узып китте. Был — укытыусының эш һөзөмтәһе! Фөмүмән, Мәүлиә Фәритовна — ярышып эшләргә яраткан шәхес. Укытыусыларзың республика конкурсында даими катнашып, һәр сак икенсе турға үтеп кайта торғайны. Һуңғыһында финалда еңдә. Ә бит акыл, профессиональ оҫталык бәйгәһендә көс һынашыр өсөн күпме һынау үтергә кәрәк?! Ижади йәһәттән күпме эзләнергә, табыш-асыштарға юлығыр өсөн күпме көс түгергә тура килә!

Ысынлап та, илленән ашыу укытыусы катнашқан ярышта икенсе турға яртыһы үтә, ә финалга — бишәу генә. Юғары интеллекты, киң эрудициялы, көслә рухлы мөгәллимдәрзән һәр берәһенәң шәхси һызаттары, таланттары ла асыла бындай бәйгәләргә. Матур, моңло тауышлы, боронго башкорт йырзарын оҫта башкарыусы, халык йолаларын һәм ауыз-тел ижады комарткыларын якшы белгән, телмәр оҫталығы менән дә ауызына каратқан Мәүлиә Мансурова үзәнсәлекле педагогик фекерләүе менән дә айырылып тора. Хәйер, бәләкәйзән тилбер булған ул. Быны әсәһе Мөслихә инәй төрлө миҫалдар менән раҫлай за:

— «Мөслихәнең шайтан таяғы» тип ирештерерзәр ине уны, — тип куя.

Синиф етәксәһе Мансурова «шайтан таяғы» түгел инде хәзер. Психолог буларак, ауыр балалар менән эшләй. һикһәнәнсе йылдар-

зан алып укыусыларға, хатта өлкән-дәргә гәрәп графикаһын да өйрәтә. Ул укытқан 13 егет һәм кыз — башкорт теле һәм әзәбиәте мөгәллимдәре. Бер укыусыһы «Мөслимә» дини институтын тамамлаған, икәүһе әле шунда белем ала.

Райондың «Оскон» гәзитендә уның тураһында Самат Фәйзуллин шулай тип язғайны: «М.Ф. Мансурова — үз әшенә мөкиббән киткән, уға бар вақытын биргән мөгәллимә. Уның етәкселегендә Байым укыусылары Бөрйән районында үткән республика «Һомай» фестивалендә уңышлы сығыш яһаны... Ул этнография буйынса үткәрелгән филми-гәмәли конференцияларға йыл һайын катнаша... Уны Сибай, Салауат, Учалы һәм башка төбәктәрзә лә коллегалары бик ихлас кабул итә. Мәғариф хезмәткәрзәренәң квалификацияһын күтәрәү институты белгесе Ф.С. Әминева менән берлектә курстарға дәрестәр бирзе, лекциялар укыны. Былтыр ноябрзә БДУ профессоры А.Ф. Сәйәхова етәкселегендә үткәрелгән филми-гәмәли конференциялағы докладын гәлимдар әзер кандидатлыҡ диссертацияһы тип баһаланы...»

Мәүлиә Фәрит кызының мәктәптә индерелгән яңылыктарының берәһе — укыусыларзың «Күңел дәфтәре». Бында һәр кем үзәнәң яуланған уңыштарын, башкарған һәйбәт эштәрен генә теркәп бармай, бәлки яман кылыктарын да, уңышһызылыктарын да яза икән. Азна тамамланған һайын шуларзы үзе үк «бизмәнгә һала» ла анализлай, уңыштарын арттырыу максатын куя, яман эштәренән котола... Минәңсә , бик матур алым. Кешене әске тәртипкә, үз-үзәнәң ситтән карарға, үзәнәң контролдә тоторға өйрәтә. Был ғына ла түгел, теге йәки был факттарзан сығып, анализлы фекерләү кеүәһен үстәргә ярзам итә. Ауыл ерендә гәүләтеп донъя көткән өс бала әсәһе Мәүлиә Фәрит кызы Мансурова башкорт теле һәм әзәбиәте дәрестәренәң статусын, бәсән күтәрәп кенә калманы, башкорт теле аша балалар күңеленә юл ярып, башка фәндәрзе лә уның укыусылары бары тик «якшы» билдәләренә генә үзләштерә алыуын эше менән раҫланы.